

UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
PROGRAMA ACADÉMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN BÁSICA
INICIAL – PRIMARIA



TESIS

**LOS TEXTOS INFORMATIVOS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN
LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE 2^{DO} GRADO DEL NIVEL PRIMARIO
DE LA I.E N° 33079 “JAVIER HERAUD PÉREZ” DE AMARILIS - 2016**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO
PROFESIONAL DE LICENCIADA EN
EDUCACIÓN BÁSICA: INICIAL Y
PRIMARIA**

TESISTA : AGURTO GAYOSO, Ruth Jasmin

ASESORA : Mg. BOYANOVICH ORDOÑEZ, Ana Gabriela

HUÁNUCO – PERÚ

2017

DEDICATORIA

A Dios por darme la vida, salud y por darme la oportunidad de culminar mis estudios superiores, ya que, sin el nada de esto sería posible.

A mis padres quienes fueron los encaminaron a un camino del saber y del no rendirse jamás quienes hasta el día de hoy están conmigo, les agradezco por todo el amor que me brindan.

La tesista

AGRADECIMIENTO

- A la prestigiosa Universidad de Huánuco, por haberme abierto las puertas y permitido adquirir sabios conocimientos para mi formación profesional.
- A los directivos y docentes de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades, por sus diferentes formas de enseñanza, quienes me incentivaron en muchos sentidos a seguir adelante.
- A la asesora Mg. Ana Gabriela Boyanovich Ordoñez por la paciencia y su orientación en la elaboración del presente trabajo de investigación.
- A la Institución Educativa N° 33079 “Javier Heraud Pérez”; especialmente al Dir. Mg Bladimir López Figueroa por permitirme la aplicación del proyecto de investigación; a la docente de aula Lavado Iglesias, Domitila; a los padres de familia y en manera especial a mis niños de ambos grupos que apoyaron, participaron en el desarrollo del proyecto de tesis.
- Finalmente agradezco a la Lic. Yesenia Moreno Castañon por su apoyo incondicional.

ÍNDICE

CARÁTULA.....	I
DEDICATORIA	II
AGRADECIMIENTO	III
ÍNDICE	V
RESUMEN	VII
INTRODUCCIÓN	VIII

CAPITULO I

MARCO TEÓRICO

1. Bases Teóricas

1.1 Fundamentación Pedagógica: Enfoque Constructivista	13
1.2 Enfoques para trabajar la Comprensión Lectora.....	15
a) Enfoque Cassany	16
b) Enfoque Solé	16
c) Momentos del proceso de lectura.....	17
d) El texto.....	18
1.3 Los textos Informativos	19
a) Textos Culturales	19
b) Textos Científicos- tecnológico	20
c) Textos periodísticos	20
1.5 Metodología de la aplicación de los textos informativos.....	21
1.6. Elementos del texto informativo.....	21
1.7 Estructura del texto informativo	22
1.8 Importancia de los textos informativos	22
1.9 Evolución Historia de la Comprensión Lectora	22

1.10 Aproximación al concepto de Comprensión Lectora	24
1.11 Comprensión de textos	25
1.11 Elementos que interviene en el proceso de Comprensión	
a) El lector	27
b) El texto	27
c) La actividad	28
1.12 Niveles de Comprensión lectora	29
a) Nivel literal	29
b) Nivel Inferencial	29
c) Nivel Critico	30
1.13 Proceso lector	30
2. Antecedentes	
2.1 Nivel Internacional	31
2.2 Nivel Nacional	32
2.3 Nivel Regional	34
2.4 Definición de términos	35
2.5 Niveles de Comprensión Lectora	35
2.6 Hipótesis y variables.....	36
2.7 Variables	36
2.7.1 Variable Independiente	36
2.7.2 Variable dependiente	36
2.7.3 Variable Interviniente	37
2.8 Cuadro de Operacionalización de Variables	38

CAPÍTULO II

MATERIALES Y MÉTODOS

1. Método y diseño

1.1 Método de Investigación	39
1.2 Diseño de Investigación	40

2. Tipo y Nivel de Investigación

2.1 Tipo de Investigación	41
2.2 Nivel de Investigación	41

3. Población y Muestra	42
4. Técnicas e Instrumentos	43
4.1 Para la recolección de datos	44
4.2 Para la experimentación	44
4.3 Para la presentación de datos	45
4.4 Para el análisis de interpretación de datos	45

CAPÍTULO III

RESULTADOS

1. Tratamiento Estadístico e Interpretación	
1.1 Resultados del pre test	46
a) Referencia	46
b) Resultados de la aplicación.....	48
c) Grafico de resultados del pre test	49
d) Análisis de Interpretación	49
1.2 Resultados del post test	50
a) Referencia	50
b) Resultados de la aplicación.....	52
c) Grafico de resultado del post test	53
d) Análisis de Interpretación	53
e) Contrastación	54
Discusión de resultados.....	57
a) Con el problema formulado.....	57
b) Con las bases teóricas.....	57
c) Con la hipótesis.....	59
CONCLUSIONES.....	60
SUGERENCIAS.....	61
BIBLIOGRAFÍA.....	62
ANEXOS.....	65

RESUMEN

El trabajo de investigación es titulado: **“LOS TEXTOS INFORMATIVOS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE 2^{DO} GRADO DEL NIVEL PRIMARIO DE LA I.E N° 33079 “JAVIER HERAUD PEREZ2 DE AMARILIS – 2016”**.

El trabajo de investigación fue de diseño cuasi experimental el pre test y post test, ya que, no se pudo controlar de manera paralela ambos grupos; y de nivel experimental porque su objetivo fue demostrar trabajando en relación causa y efecto; de tipo aplicada porque se caracterizó en la aplicación de los conocimientos teóricos a mejorar los niveles de comprensión lectora, lo cual se logró con la aplicación de las 20 sesiones de aprendizaje.

La población considerada fue de 32 alumnos de 2^{do} grado del nivel primario y la muestra elegida de manera aleatoria considerando 18 alumnos de la sección “B” como grupo experimental y 14 alumnos de la sección “A” como grupo control.

El trabajo de investigación tuvo como como objetivo principal mejorar la comprensión lectora en los alumnos del 2^{do} grado “B” del nivel primario de la Institución educativa N° 33079 “Javier Heraud Pérez”, Y se propuso 20 sesiones de aprendizaje algunas con fichas de aplicación y listas de cotejo para evaluar los resultados luego de la aplicación de los “Textos Informativos”.

INTRODUCCIÓN

Para empezar, hablar de comprensión lectora, es necesario saber qué resultados se tiene de las evaluaciones realizadas. Según la Evaluación Censal aplicada el año 2015, dan cuenta del problema, donde el 49.8% han logrado un nivel satisfactorio en comprensión lectora, el 43.8 % están en proceso y el 6.5% se encuentran en inicio. La región Tacna se encuentra en primer lugar obteniendo un porcentaje satisfactorio en un 78.1%, a diferencia de nuestra región Huánuco que aún no podemos superar el problema de rendimiento, se obtuvo un 31.9% en nuestros alumnos en las áreas evaluadas (Ministerio de Educación, 2015: 10).

La comprensión lectora es una de las destrezas más importantes que deben adquirir los alumnos a medida que avanzan sus primeros años escolares. Se trata de la base y fundamento para el aprendizaje de todas las áreas, puede emplearse para el disfrute y el enriquecimiento cognoscitivo personal, y aporta a los niños la habilidad necesaria para participar activamente en su propia comunidad y en la sociedad en general.

Lo que se busca a través de la Comprensión lectora es que el estudiante construya significados personales del texto a partir de sus experiencias previas como lector y de su relación con el contexto, utilizando en forma consciente diversas estrategias durante el proceso de lectura. La comprensión de textos requiere abordar el proceso lector (percepción, objetivos de lectura, formulación y verificación de hipótesis), incluidos los niveles de comprensión, (Diseño Curricular Nacional, 2009: 168)

Las características que fueron identificadas en los estudiantes de la I.E. N° 33079 Javier Heraud Pérez son los siguientes:

- Los alumnos tienen dificultad para localizar información ubicada entre los párrafos del texto, así como su estructura.
- Presentaban un bajo nivel en comprensión lectora, lo cual perjudicaba el no poder expresarse de manera adecuada frente a los demás.
- Problemas para reconstruir la secuencia del texto.
- Dificultades para formular hipótesis sobre el texto y su contenido a partir de los indicios que se les ofrece.
- No interpretaba el contenido relevante del texto, tenían dificultad para plantear hipótesis cuando se le presentaba una imagen para dar inicio a una lectura.
- Dificultad para deducir el significado de palabras.
- Las respuestas y opiniones acerca del contenido del texto no tienen sentido.
- Emiten juicios que no guardan relación con el texto leído.

Entre las posibles causas, tenemos el método que emplea el docente para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes, no se les ponía en marcha los mecanismos básicos de aprendizaje mientras leían, la pobreza de vocabulario, falta de fluidez en el lenguaje, escasos conocimientos previos, falta de hábitos de lectura, asimismo los padres de familia, no apoyan a consolidar el proceso de comprensión lectora, porque no leen por su nivel de instrucción y por la labores que desempeñan durante el día.

Como consecuencias del problema descrito, tenemos estudiantes con bajos niveles de comprensión lectora, no hay interés frente a los textos que leen, y mucho menos comprenden lo que leen, lo cual se pudo verificar cuando no respondían preguntas literales, inferenciales y críticos del texto.

Frente a la problemática detectada y a fin de mejorar los bajos niveles de comprensión lectora, se propuso la aplicación de los textos informativos, que es una estrategia que ocupan una amplia gama de discurso de circulación social, cultural y científico; es decir brinda información y habitualmente los encontramos dentro de nuestro entorno, la información que se presenta es verista lo que explica, es algo que sucedió; la estrategia consistió en que los estudiantes mejoren su comprensión lectora en los distintos niveles, es así que pudimos darnos cuenta que podían interpretar textos cortos y dar su punto de vista, incrementamos su vocabulario, se encontraban informados de los acontecimientos sociales.

Lo que se buscaba era desarrollar y mejorar los bajos niveles de comprensión lectora en los estudiantes del 2^{do} grado de la I.E N° 33079 Javier Heraud Pérez, aportando así estudiantes con capacidades de comprender el texto que lean y así ser competitivos en nuestra sociedad.

Se planteó la siguiente pregunta para realizar el trabajo de investigación: ¿Cómo los textos informativos mejoran la comprensión lectora en los estudiantes del 2º grado de la I.E. N° 33079 Javier Heraud Pérez, Amarilis - 2016?

El trabajo de investigación tuvo como objetivo general:

- Mejorar el nivel de comprensión lectora con los textos informativos en los estudiantes del 2º grado de Educación Primaria de la I.E N°33079 Javier Heraud Pérez, Amarilis - 2016.

El trabajo de investigación tuvo como objetivos específicos:

- Diagnosticar la comprensión lectora antes de la aplicación de los textos informativos en los estudiantes del 2º grado de la I.E Javier Heraud Pérez, Amarilis- 2016.
- Aplicar los textos informativos para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del 2º grado de la I.E “Javier Heraud Pérez”, Amarilis - 2016
- Evaluar la comprensión lectora después de la aplicación de los textos informativos en los estudiantes del 2º grado de la I.E. “Javier Heraud Pérez”, Amarilis - 2016.

El contenido del trabajo de investigación está dividido en tres capítulos y detallamos a continuación:

CAPÍTULO I: MARCO TEORICO. Se presentan las bases teóricas, los antecedentes, la definición de términos, la hipótesis, las variables y la operacionalización de variables.

CAPÍTULO II: MATERIALES Y METODOS. Comprende el método, diseño, tipo y nivel de investigación, la población y la muestra con la que se trabajó, las técnicas e instrumentos de investigación.

CAPÍTULO III: RESULTADOS. Considera el tratamiento estadístico e interpretación, contrastando y prueba de hipótesis y culmina con la discusión de los resultados.

Finalmente se describen las conclusiones, las sugerencias y presentación de anexos.

LA TESIS

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

1. Bases teóricas

1.1. Enfoque Constructivista

Jean Piaget y Lev Vigotsky uno de las figuras claves de este enfoque, se centran en la construcción de su conocimiento a partir de la interacción con el medio.

Es propiciar el desarrollo de estrategias cognitivas para construir el significado del texto; comprender este proceso exige a los maestros mirar la lectura como objeto de conocimiento, abordando cada tipo de texto de distinta manera, según el propósito que se tenga y utilizando las estrategias cognitivas que mejor se ajusten a sus características, así como al tema tratado, (Palomino, 2001:61)

Con este enfoque pudimos darnos cuenta que no es lo mismo leer una novela o un cuento, que leer un texto informativo de carácter científico. Este modelo exige a los docentes la planificación de situaciones auténticas de

comunicación para leer y escribir no sigan siendo actividades artificiales y descontextualizadas, la didáctica permite crear situaciones de la vida dentro y fuera del aula, para dar sentido a estos aprendizajes.

Por otra parte, es necesario que los aprendizajes sean planificados y así que permitan la comprensión, seleccionándolas según la tipología textual, no solo en el área de comunicación, sino en las otras áreas curriculares.

Cuando el texto cuya estructura es clara y precisa facilita la predicción y comprensión. Por otra parte, la organización adecuada de los contenidos brinda claves lingüísticas que le permita al lector a centrar el interés en lo relevante y desechar la información trivial o redundante, facilitando con ello la comprensión, (Pérez, 2003:72)

Cuando el lector activa su bagaje de conocimientos y experiencias, es capaz de realizar inferencias, criticar, analizar y reflexión de la lectura.

El lector frente a un texto asume distintas posturas, no es lo mismo leer un texto informativo de ciencias, que una cuenta o un poema, siempre hay una postura predominante, aunque en ocasiones se alternan estas, las posturas claramente diferenciados son dos: la eferente y la estética, (Rueda, 1995:56)

El enfoque constructivista pretende ser coherente con la contemplación de diferentes grados de lectura, lo más delimitados posible en términos observacionales para que el profesor pueda establecer ayudas a cada alumno, en función de los diferentes niveles de competencia.

De acuerdo a los aportes dados podemos señalar que la comprensión de textos escritos es importante, porque permite la interpretación de un texto, sin importar su extensión, es así que podremos saber si el receptor lo entendió correctamente. Desde pequeños estamos acostumbrados a recibir distintos estímulos para desarrollar nuestro intelecto y empiezan a tener mayor interacción con el mundo.

El Enfoque Constructivista aporta en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Comprensión Lectora en los estudiantes, nos proporciona mecanismos para la comprensión y análisis del texto que se lea, donde el docente es el mediador de este proceso, quien, a través de la aplicación de estrategias como el taller de textos informativos, desarrollará las competencias lingüísticas propios de su entorno social, de su interés propios de su edad, (Palomino, 2001: 61)

1.2. Enfoques para trabajar la Comprensión Lectora

Antes de comenzar a comentar los enfoques desde los que puede tratarse la comprensión lectora, es obligatorio decir que se puede trabajar desde diferentes ámbitos. Estos ámbitos pueden ser tratados bajo una perspectiva pedagógica, bajo una perspectiva psicológica y una perspectiva de didáctica. A pesar de todas estas posibilidades de enfocar el trabajo de la comprensión lectora, este apartado va a hablar únicamente de la perspectiva pedagógica y didáctica, ya que es la que más compete desde el Grado en Educación Primaria y porque está dirigido desde dentro del departamento de Didáctica de la Lengua.

Dentro de este ámbito mencionado existen diversos enfoques. Pero tras analizar varios y comprar similitudes y diferencias voy a exponer los enfoques referentes a dos autores, los cuales son los más reconocidos, los que han realizado estudios más recientes sobre comprensión lectora y por su eminente implantación práctica. Estos autores son Daniel Cassany e Isabel Solé.

a) Enfoque de Cassany

La comprensión lectora es como algo global que a su vez está compuesta por otros elementos más concretos. Estos elementos, reciben el nombre de micro habilidades. Su propuesta se basa en trabajar estas micro habilidades por separado para conseguir adquirir una buena comprensión lectora.

Adentrándonos en el conocimiento de estas, decir que Cassany identifica nueve (percepción, memoria, anticipación, lectura rápida y atenta, inferencia, ideas principales, estructura y forma, leer entre líneas y autoevaluación) las cuales como ya hemos mencionado, si trabajamos todas ellas lograremos obtener gran habilidad a la hora de comprender todo aquello que leamos, (Cassany, 2001: 193)

b) Enfoque de Solé

Del modelo de Solé es imprescindible decir que Solé entiende la lectura como un acto vinculado con el contexto social y hace énfasis en la importancia de tener claros los propósitos de la lectura para enfocar la atención de lo que leemos hacia aquel resultado que queremos alcanzar. La teoría propuesta por Solé defiende que los lectores ejecutamos el acto

de la lectura a través de un cúmulo de experiencias y conocimientos que se ponen en juego al interactuar con un texto determinado, (Solé,2001: 95) Enseñar a leer no es absolutamente fácil. La lectura es un proceso complejo. Requiere una intervención antes, durante y después. Y también plantearse la relación existente entre leer, comprender y aprender.

Tras leer estas palabras de Solé, creo necesario explicar con mayor claridad esos **tres momentos** del proceso de la lectura cuando estamos ante un texto escrito.

1. Antes: establecimiento del propósito, la elección de la lectura y lo que esperamos encontrar en dicha lectura.

2. Durante: elementos que intervienen en el momento de leer, como la activación de nuestros conocimientos previos, la interacción entre nosotros como lectores y el discurso del autor, el contexto social.

3. Después: sucede al concluir la lectura con la clarificación del contenido, a través de las relecturas y la recapitulación.

Además de estos tres momentos que nos expone Solé es importante mencionar que en el proceso de la lectura realizamos una serie de actividades, denominadas estrategias, que generalmente realizamos de forma inconsciente y que nos permiten interactuar con el texto, y finalmente comprenderlo.

1.3.El texto

Es un acto de comunicación entre dos a más personas que quieren comunicar algo. Su extensión es variable y corresponde, a un todo comprensible que

tiene como fin comunicar en un contexto dado. El carácter comunicativo, pragmático y estructural permite su identificación. Ahora bien, en la descripción de un texto, hay que considerar factores en relación con la competencia discursiva, la situación y las reglas propias del nivel textual, el texto es la expresión oral o escrita de un acto de querer una comunicación con la otra persona, es decir, juntando las palabras se tendrán que formar un mensaje, que tienen coherencia, incluso finalidad. **Clasificación de los textos según su función comunicativa**

Los textos cumplen determinadas funciones comunicativas. Mencionamos algunas: informativa, expresiva, artística y apelativa, fática y metalingüística.

Características de algunos textos según la función predominante.

-Textos informativos: Corresponden a este tipo todos los textos que nos remiten a un aspecto de la realidad, sobre el cual el autor presenta hechos o datos de forma objetiva.

-Textos expresivos: En los textos en los que predomina la función expresiva, están presentes los estados de ánimo, sentimientos y emociones del autor.

-Textos poéticos: Cuando la intención comunicativa del autor es recrear la realidad artísticamente mediante el lenguaje figurado, estamos en presencia de un texto cuya función es poética o artística.

-Textos apelativos: Cuando la intención comunicativa del autor se dirige a convencer a su interlocutor y moverlo a la acción, se dice que el texto tiene función apelativa.

1.4. Textos Informativos

Con la lectura podemos informarnos y disfrutar de momentos agradables. Para conocer el trabajo de la gran minería, como las exploraciones geológicas, los textos informativos son los más apropiados.

Los textos informativos tienen como objetivo principal es publicar y dar a conocer al lector información de condición científica, cultural, etc.

Cuando hay esta clase de textos prima la función referencial del lenguaje, es decir, la información es veraz y objetiva mediante una sintaxis (precisa y concisa) y con un lenguaje claro, directo y específico para el entendimiento de los lectores.

➤ **Características:**

- Lo que resalta son las oraciones enunciativas
- Se emplea el pronombre en tercera.
- El registro es formal - se emplean gran cantidad de términos técnicos o científicos
- No se utilizan expresiones subjetivas
- Informa clara y objetivamente sobre un tema de interés general.
- Va dirigida a un público mayoritario.
- Es de fácil comprensión.

Según Gómez, los textos informativos dan a conocer información veraz y de índole al lector.

a) Los textos Culturales

Son de carácter interdisciplinario que explora las formas de producción o creación de significados y de difusión de los mismos en las sociedades actuales. Desde esta perspectiva, la creación de significado y de los discursos reguladores de las prácticas significantes de la sociedad revelan el papel representado por el poder en la regulación, de las actividades cotidianas de las formaciones sociales

b) Los textos científicos – tecnológico

El texto científico - tecnológico es una producción escrita que aborda conceptos, teorías o cualquier otro tema con base en conocimiento científico – tecnológico a través del lenguaje científico. Presenta las realidades físicas del mundo, así como, principios y leyes que gocen de validez universal. Presentan el desarrollo de un contenido de forma sistemática como resultado de una investigación previa aportando pruebas y resultados por lo que el tema **puede ser verificado o comprobado posteriormente mediante leyes científicas o hipótesis.**

c) Los textos periodísticos

Narran lo que ocurren en el mundo o a nivel político, social y económico así mismo describe los hechos reales tal y como sucedieron. Son publicaciones que se encuentran en los periódicos: publicación impresa de carácter informativo.

1.5. METODOLOGÍA DE APLICACIÓN DE LOS TEXTOS INFORMATIVOS

a) Texto Cultural

- Selección de los textos.
- Estructuración de la información de manera clara y precisa.

b) Texto periodístico

- Selección de los textos con temas sociales de nuestra localidad.
- Estructuración de manera clara y objetiva de los temas tratados.

c) Texto científico – tecnológico

- Selección de los textos con temas científicos tecnológicos.
- Incrementa su vocabulario seleccionando términos científicos.

1.6. Elementos del texto informativo

a) **Claridad:** Es fundamental, se trata de utilizar en forma correcta la gramática y el significado de las palabras de manera que el mensaje que se quiere presentar sea comprendido.

b) **Concisión:** Utilizar las palabras justas e indispensables rápidamente para expresar lo que se quiere informar.

c) **Densidad:** Correlativa con la concisión que equivale a escribir un texto en donde cada palabra tiene una validez informativa y con sentido completo.

d) **Preciso:** Es decir no obviar cosas, no dar hechos por sentado, utilizar el lenguaje exacto tanto para las palabras como para las frases, la sencillez está relacionado con el uso de ese lenguaje.

e) **Brevidad:** Relacionado con la extensión de las frases. Las ideas deben de expresarse lo menos larga posible para no perturbar el entendimiento.

1.7. Estructura del texto informativo

- **La cabeza:** Párrafo principal del texto informativo se define como él lo más importante de la noticia. En ella se establecen de modo muy preciso y muy conciso los principales elementos de la noticia que se transforman en seis preguntas básicas (qué, quién, cómo, dónde, cuándo y por qué)
- **El cuerpo:** Se desarrollará o nombrará otros elementos y datos que no han sido considerados en la cabeza. Obviamente, es de mayor extensión que la cabeza pues en él se incluirán datos de ampliación, declaraciones, elementos de archivo, etc.

1.8. Importancia de los textos informativos

Son contenidos informativos con las ideas ordenadas, claras y lo más explicativo posible, permite al lector la comprensión del texto por lo que da mucha importancia al uso de ejemplos, referencias o fuentes bibliográficas y el perfecto uso de los signos de puntuación. Ayuda a emplear el léxico relacionado con la temática que trata el texto, enseña al uso de palabras correctas para todo tipo de lector.

1.9. Evolución Histórica de la Comprensión Lectora

Para comprender el tema, es imprescindible conocer en primer lugar la evolución que ha sufrido la lectura en relación con la comprensión lectora a lo largo de su historia.

La capacidad del ser humano en la codificación de significados (escritura) y la capacidad de descodificar ese código (lectura) nos hace retroceder a los

sumerios unos 5000 años atrás, ya que fueron los primeros en crear un sistema de escritura de carácter generalizado. Teniendo en cuenta de este interesante dato, no se necesita trasladarnos tanto tiempo atrás para comprender el tema con el que estamos trabajando, por ello, voy a centrarme en una historia más cercana para todos nosotros.

Por ello la comprenderemos el recorrido evolutivo e histórico más cercano que ha sufrido la sociedad occidental con respecto a la lectura y la comprensión lectora. En los siglos XVI y XVII el pueblo llano entendía la lectura únicamente con un carácter religioso. La práctica de la lectura se trataba de una experiencia oral realizada en público que situaba al hombre ante la palabra de Dios. Incluso mucho de los niños abandonaban la escuela cuando aprendían a leer y podían participar en la liturgia, (González, 2005: 48)

El método de enseñanza utilizado en estos siglos de la lectura y la escritura se realizaba de forma independiente y sin ningún tipo de relación. Centrándome en la lectura, puesto que es el tema que me interesa, decir que en primer lugar se comenzaba con el deletreo de palabras con la intención de conocer el alfabeto, aumentando poco a poco la dificultad hacia el silabeo, la lectura completa de palabras y frases hasta concluir en la lectura propiamente dicha. En este método de enseñanza, la comprensión del texto no tenía ninguna importancia y no era objetivo de la alfabetización, puesto que la mayoría de los textos estaban escritos en latín, cuyo significado no entendían. A mediados del siglo XVIII se produce una ruptura con esta forma de entender la lectura. Los textos pasan de ser únicamente de temática religiosa a poseer una gran variedad de contenidos. Los nuevos textos comienzan a adquirir

como características el silencio y la lectura de forma individual. Esta nueva forma de entender la lectura inició la aparición de nuevas tipologías textuales dando oportunidad a la transmisión de otros contenidos que no fueran únicamente de carácter religioso.

El método de enseñanza en este siglo también sufrió una gran evolución con respecto a los S. XVI y XVII. Se comprendió la relación existente entre la lectura y la escritura decidiendo que éstas debían de enseñarse juntas y de una única forma, ya que la lectura ayudaba a la escritura y viceversa.

A pesar de este gran avance y amplitud de horizontes de la lectura, ésta únicamente tenía una intención de almacenamiento e interpretación de la información y de la cultura.

Actualmente, hemos dado un gran salto en la forma de entender la lectura con respecto a los siglos anteriores. Ahora la concepción que tenemos de ella es mucho más amplia. Podemos entenderla tanto como medio de comunicación o transmisión de información, como una forma de entrada y ampliación hacia nuevos conocimientos e incluso como placer personal y estético, es decir, como un medio de disfrute personal.

Para finalizar con este breve recorrido histórico, decir que hemos evolucionado en este tema de tal forma que allá donde estemos y hacia donde dirijamos nuestra mirada, necesitaremos la capacidad de descodificación (capacidad lectora) para poder desenvolvemos con normalidad y soltura dentro de la sociedad en la que nos ha tocado vivir.

1.10. Aproximación al concepto de comprensión lectora

Con el fin de presentar el concepto de comprensión lectora en primer lugar se expone una definición extraída del Diccionario Enciclopédico de Educación Especial (CEPE) y en segundo lugar por autores entendidos en la materia.

Se define comprensión lectora como el entendimiento del significado de un texto y de la intencionalidad del autor al escribirlo, (Diccionario Enciclopédico de Educación Especial, 1991:36)

La comprensión lectora se define como la memoria de significados de palabras, hacer inferencias, seguir la estructura de un párrafo, reconocer la actitud, intención y estado de ánimo del autor y encontrar respuestas a preguntas, (Deivis, 2000:15)

La comprensión lectora es un conjunto de procesos psicológicos que consisten en una serie de operaciones mentales que procesan la información lingüística desde su recepción hasta que se toma una decisión, (Trevor, 1992: 56)

1.11. Comprensión lectora

La comprensión lectora es el proceso entre el lector y el texto, constituye un proceso interactivo entre los aportes que el lector hace del texto y de las características del texto mismo. Comprender texto significa, encontrarle un significado, la cual surge de una interacción entre lo que dice el texto y lo que conoce y busca quien lee, (Calderón, 2007: 8)

La comprensión lectora es una de las destrezas más importantes que deben adquirir los alumnos a medida que avanzan sus primeros años escolares. Se

trata de la base y fundamento para el aprendizaje de todas las áreas, puede emplearse para el disfrute y el enriquecimiento cognoscitivo personal, y aporta a los niños la habilidad necesaria para participar activamente en su propia comunidad y en la sociedad en general.

El problema de la evaluación de la comprensión lectora debe plantearse como función del nivel de habilidad lectora del sujeto y su relación con el grado de complejidad del material impreso. En este inter juego el autor del texto o emisor del mensaje, selecciona un contenido, lo organiza y lo codifica utilizando palabras que se inserten estructuras sintácticas y el lector o receptor decodifica el mensaje gracias a sus habilidades lectoras, su experiencia con el vocabulario, (Condemarin,2010: 4)

La importancia por la comprensión lectora no es nueva. Desde el inicio del siglo, los psicólogos y maestros en educación se dio mucha importancia para las lecturas es así que han ocupado en determinar lo que sucede cuando un lector cualquiera comprende un texto. Como se concibe actualmente a la comprensión, se da en un proceso a través del cual el lector es quien elabora un significado en su interacción con el texto.

La comprensión a la cual llegue el lector durante el proceso de lectura es básicamente de sus experiencias acumuladas, experiencias que se unen en juego a medida que decodifica las palabras, frases, párrafos e ideas del autor.

La compenetración entre el lector y el texto es lo primordial de la comprensión. En el proceso de comprender el lector tendrá que relacionar la información que el autor le a presentado con la información que ira almacenando en su

mente; este periodo de relacionar la información nueva con la antigua es, el proceso de la comprensión, (Anderson y Pearson, 1984: 35).

- **Comprensión de textos**

El énfasis está puesto en la capacidad de leer, comprendiendo textos escritos. Se busca que el estudiante construya significados personales del texto a partir de sus experiencias previas como lector y de su relación con el contexto, utilizando en forma consciente diversas estrategias durante el proceso de lectura. La comprensión de los textos requiere abordar el proceso lector (percepción, objetivos de lectura, formulación y verificación de hipótesis), incluidos los niveles de comprensión, (Diseño Curricular Nacional, 2009: 168)

1.12. Elementos que intervienen en el proceso de comprensión lectora.

Una vez comprendido el concepto de comprensión lectora, es importante conocer los elementos que en él intervienen en este proceso.

La función de cada elemento y su intervención en el proceso de comprensión lectora, (Cassany, 2001:57)

- a) El lector:** Es la persona que tiene que llevar a cabo la comprensión del texto, debe enfrentarse a la comprensión haciendo uso de distintas capacidades, habilidades, conocimientos y experiencias necesarias para llevar a cabo el acto de la lectura. La intención al trabajar la comprensión lectora con un lector no es que pueda comprender un texto determinado, sino que consiga la capacidad de convertirse en un lector independiente y capaz de comprender cualquier texto que se encuentre en el día a día.

b) El texto: es el elemento que ha de ser comprendido por el lector. Este puede tener diferentes características (medio impreso, medio electrónico, fuente en la que está escrito, estructura interna, estructura superficial, etc.) El texto puede hacernos ver dos tipos de información (información implícita e información explícita). Entonces diremos que las características propias del texto no son definitorias a la hora de comprenderlo, sino que también hay veces que están relacionados como he mencionado anteriormente con las habilidades y capacidades del lector.

c) La actividad: La lectura tiene su finalidad y es en la actividad donde se ve reflejado la comprensión del texto. Está compuesta por una serie de objetivos, metodologías y evaluaciones relacionados con la lectura. El objetivo del texto va poder variar a lo largo de la lectura puesto que la intencionalidad del lector con respecto al texto puede variar (el lector puede pasarse de realizar una lectura con la única intención de realizar una tarea escolar a leerse ese mismo texto por placer personal). Además, toda actividad tiene una repercusión directa a corto o largo plazo en el lector incrementando sus experiencias con la lectura.

Pertenece a la lectura de estudio dice que es una técnica de la actitud verbal, porque la comprensión como su nombre lo indica, tiene el propósito de conocer a fondo el contenido, distinguir las ideas principales y secundarias como también los temas centrales, (Falcón, 2005:434).

Si nos percatamos en el quehacer diario nos podremos dar cuenta de que hacemos uso constante de esta actividad de leer, ya que, si salidos a la calle leemos afiches, avisos, paneles publicitarios, precios de comidas, periódicos, es decir estamos leyendo constantemente sin embargo se nos complejo entender y comprender y la pregunta es por qué.

1.13. Niveles de Comprensión Lectora

A partir de la concepción analizada, el proceso cognitivo de la lectura implica los siguientes niveles de comprensión: literal, inferencial y crítico, Ministerio de Educación (2015).

a) Nivel literal: Consiste en identificar hechos, sucesos, datos tal como aparecen en el texto. Es decir, la información se manifiesta de manera explícita en el texto.

b) Nivel inferencial: Está relacionada con las ideas que no se encuentran en el texto, es decir, el estudiante debe descifrar la información implícita en el mismo. Esta información lleva a deducir causas, consecuencias, semejanzas, diferencias, etc. Para alcanzar este tipo de comprensión se parte de un entendimiento del texto, ya que la base es la comprensión literal.

Con el objeto de comprobar si el pensamiento sigue una orientación inferencial se deben plantear preguntas que relacionen partes del texto y el conocimiento que tenga el lector sobre él, y también preguntas que inviten a relacionar lo leído con su vida.

Para iniciar este trabajo se pueden plantear las siguientes preguntas:
¿Cómo creen que...? ¿Qué piensan de...? ¿Por qué...? ¿Con qué objetivos creen que...? ¿En su opinión...? ¿Para ustedes? ¿Qué hubiera dicho o hecho?

c) Nivel crítico: Emitimos juicios sobre el texto leído, lo aceptamos o rechazamos, pero con fundamentos. La lectura crítica tiene un carácter evaluativo donde interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído.

Los juicios toman en cuenta cualidades de exactitud, aceptabilidad, probabilidad. Los juicios pueden ser:

- De realidad o fantasía: Según la experiencia del lector con las cosas que lo rodean o con relatos o lecturas.
- De adecuación y validez: Compara lo que está escrito con otras fuentes de información.
- De apropiación: Requiere evaluación relativa en las diferentes partes, para asimilarlo de rechazo o aceptación: depende del código moral y del sistema de valores del lector.

1.14. Proceso lector

Leer es un proceso de construcción de significados a partir de la interacción entre el texto , el contexto y el lector . El significado de lo que sostenía el modelo perceptivo matriz de la lectura, no está sólo en el texto, tampoco en el contexto ni en el LECTOR, sino en la interacción de los factores, que son los que, juntos, determinan la comprensión.

El núcleo del proceso lector es la comprensión lectora y no la velocidad, que debe estar siempre condicionada a la comprensión, (Montenegro y Haché 1997:45)

El proceso lector, se dará cuando los estudiantes se apropien de ella y la terminen con rigor, ayudará sensiblemente a mejorar la calidad de la educación, en la medida que permitirá garantizar una apropiación de las redes conceptuales presentes en los textos. Con un desarrollo adecuado de esta primera fase del proceso lector se superaría el acercamiento superficial a los textos, en el que los estudiantes se conforman con la idea general de los mismos, sin dar cuenta de los detalles que los enriquecen.

2. Antecedentes

En la búsqueda de información se encontró trabajos de investigación relacionados con mis variables.

2.1. Nivel Internacional

- SALAS NAVARRO, Patricia (2012), presenta la tesis titulada: “El desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer semestre del nivel medio” la UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN de España para obtener el grado de maestría en Ciencias con especialidad en Educación, quien llega a las siguientes conclusiones:
 - A partir de las encuestas aplicadas a los docentes, que las estrategias utilizadas por éstos, en el salón de clases, llegan a ser insuficientes para poder promover el desarrollo de la comprensión lectora en sus estudiantes.

- Los docentes utilizan con mayor frecuencia las estrategias constructivas y por instruccionales, porque al solicitarle estrategias que promovieran el desarrollo de la comprensión lectora.
- DALES AVILA, Almari (2002), presenta la tesis titulada: “Mejorar la comprensión de textos escritos disminuyendo los errores al hablar y escribir en los alumnos del tercer grado de educación básica” de UNIVERSIDAD CATOLICA ANDRES BELLO de Caracas para obtener el grado de maestría en la Facultad de Educación, quien llega a las conclusiones:
 - Las actividades propuestas en el programa de intervención lectora toma en cuenta estrategias visuales y cognitivas, la elaboración de una taxonomía permite describir, clasificar ordenar y jerarquizar según las necesidades tomando en cuenta las destrezas los que están por adquirir en la lectura antes, durante y después.
 - Favorece el desarrollo de la comprensión ya que es un método para comprobar la conexión de la información.

2.2 Nivel Nacional

- CUBAS BARRUETO, Ana Cecilia (2007), presenta la tesis titulada: “Actitudes hacia la lectura y niveles de comprensión lectora en estudiantes de sexto grado de primaria” la PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERÚ de Lima, para obtener el Título de Licenciada en Psicología Educacional quien llega a las conclusiones:
 - La comprensión de lectura no es sólo un área del curso de Comunicación Integral, sino una habilidad que trasciende a todas

materias del currículo; y, como tal, las consecuencias de no poder realizarla satisfactoriamente se verán en el desempeño general del estudiante, el rendimiento en lectura de los alumnos de sexto grado se encuentra por debajo de lo esperado para su grado y para el momento del año en que fueron evaluados.

- Las actitudes hacia la lectura de los niños y las niñas evaluadas son positivas o favorables.

• VEGA VASQUEZ, Cesar Hugo (2012), presenta la tesis titulada:

“Niveles de comprensión lectora en alumnos del quinto grado de primaria de una Institución educativa de Bellavista-Callao” la UNIVERSIDAD SAN IGNACIO DE LOYOLA de Lima- Callao, para obtener el grado académico de Maestro en Educación Mención en Psicopedagogía quien llega a las conclusiones:

- El nivel de comprensión lectora de los alumnos de quinto grado de primaria de una Institución Educativa de Bellavista- Callao se ubica dentro de un nivel medio, lo que demuestra que los factores cognitivos que intervienen como procesos finalizan en un producto que es la comprensión lectora.

- El nivel de la comprensión lectora literal de los alumnos de quinto grado de primaria de una institución educativa de Bellavista- Callao se ubica en un nivel bajo, dado a que tiene poca capacidad para prever la formulación de un texto.

- Es en el nivel de la comprensión lectora literal donde los alumnos de quinto grado de primaria de una institución educativa de Bellavista-Callao

observan mayores logros, ubicándose en el nivel medio y alto, siendo capaces de formar juicios propios, con respuestas de carácter subjetivo.

2.3. Nivel Regional

- CRISTOBAL VALLE, Justo Armando (2014), presenta la tesis titulada: “Lecturas motivadoras y comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado de la I.E. Mario Vargas Llosa de Potracancha” la UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO de Huánuco, para obtener el grado académico de magister en Ciencias de la Educación quien llega a las conclusiones:
 - La aplicación de las lecturas motivadoras mejoro en un 76%, en el manejo de las habilidades para la comprensión lectora en los niños del tercer grado de la Institución Educativa N° 32842 de Potracancha, lo cual permite tener mejores condiciones de aprendizaje, tal como se puede apreciar en la tabla, la aplicación de las lecturas motivadoras mejoró en el 84 % la comprensión de preguntas literales significativamente de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa N°32842 de Potracancha tal como se puede apreciar en cuadro 1.
- CHUMBIPUMA MUÑOZ, Marisol (2015), presenta la tesis titulada: “La técnica CLOZE para mejorar la comprensión en los estudiantes del 3º Grado de primaria de la I.E. Mariscal Ramón Castilla- Tingo María” la UNIVERSIDAD DE HUANUCO de Huánuco, para obtener el bachiller en Educación Básica quien llega a las conclusiones:
 - Los resultados comprobados nos demuestra que la técnica Cloze como metodología es eficaz, pues ha logrado mejorar positivamente la

comprensión lectora en los estudiantes del 3° grado “D” de la Institución Educativa Mariscal Ramón Castilla tal como se pueda evidenciar en el cuadro 12 donde se comparen los resultados, después de aplicar la técnica del Cloze en los estudiantes del 3° de primaria de la I.E. Mariscal Ramón Castilla.

- Se determinó que los estudiantes del 3° “A” evidenciaron un 14.50 % mientras que los estudiantes del 3° grado “D” evidenciaron un 13.85 % en el nivel de logro de comprensión lectora en función a promedios aritméticos, tal como se puede ver en el grafico 05.

2.4. Definición de términos básicos

a) Texto informativo: La lectura nos permite informarnos y disfrutar de momentos agradables. Para conocer el trabajo de la gran minería, como las exploraciones geológicas, los textos informativos son los más apropiados. Es la expresión escrita de ideas ordenadas, es verista.

b) Textos Culturales: Son un campo de textos de investigación de carácter interdisciplinario que explora las formas de producción o creación de significados y de difusión de los mismos en las sociedades actuales.

c) Textos científico y tecnológico: Presentan el desarrollo de un contenido de forma sistemática como resultado de una investigación previa aportando pruebas y resultados.

d) Textos periodísticos: Los textos periodísticos son aquellos que se publican en los periódicos: publicación impresa de carácter informativo que se edita a intervalos de tiempo regulares. Es un proceso de creación mental por

el que, partiendo de ciertos datos aportados por un emisor, el receptor crea una imagen del mensaje que se le quiere transmitir.

e) **Comprensión lectora:** Es un proceso constructivo, interactivo, estratégico y meta cognitivo, que se construye durante la lectura.

f) **Crítico:** La lectura crítica hace referencia a una lectura cuidadosa, activa, reflexiva y analítica.

g) **Literal:** Leer literalmente es hacerlo conforme al texto. Solicita respuestas simples, que están explícitas (escritos en el texto, pero requiere que conozcas las palabras)

h) **Inferencial:** Este proceso de lectura, requiere que el lector elabore preguntas que promueven inferencias para ayudar a utilizar los conocimientos para profundizar en el texto a partir de deducir implícitos, comprender relaciones entre ideas, intuir las intenciones del autor, relacionar conocimientos, interpretar de manera personal, entre muchas otras habilidades cognitivas. Debe producirse un diálogo entre texto y lector que facilite la elaboración de un nuevo saber.

2.6. HIPÓTESIS Y VARIABLES

2.6.1. HIPÓTESIS

Los textos informativos mejoraron los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del 2^{do} grado de nivel primario de la I.E. N°33079 “Javier Heraud Pérez”, Amarilis - 2016.

2.6.2. VARIABLES

a) Variable Independiente

Los textos informativos: es una expresión escrita de ideas ordenadas, de contenidos reales que ayudara a los lectores poder apreciar la lectura desde otras dimensiones. Esta variable se operacionalizará a través de cuatro dimensiones: Planificación, motivación, asimilación, transferencia.

2.6.3 Variable dependiente

Comprensión lectora: es una de las capacidades que la educación peruana desea que se logre, el estudiante debe de comprender e interpretar el significado de diversos textos que se les presente, haciendo uso de sus conocimientos en sus experiencias previas y reales de su contexto. Esta variable se operacionalizará a través de una dimensión Nivel de comprensión lectora y tres sub dimensiones: Nivel literal, nivel inferencial y nivel crítico.

2.6.4 Variable interviniente

Inasistencia de los alumnos: Esta variable interviene porque del total de 20 estudiantes del grupo experimental, hubo 2 niños que no asistieron a clases, haciendo un porcentaje del 10% lo cual alteró la aplicación del presente estudio, asimismo la variable interviene con el grupo control porque el total de 15 estudiantes, hubo 1 niño que no asistió a las clases, haciendo un porcentaje del 7 % lo cual también altero el estudio.

El total de estudiantes por lo que no se concretó que la propuesta llegue a la totalidad de los alumnos de la muestra de estudio.

2.7. Cuadro de Operacionalización de variable

VARIABLES	DIMENSIONES		INDICADORES	Instrumentos
VARIABLE INDEPENDIENTE Los textos informativos	Texto Cultural		<ul style="list-style-type: none"> - Selección de los textos. - Estructura la información de manera clara y objetiva. 	Textos informativos
	Texto Periodístico		<ul style="list-style-type: none"> - Selección de los textos de temas sociales de nuestra localidad. - Estructura de manera clara y objetiva de los temas tratados. 	
	Texto Científico – tecnológico		<ul style="list-style-type: none"> - Selección de los textos con temas científicos – tecnológicos. - Incrementa su vocabulario seleccionando términos científicos. 	
VARIABLE DEPENDIENTE Comprensión lectora	Niveles de comprensión Lectora	Nivel Literal	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica la información de un texto informativo. - Identifica las oraciones enunciativas del texto informativo. - Reconoce el lugar donde se desarrolla los hechos en el texto informativo. - Narra las características de las situaciones que ocurre en el texto informativo. - Subraya las palabras desconocidas para buscar en el diccionario. - Infiere el significado de la idea principal del texto informativo. 	Sesiones de aprendizaje
		Nivel Inferencial	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica la secuencia lógica del texto. - Formula hipótesis a partir de las imágenes del texto informativo - Opina sobre las causas y consecuencias del texto. - Plantea hipótesis del texto. - Organiza r un cuadro comparativo con el texto informativo. - Explica con sus propias palabras sobre el texto. 	Fichas de aplicación
		Nivel Crítico	<ul style="list-style-type: none"> - Informa de manera clara lo que opina del texto. - Compara lo que está escrito en el texto con otras fuentes. - Emite juicios valorativos del contenido del texto. - Valora con criterio el contenido del texto. - Explica sobre el contenido del texto. - Opina teniendo en cuenta sus experiencias. - Infiere el significado del texto a partir de la idea principal. - Reflexiona sobre las causas y consecuencias que presenta el texto. 	Lista de cotejo

CAPÍTULO II

MARCO METODOLÓGICO

2.1. MÉTODO Y DISEÑO

2.1.1 Método

El método que se empleó en el presente trabajo de investigación es el Método Experimental lo que se realizó es organizar deliberadamente condiciones de acuerdo con un plan previo, con el fin de investigar las posibles relaciones causa-efecto exponiendo a uno o más grupos experimentales a la acción de una variable experimental y contrastar sus resultados con grupos de control o de comparación, (Sánchez y Reyes, 1998:36)

Se utilizó el Método experimental porque se empleó los textos informativos para que los estudiantes mejoren su comprensión lectora por lo que se controló su efecto en el Grupo Experimental y mas no en el grupo

control que serbio de control, para así comparar los resultados que se obtuvieron a partir de la experiencia.

2.1.2. Diseño

El diseño corresponde al cuasi – experimental con dos grupos no equivalentes o con grupo control no equivalente (grupo aleatorio y no aleatorio). El diseño guio el desarrollo del presente estudio, toda vez que oriento la ejecución del pre test, a los dos grupos de estudio, así como la experimentación, que en este caso constituyo los textos informativos, solo al grupo experimental y finalmente la aplicación del post test, a los dos grupos de estudio, como son el grupo control, como experimental, (Sánchez y Reyes, 1998:36)

El diseño propuesto oriento al estudio en cuanto a las variables de estudio, donde se aplicó un pre test tanto al grupo control, como experimental, para conocer la situación inicial en que se presentó la muestra de estudio, seguidamente se aplicó la experiencia que consiste en la aplicación de los textos informativos para mejorar la comprensión lectora, en el grupo experimental y finalmente se aplicó un post test a ambos grupos para tener, mayor conocimiento de lo que se significa la experiencia en el grupo experimental. El grupo control solo nos permitió comparar los resultados.

Grupo Experimental	O ₁	x	O ₂
Grupo Control	O ₃	—————	O ₄

Donde:

GC = Grupo Control

GE = Grupo Experimental

O₁ O₃ = Pre Test.

O₂ O₄ = Post Test.

X = Variable Experimental

— = Ausencia de tratamiento

2.2. Tipo y nivel de investigación:

2.2.1. Tipo de Investigación:

El tipo de investigación que se tuvo que usar en el trabajo es la investigación aplicada o llamada también constructiva o utilitaria, se caracteriza por su interés en la aplicación de los conocimientos teóricos a determinar situación concreta y las consecuencias prácticas que de ella se deriven, (Sánchez y Reyes, 1998:94).

Con esta investigación se quiso conocer la situación problemática para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de 2^{do} grado “B”, por lo que se utilizó los textos informativos para la mejora de los bajos niveles de comprensión en nuestro país; es así que se realizó la aplicación inmediata sobre la muestra donde se detectó el problema latente.

2.2.2. Nivel de Investigación:

El nivel de investigación que se utilizó en el presente trabajo de investigación, es el nivel de estudios de comprobación de hipótesis causales, que son los estudios orientados a buscar un nivel de explicación científica que a la vez permite la predicción. Tenemos que tener presente la identificación de los factores explicativos de un fenómeno nos puede conducir a la formulación de principios y leyes básica, (Sánchez y Reyes, 1998:17).

Con el nivel de investigación de Comprobación de Hipótesis Causales, se buscó explicar el estudio de manera científica, por lo que se partió inicialmente de la observación del problema latente, reconociendo las características como se muestra y a partir de ello se aplicó el tratamiento que solución del problema de bajos niveles de comprensión lectora, que en este caso constituye los textos informativos.

2.3. Población y muestra:

La población estuvo conformada por 32 estudiantes ya que solo se cuenta con dos secciones de 2^{do} grado del nivel primario de la I.E. N° 33079 “Javier Heraud Pérez” de Amarilis.

La muestra se determinó a través del muestreo no probabilístico, de tipo intencional, a razón que se cuenta con los grupos de estudios, es así que en aquellas aulas se había detectado el problema por la permanencia a través de las practicas pre profesionales, estuvieron conformados por 32 estudiantes al igual que la población ya que solo se cuenta con dos secciones del 2^{do} grado en la I.E. N°33079 “Javier Heraud Pérez” de Amarilis, (Sánchez y Reyes,

2002:131) Por tanto los alumnos del 2^{do} grado “B” conformaron el grupo experimental y los estudiantes del 2^{do} grado “A”, conformaron el grupo control, así mismo hacer de conocimiento que en el proceso de la aplicación del proyecto de investigación en la sección “A” grupo control hubo inasistencia de 1 estudiante, al igual que en la sección “B” grupo experimental hubo inasistencia de dos estudiantes , por lo cual no fueron considerados dentro de la aplicación del estudio. Se distribuye de la siguiente manera:

Cuadro N° 01

**POBLACIÓN Y MUESTRA DE LOS ESTUDIANTES DE 2^{do} GRADO DE LA
I.E. N°33079 “JAVIER HERAUD PÉREZ”- 2016**

GRUPO	EDAD\ SECCIÓN	SEXO				TOTAL	
		V	%	M	%	fi	%
G_c	2^{do} grado: “A”	8	57	6	43	14	100
G_e	2^{do} grado: “B”	10	56	8	44	28	100
TOTAL		18	56	14	44	32	100

FUENTE: Nóminas de matrícula 2016
ELABORACIÓN: Tesista

2.4. Técnicas e instrumentos

Para el presente trabajo de investigación se utilizó las siguientes técnicas e instrumentos:

	TECNICAS	INSTRUMENTOS
Recolección de información (datos)	Fichaje	Bibliográfico Investigación (textuales, mixtas, comentario, resumen)
	Prueba	Pre test Post test
Experimentación	Sesión de aprendizaje	Fichas de aplicación Lista de cotejo
Análisis de datos	Estadística	Cuadros estadísticos Gráficos estadísticos

2.4.1. Para la recolección de datos:

- **El fichaje:** Mediante esta técnica, se sistematizo las bases teóricas de la investigación, haciendo uso como instrumento, las fichas textuales, fichas de resumen, fichas bibliográficas, para recolectar información relevante sobre un material de estudio, (Alcides, 1996:26) sobre el taller de textos informativos y la comprensión lectora.
- **Prueba:** Con esta técnica se recogió información a través de un conjunto de ítems, que permitirá realizar un sondeo aquello de lo que

saben los estudiantes en cierta materia, tal es así que se aplicó una prueba de entrada y de salida, que consistirá de 20 preguntas.

2.4.2. Para la Experimentación

- **Sesión:** Es una técnica donde secuencio las situaciones de aprendizaje, en cuyo desarrollo interactúan los estudiantes, docente y el propósito de aprendizaje todo con la finalidad de generar procesos cognitivos en los estudiantes, para así permitir el aprender a aprender y aprender a pensar, (Gonzales, 2002:31). Se aplicó las sesiones de aprendizaje para mejorar la comprensión lectora utilizando como estrategia los textos informativos con sus respectivas fichas de aplicación.
- **Lista de cotejo:** Es un instrumentó elaborado en base a criterios e indicadores establecidos previamente para guiar la observación que se realice. Permite mayor control de la evaluación y es útil para evaluar en primer lugar saberes procedimentales y luego saberes declarativos.
- **Ficha de aplicación:** Es un instrumento pedagógico que nos permitió recoger información para conocer los procesos pedagógicos de los estudiantes.

2.4.2. Para la presentación de datos:

Se utilizó la técnica de la Estadística Básica y dentro de esta técnica se utilizó cuadros y gráficos estadísticos de barras para la presentación de los resultados del pre y post test aplicados a los estudiantes.

2.4.3. Para el análisis e interpretación de los datos:

En el presente estudio se hizo uso de la Estadística Básica, dentro de esta técnica se usó la media aritmética que nos permitió evaluar la comprensión lectora en los estudiantes de la muestra de estudio.

CAPÍTULO III

RESULTADOS

3.1. TRATAMIENTO ESTADÍSTICO E INTERPRETACIÓN

3.3.1. Resultados del pre test

a) Referencia

Se presenta los resultados obtenidos del pre test, con la investigación aplicada “Los textos informativos para mejorar la comprensión en los estudiantes de la I.E. N° 33079 Javier Heraud Pérez del 2^{do} grado, conformado la sección “A” el grupo control con un total de 14 estudiantes y la sección “B” que fueron parte del grupo experimental con un total de 18 estudiantes. En la cual se recogió información con la siguiente técnica de la prueba (pre test y post test)

con veinte indicadores que son:

- ✓ Opina teniendo en cuenta sus experiencias.
- ✓ Explica sobre el contenido del texto.
- ✓ Explica con sus propias palabras sobre el texto.
- ✓ Identifica la secuencia lógica del texto.

- ✓ Subraya la información principal del texto.
- ✓ Organiza el texto en un cuadro comparativo.
- ✓ Formula hipótesis del texto a partir de las imágenes del texto.
- ✓ Infiere el significado del texto a partir de la idea principal.
- ✓ Identifica la información del texto.
- ✓ Identifica las oraciones enunciativas.
- ✓ Reconoce el lugar donde se desarrolla los hechos del texto.
- ✓ Narra las características de las situaciones que ocurren en el texto.
- ✓ Opina sobre las causas y consecuencias del texto.
- ✓ Plantea hipótesis del texto.
- ✓ Informa de manera clara lo que opina del texto leído.
- ✓ Compara lo que está escrito en el texto con otras fuentes.
- ✓ Subraya las palabras desconocidas para buscar en el diccionario.
- ✓ Emite juicios valorativos del contenido del texto.
- ✓ Valora con criterio el contenido del texto.
- ✓ Reflexiona sobre las causas y consecuencias que presenta el texto.

CUADRO Nº 3

RESULTADOS DEL PRE TEST: LOS TEXTOS INFORMATIVOS PARA MEJORAR LA
COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ALUMNOS DEL 2^{DO} GRADO DE LA I.E. Nº 33079
"JAVIER HERUD PEREZ – AMARILIS – 2016

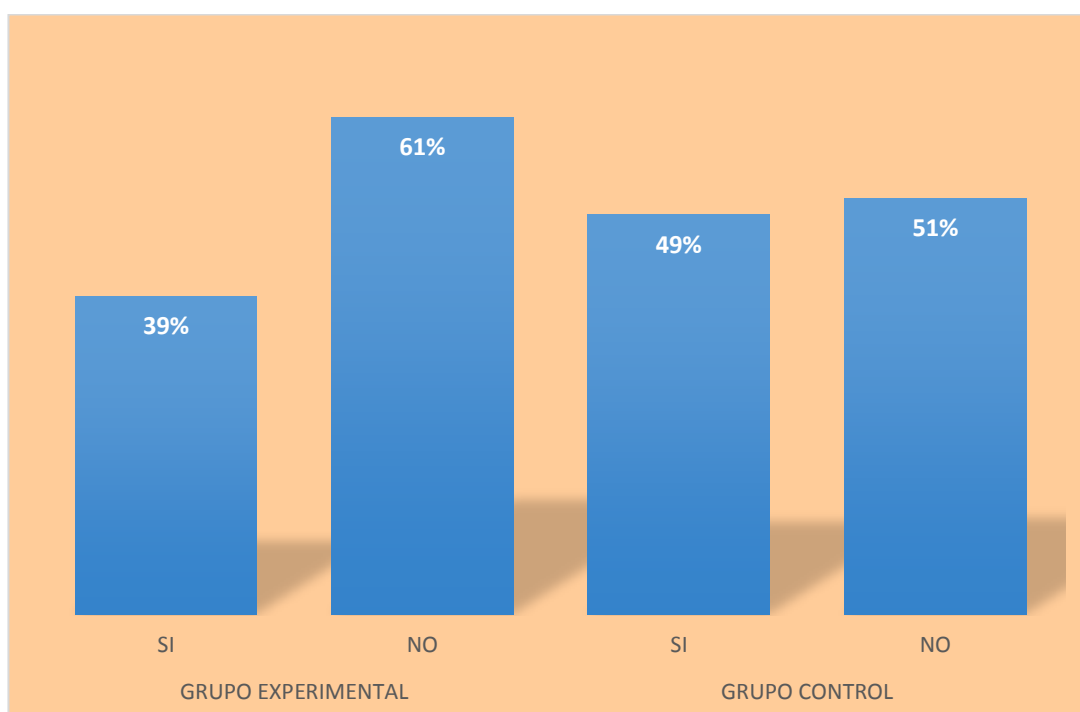
INDICADORES	GRUPO EXPERIMENTAL						GRUPO CONTROL					
	SI		NO		TOTAL		SI		NO		TOTAL	
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	Fi	%	fi	%
Identifica la información del texto.	14	78	4	22	18	100	9	64	5	36	14	100
Identifica oraciones enunciativas.	5	28	13	72	18	100	8	57	6	43	14	100
Reconoce el lugar donde se desarrolla los hechos del texto.	7	36	11	61	18	100	14	100	0	0	14	100
Narra las características de las situaciones que ocurren en el texto.	12	67	6	33	18	100	13	93	1	7	14	100
Subraya las palabras desconocidas para buscar en el diccionario.	7	36	11	61	18	100	8	57	6	43	14	100
Infiere el significado del texto a partir de la idea principal.	6	33	12	67	18	100	11	79	3	21	14	100
Identifica la secuencia lógica del texto.	8	44	10	56	18	100	12	86	2	14	14	100
Opina sobre las causas y consecuencias del texto.	11	61	7	39	18	100	14	100	0	0	14	100
Organiza el texto en un cuadro comparativo.	6	33	12	67	18	100	13	93	1	7	14	100
Plantea hipótesis del texto.	8	44	10	56	18	100	14	100	0	0	14	100
Explica con sus propias palabras sobre el texto.	11	61	7	39	18	100	13	93	1	7	14	100
Formula hipótesis a partir de las imágenes del texto.	6	33	12	67	18	100	14	100	0	0	14	100
Informa de manera clara lo que opina del texto leído.	10	56	8	44	18	100	9	64	5	36	14	100
Compara lo que está escrito en el texto con otras fuentes.	9	50	9	50	18	100	9	64	5	36	14	100
Emite juicios valorativos del contenido del texto.	9	50	9	59	18	100	11	79	3	21	14	100
Valora con criterio el contenido del texto.	12	67	6	33	18	100	11	79	3	21	14	100
Explica sobre el contenido del texto.	9	50	9	50	18	100	9	64	5	36	14	100
Opina teniendo en cuenta sus experiencias	7	36	11	61	18	100	11	79	3	21	14	100
Infiere el significado del texto a partir de la idea principal.	5	28	13	72	18	100	11	79	3	21	14	100
Reflexiona sobre las causas y consecuencias que presenta el texto.	8	44	10	56	18	100	11	79	3	21	14	100
TOTAL	39 %		61 %		100 %		49 %		51 %		100%	

FUENTE: Pre test

ELABORACIÓN: La tesista

GRÁFICO N° 1

RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DEL PRE TEST: LOS TEXTOS INFORMATIVOS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL 2^{DO} GRADO DE LA I.E. N° 33079 “JAVIER HERAUD PÉREZ”- AMARILIS -2016



FUENTE: Pre test
ELABORACIÓN: La tesista

b) Análisis e interpretación

Según los resultados que se muestra en el cuadro N° 3 y gráfico N° 1, respecto al pre test, se puede observar que: En el grupo experimental, solo el 49 % comprenden lo que leen y el 51% de estudiantes aún tienen dificultades.

Mientras que en el grupo control, el 39 % comprende lo que leen y el 61 % también tiene dificultades para la comprensión.

3.3.2. Resultados del post test

a) Referencia

Se presenta los resultados obtenidos del post test, con la investigación aplicada “Los textos informativos para mejorar la comprensión en los estudiantes de la I.E. N° 33079 Javier Heraud Pérez del 2^{do} grado, conformado la sección “A” el grupo control con un total de 14 estudiantes y la sección “B” que fueron parte del grupo experimental con un total de 18 estudiantes. En la cual se recogió información con los instrumentos siguientes: Ficha de aplicación con veinte indicadores sobre como son:

- ✓ Opina teniendo en cuenta sus experiencias.
- ✓ Explica sobre el contenido del texto.
- ✓ Explica con sus propias palabras sobre el texto.
- ✓ Identifica la secuencia lógica del texto.
- ✓ Subraya la información principal del texto.
- ✓ Organiza el texto en un cuadro comparativo.
- ✓ Formula hipótesis del texto a partir de las imágenes del texto.
- ✓ Infiere el significado del texto a partir de la idea principal.
- ✓ Identifica la información del texto.
- ✓ Identifica las oraciones enunciativas.
- ✓ Reconoce el lugar donde se desarrolla los hechos del texto.
- ✓ Narra las características de las situaciones que ocurren en el texto.
- ✓ Opina sobre las causas y consecuencias del texto.
- ✓ Plantea hipótesis del texto.
- ✓ Informa de manera clara lo que opina del texto leído.

- ✓ Compara lo que está escrito en el texto con otras fuentes.
- ✓ Subraya las palabras desconocidas para buscar en el diccionario.
- ✓ Emite juicios valorativos del contenido del texto.
- ✓ Valora con criterio el contenido del texto.
- ✓ Reflexiona sobre las causas y consecuencias que presenta el texto.

CUADRO Nº 4

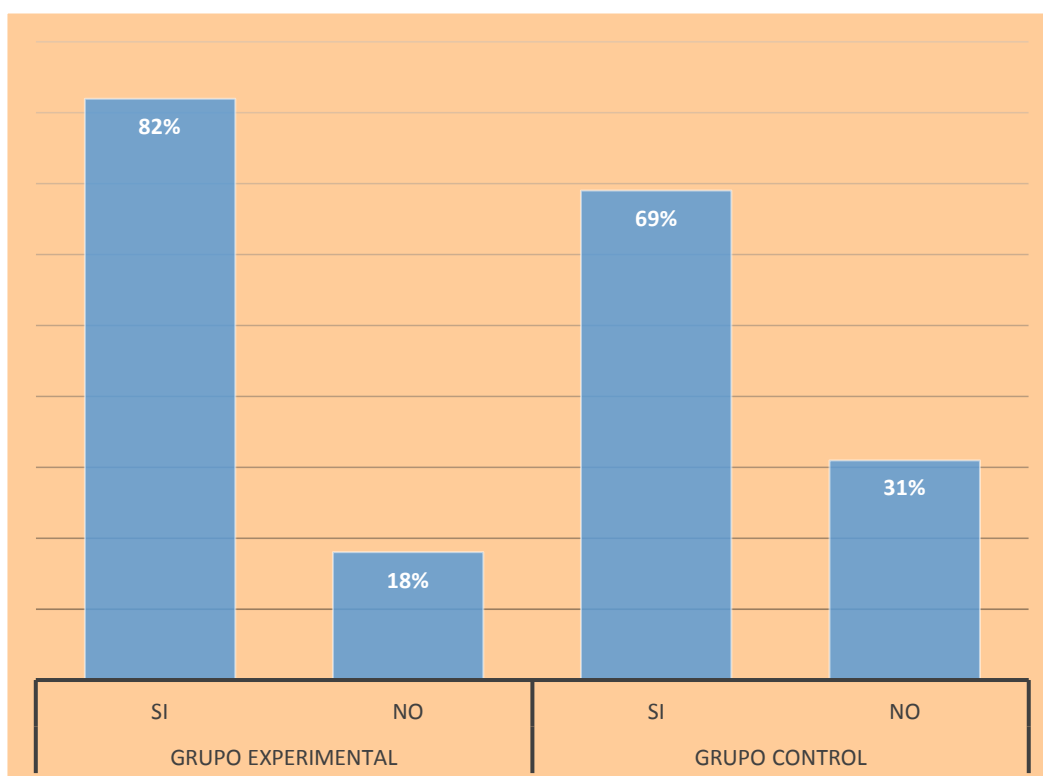
RESULTADOS DEL POST TEST: LOS TEXTOS INFORMATIVOS PARA LA
COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ALUMNOS DEL 2^{DO} GRADO DE LA I.E. Nº 33079
"JAVIER HERUD PEREZ – AMARILIS – 2016

INDICADORES	GRUPO EXPERIMENTAL						GRUPO CONTROL					
	SI		NO		TOTAL		SI		NO		TOTAL	
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
Identifica la información del texto.	17	94	1	6	18	100	7	50	7	50	14	100
Identifica oraciones enunciativas.	16	89	2	11	18	100	7	50	7	50	14	100
Reconoce el lugar donde se desarrolla los hechos del texto.	15	83	3	17	18	100	9	64	5	36	14	100
Narra las características de las situaciones que ocurren en el texto.	13	72	5	28	18	100	12	86	2	14	14	100
Subraya las palabras desconocidas para buscar en el diccionario.	15	83	3	17	18	100	7	50	7	50	14	100
Infiere el significado del texto a partir de la idea principal.	11	61	7	39	18	100	8	57	6	43	14	100
Identifica la secuencia lógica del texto.	15	83	3	17	18	100	9	64	5	36	14	100
Opina sobre las causas y consecuencias del texto.	14	78	4	22	18	100	12	86	2	14	14	100
Plantea hipótesis del texto.	15	83	3	17	18	100	8	57	6	43	14	100
Organiza el texto en un cuadro comparativo.	13	72	5	28	18	100	11	79	3	21	14	100
Explica con sus propias palabras sobre el texto.	17	94	1	6	18	100	12	86	2	14	14	100
Formula hipótesis a partir de las imágenes del texto.	17	94	1	6	18	100	12	86	2	14	14	100
Informa de manera clara lo que opina del texto leído.	14	78	4	22	18	100	7	50	7	50	14	100
Compara lo que está escrito en el texto con otras fuentes.	15	83	3	17	18	100	10	79	4	29	14	100
Emite juicios valorativos del contenido del texto.	16	89	2	11	18	100	9	64	5	36	14	100
Valora con criterio el contenido del texto.	15	83	3	17	18	100	10	71	4	29	14	100
Explica sobre el contenido del texto.	16	89	2	11	18	100	11	79	3	21	14	100
Opina teniendo en cuenta sus experiencias	14	78	4	22	18	100	13	93	1	7	14	100
Infiere el significado del texto a partir de la idea principal.	15	83	3	17	18	100	11	79	3	21	14	100
Reflexiona sobre las causas y consecuencias que presenta el texto.	14	78	4	22	18	100	7	50	7	50	14	100
TOTAL	82 %		18 %		100 %		69 %		31 %		100%	

FUENTE: Post test
ELABORACIÓN: La tesista

GRÁFICO Nº 2

RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DEL POST TEST: LOS TEXTOS INFORMATIVOS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL 2^{DO} GRADO DE LA I.E. Nº 33079 “JAVIER HERAUD PÉREZ”- AMARILIS -2016



FUENTE: Post test

ELABORACIÓN: La tesista

c) Análisis e interpretación

Según los resultados que se muestra en el cuadro Nº 4 y gráfico Nº 2, respecto al post test, se puede observar que: En el grupo experimental, solo el 82 % comprenden lo que leen y solo el 18% de estudiantes aún tienen dificultades para la comprensión.

Mientras que en el grupo control, el 69 % comprende lo que leen y el 31% aún tiene dificultades para la comprensión.

Estos resultados nos señalan que los estudiantes del grupo experimental han logrado comprender lo que leen, gracias a los textos informativos propuestos, se logró mejorar a diferencia que en el grupo control sigue habiendo dificultades en comprender lo que leen los estudiantes.

3.2.3 CONTRASTACIÓN

Para la contratación de los resultados se ha tomado los porcentajes que indican la comprensión lectora, tanto en el pre test y post test. Los resultados obtenidos son:

La diferencia del grupo experimental es de 33 % del pre test y post test a diferencia del grupo control es de 30 % del pre test y post test.

CUADRO Nº 5

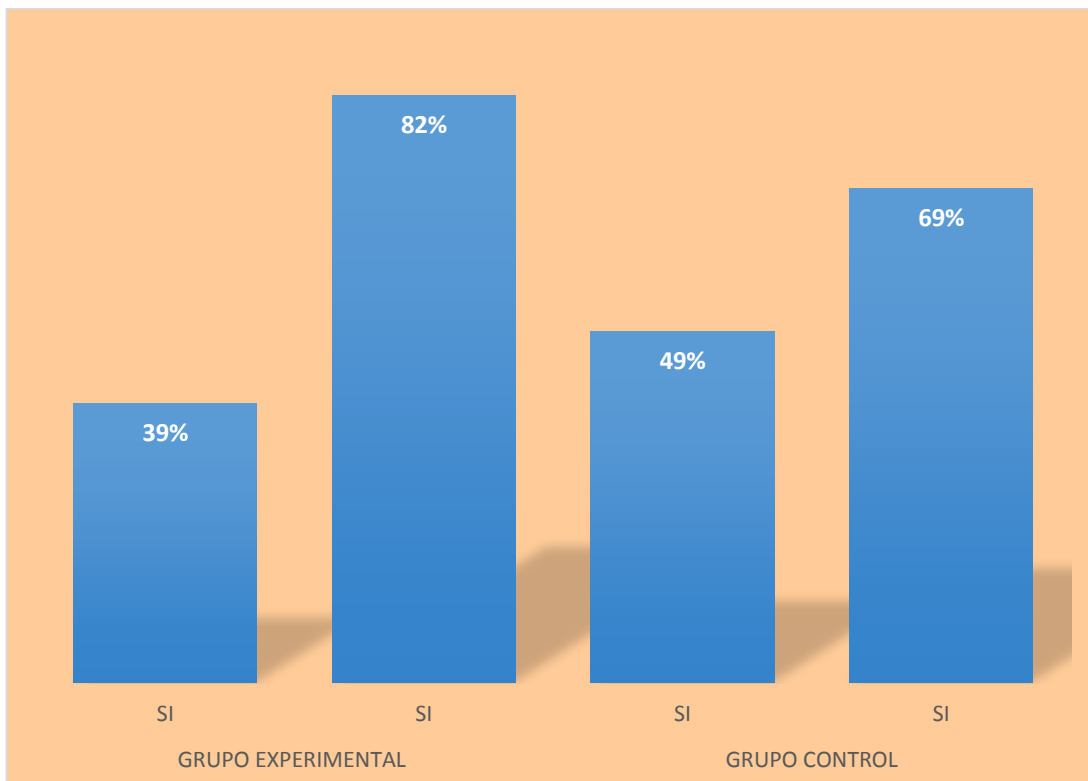
CUADRO COMPARATIVO DE LOS RESULTADOS DEL PRE TEST Y POST TEST: LOS TEXTOS INFORMATIVOS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN FUNCIÓN A LOS PORCENTAJES

	PORCENTAJES		DIFERENCIA
	PRE TEST	POST TEST	
EXPERIMENTAL	39 %	82%	43 %
CONTROL	49 %	69 %	20%

FUENTE: Cuadro Nº 3 Y 4
ELABORACIÓN: La tesista

GRÁFICO N° 3

CUADRO COMPARATIVO DE LOS RESULTADOS DEL PRE TEST Y POST TEST: LOS TEXTOS INFORMATIVOS PARA MEJORARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN FUNCIÓN A LOS PORCENTAJES



FUENTE: Gráfico N° 1 Y 2

ELABORACIÓN: La tesista

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En el cuadro N° 5 se presentan los resultados consolidados de los porcentajes finales únicamente en la escala que evidencia la comprensión lectora, por lo tanto, se presenta los siguientes resultados.

- Respecto al grupo control, en el pre test se obtuvo un porcentaje del 49% de estudiantes observados que comprendían lo que leen, pero este porcentaje se incrementa en el post test aun 69% la diferencia es 20% incremento, que señala el trabajo realizado en el aula.

- Respecto al grupo experimental, en el pre test se obtuvo un porcentaje del 39% de estudiantes observados que comprendían lo que leen, pero este porcentaje se incrementa en el post test aun 82% la diferencia es 43% incremento, que señala que resulto positivamente el trabajar la comprensión lectora con los textos informativos.

DISCUSIÓN Y RESULTADOS

a) **CON EL PROBLEMA FORMULADO**

¿Cómo mejoran los textos informativos mejoran la comprensión lectora en los estudiantes del 2^{DO} grado de nivel primario de la I.e. “Javier Heraud Pérez” de Amarilis – 2016?

Observamos los resultados en los cuadros N° 5 respecto al grupo experimental en el pre test (antes de la aplicación de los textos informativos) solo un 39 % de estudiantes comprende lo que lee, pero después de la aplicación de los textos informativos lograron mejorar la comprensión en un 82 % en los estudiantes del 2^{do} grado.

b) **CON EL MARCO TEÓRICO**

En el enfoque Constructivista por Palomino 2001 “propicia el desarrollo de estrategias cognitivas para construir el significado del texto; comprender este proceso exige a los maestros mirar la lectura como objeto de conocimiento, abordando cada tipo de texto de distinta manera, según el propósito que se tenga y utilizando las estrategias cognitivas que mejor se ajusten a sus características, así como al tema tratado”.

Con los aportes de este enfoque pudimos darnos cuenta que no es lo mismo leer una novela o un cuento, que leer un texto informativo de carácter científico. Este modelo exige una planificación de situaciones auténticas de comunicación para leer y escribir para que no sigan siendo actividades artificiales y descontextualizadas, pues es así que la didáctica permite crear situaciones de la vida dentro y fuera del aula.

Según el enfoque Cassany 2001 la comprensión lectora es como algo global que a su vez está compuesta por otros elementos más concretos. Estos elementos, reciben el nombre de micro habilidades (percepción, memoria, anticipación, lectura rápida y atenta, inferencia, ideas principales, estructura y forma, leer entre líneas y autoevaluación). Su propuesta se basa en trabajar estas micro habilidades por separado para conseguir adquirir una buena comprensión lectora.

En conclusión, este enfoque con las micro habilidades que pide trabajar es que demanda mayor dedicación a la hora de empezar a leer un texto, con los textos informativos más aun ya que son textos cortos, pero demanda mayor análisis, es así que lograremos obtener gran habilidad a la hora de comprender todo aquello que leamos.

El enfoque Sole (2003) defiende que los lectores ejecutamos el acto de la lectura a través de un cúmulo de experiencias y conocimientos que se ponen en juego al interactuar con un texto determinado. Enseñar a leer no es absolutamente fácil. La lectura es un proceso complejo. Requiere una intervención antes, durante y después.

El aporte brindado por este autor nos explica, es que la persona para poder leer y comprender lo que está leyendo se le es necesario saber el propósito de la lectura para que de esa manera enfocar la atención de lo que leemos, es por tal motivo que necesariamente se tiene que trabajar con los momentos (antes, durante y después).

Según Condemarin (2010) cuando se empieza a leer el autor del texto o emisor del mensaje, selecciona un contenido, lo organiza y lo codifica utilizando palabras que se inserten estructuras sintácticas y el lector o receptor decodifica el mensaje gracias a sus habilidades lectoras, su experiencia con el vocabulario.

Gracias al aporte del autor la capacidad de comprender lo que se lee no depende solo del lector, sino también del texto, en la medida que sea demasiado abstracto, excesivo o abundante en palabras desconocidas es ahí que causa una mala comprensión del texto, ya que siempre es el docente quien elige el texto a leer, se tiene que tener en cuenta los símbolos verbales de nuestros estudiantes.

c) CON LA HIPÓTESIS

Con la aplicación de los textos informativos, se mejoró la comprensión lectora en los estudiantes de 2^{do} grado de la I.E. N° 33079 “Javier Heraud Pérez” Amarilis – 2016.

Podemos afirmar por los resultados obtenidos como se muestran en los cuadros N° 5 y 6, el incremento obtenido con la aplicación de los textos informativos fue en un 82 %. Afirmando la hipótesis planteada.

CONCLUSIONES

Al finalizar el trabajo de investigación se ha llegado a las siguientes conclusiones:

- Se ha logrado mejorar la comprensión lectora con la aplicación de los textos informativos en los estudiantes del 2^{do} grado “B” de la I.E. N° 33079 “Javier Heraud Pérez” Amarilis – 2016, como se muestra un 82 % han logrado mejorar los niveles de comprensión. Ver cuadro N° 4.
- Se ha diagnosticado la comprensión lectora (antes de la aplicación de los textos informativos) con un total de 39 % en los estudiantes del 2^{do} grado “B” de la I.E. N° 33079 “Javier Heraud Pérez” Amarilis – 2016. Ver cuadro N° 3.
- Se aplicó los “textos informativos” en estudiantes del grupo experimental, a través de 20 sesiones de aprendizaje en los estudiantes del 2^o grado “B” de la I.E “Javier Heraud Pérez”, Amarilis – 2016, que se desarrolló, donde los alumnos han podido comprender de forma sencilla los textos informativos.
- El resultado obtenido después de la aplicación de los textos informativos, nos ha permitido mejorar la comprensión lectora, siendo significativo ya que el 82 % han logrado leer y comprender los textos informativos con que se trabajó en el aula. Ver cuadro N° 04 y cuadro 5 contrastación.

SUGERENCIAS

- A la Institución Educativa propiciar el uso de los textos informativos para desarrollar habilidades para mejorar los niveles de comprensión lectora, ya que son del interés de los niños por haber demostrado su efectividad.
- A los docentes de la Institución educativa, que incentiven a los niños a dar lectura los textos informativos que se presentan en el día a día en nuestro entorno y así mejorar nuestra comprensión lectora.
- A los padres de familia que incentiven y apoyen a leer y comprender lo que se lee, ya que es la base y desarrollo fundamental para la vida del ser humano.
- A toda la comunidad educativa, propiciar la lectura desde temprana edad en los niños, a través de círculos lectores o bibliotecas, donde los niños puedan acceder a una gran variedad de textos, entre ellos, los textos informativos, que recrea la mente de los niños y les prepara para la internalización de aprendizajes significativos.

V.BIBLIOGRAFIA

LIBROS

- ANDER, E. (1997). Los talleres:
- ANDERSON Y PEARSON. (1984) Comprensión lectora
- CASSANY, Daniel (2001). Enseñar lengua, Barcelona: Grao
- CALDERON, Almendros (2007). Teoría de la educación: Malaga
- CONDEMARIN, Mabel (1995). Comprensión de lectura, Argentina: Editorial Andrés Bello.
- DEIVIS, Jorge (2000). Comprensión lectora, Barcelona
- DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO DE EDUCACIÓN ESPECIAL, 1991
- FALCÓN VERA, Nataly (2005). Comprensión y razonamiento verbal siglo XXI, Lima Perú: Editorial San Marcos.
- GONZÁLES, Blanca (2000). Modelo causal sobre el aprendizaje de la lectura. Relación secuencial, Madrid: Psicothema.
- GONZALES, Trujillo (2005). Pedagogía, Colombia:
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2006). Diseño Curricular Nacional, Lima-Perú.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2014). Evaluación censal, Lima -Perú.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2015). Evaluación censa, Lima- Perú
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2015). Fascículo de Rutas de Aprendizaje del área de Comunicación, Lima- Perú
- MONTENEGRO Y HACHÉ (1997) Proceso lector, Santiago de Cali: Editorial Universidad del Valle.

- PALOMINO, Jorge (2001). El constructivismo pedagógico, Santiago de Chile: Andrés Bello.
- PEREZ, Pilar (2003). La comprensión lectora y la competencia en comunicación lingüística, Buenos Aires: Alianza Editorial.
- PINZAS, Waldorf (20013). Alemania
- RUEDA, Mercedes (1995). La lectura: Adquisición, dificultades e intervención. Salamanca: Amaru.
- SANCHEZy REYES, Carlos (1998). Metodología y Diseños en la investigación Científica, Lima-Perú: Editorial La Pléyade.
- TREVOR, Cairney (1992). Enseñanza de la comprensión lectora: Editorial Morata.

TESIS

- SALAS NAVARRO, Patricia (2012), nos presenta la tesis titulada: “El desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer semestre del nivel medio” de la UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
- DALES AVILA, Almari (2002), nos presenta la tesis titula: “Mejorar la comprensión de textos escritos disminuyendo los errores al hablar y escribir en los alumnos del tercer grado de educación básica” de la UNIVERSIDAD CATOLICA ANDRES BELLO de Caracas.
- CUBAS BARRUETO, Ana Cecilia (2007), nos presenta la tesis titulada: “Actitudes hacia la lectura y niveles de comprensión lectora en estudiantes de sexto grado de primaria” de la PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERÚ de Lima.

- VEGA VASQUEZ, Cesar Hugo (2012), nos presenta la tesis titulada: “Niveles de comprensión lectora en alumnos del quinto grado de primaria de una Institución educativa de Bellavista-Callao” de la UNIVERSIDAD SAN IGNACIO DE LOYOLA de Lima- Callao
- CRISTOBAL VALLE, Justo Armando (2014), nos presenta la tesis titulada: “Lecturas motivadoras y comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado de la I.E. Mario Vargas Llosa de Potracancha” de la UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO de Huánuco.
- CHUMBIPUMA MUÑOZ, Marisol (2015), nos presenta la tesis titulada: “La técnica CLOZE para mejorar la comprensión en los estudiantes del 3º Grado de primaria de la I.E. Mariscal Ramón Castilla- Tingo María” de la UNIVERSIDAD DE HUANUCO de Huánuco.

ANEXO

MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO: LOS TEXTOS INFORMATIVOS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL 2º GRADO DE NIVEL PRIMARIO EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

Nº 33079 AMARILIS - 2016.

FORMULACION DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES		INDICADORES	INSTRUMENTOS
¿Los textos informativos para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del 2º grado de la I.E. N° 33079 'Javier Heraud Pérez' Amarilis - 2016?	<p>Objetivo general: Mejorar la comprensión lectora con los textos informativos en los estudiantes del 2º grado de nivel primario de la I.E. N°33079 'Javier Heraud Pérez', Amarilis - 2016.</p> <p>Objetivos Específicos - Diagnosticar la comprensión lectora antes de la aplicación de los textos informativos en los estudiantes del 2º grado de nivel primario la I.E. 'Javier Heraud Pérez', Amarilis- 2016.</p> <p>- Aplicar los textos informativos para mejorar <u>el la comprensión lectora</u> en los estudiantes del 2º grado de nivel primario de la I.E. 'Javier Heraud Pérez', Amarilis - 2016.</p> <p>- Evaluar el nivel de comprensión lectora después de la aplicación de los textos informativos en los estudiantes del 2º grado de nivel primario de la I.E. 'Javier Heraud Pérez', Amarilis - 2016.</p>	Los textos informativos para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del 2º grado de nivel primario de la I.E. N°33079 'Javier Heraud Pérez', Amarilis- 2016.	INDEPENDIENTE Los textos informativos	Texto cultural		<ul style="list-style-type: none"> - Selección de los textos. - Estructuración de la información de manera clara y precisa. 	Textos informativos
				Texto periodístico		<ul style="list-style-type: none"> - Selección de los textos de temas sociales de nuestra localidad. - Estructurar de manera clara y objetiva los temas tratados. 	
				Texto científico tecnológico		<ul style="list-style-type: none"> - Selección de los temas científicos – tecnológicos. - Incrementa su vocabulario seleccionando términos científicos. 	
				Niveles de Comprensión Lectora	Nivel literal	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica la información de un texto. - Identifica oraciones enunciativas en el texto. - Reconoce el lugar donde se desarrolla los hechos en el texto. - Narra las características de las situaciones que ocurre en el texto. - Subraya la información principal y palabras desconocidas. - Infere el significado del texto a partir de la idea principal. 	Lista de cotejo
Nivel inferencial	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica la secuencia lógica del texto. - Opina sobre las causas y consecuencias del texto. - Plantea hipótesis del texto. - Organiza el texto en un cuadro comparativo. - Explica con sus propias palabras sobre el texto. - Formula hipótesis a partir de las imágenes del texto. 						
Nivel crítico	<ul style="list-style-type: none"> - Informa de manera clara y precisa el texto leído. - Compara lo que está escrito en el texto con otras fuentes de información. - Emite juicios valorativos del contenido del texto. - Valora con criterio el contenido del texto. - Explica sobre el contenido del texto. - Opina teniendo en cuenta sus experiencias. - Infere el significado del texto a partir de la idea principal. - Reflexiona sobre las causas y consecuencias que presenta el texto 						

PRUEBA DE PRE TEST

APELLIDOS Y NOMBRES:.....

GRADO:SECCIÓN: FECHA:.....

1. Lee el texto y coméntalo con tus compañeros(as), y si algunos se animarían a participar.

Gran concurso de trompo

"Baila que baila el trompo"

Puedes participar si tienes 6 o 7 años.
¡Ven y diviértete!
¡Habrá grandes premios!



Día: Sábado 15 de agosto
Lugar: Plaza San Andrés
Hora: De 3 a 5 de la tarde

Organizan: Biblioteca Municipal y escuela San Martín

Opina sobre el texto leído

2. Lee atentamente el texto y explica lo que te quiere dar a entender.



FECHA: 30 de setiembre

SALIDA: 8:30 de la mañana

REGRESO: 1:30 de la tarde


PRECIO: S/. 5.00

Paseo campestre en el templo de Kotosh

Pueden ir al paseo todos los niños y niñas del 2do grado el punto de partida y llegada será en la puerta del colegio.

LA PROFESORA

3. Lee el texto y explícalo con tus propias palabras



Un día, Natalia fue a comprar leche con su mamá. Cuando regresaba, se tropezó con una piedra y toda la leche se le cayó al suelo. Natalia se sintió muy triste. Al ver lo ocurrido, su mamá la abrazó para que se sintiera mejor.

4. Lee y subraya las ideas importantes del texto

¡Auxilio, tengo piojos!

¿Te pica mucho la cabeza? Si es así, es posible que tengas piojos. Estos animalitos viven entre los cabellos de las personas. No te preocupes, eliminarlos es fácil.



Para acabar con los piojos, necesitaras un poco de vinagre, que es un antipiojos natural. Además, debes conseguir un peine fino, llamado "patrullero"

5. Observa la imagen y en un cuadro comparativo coloca las diferencias que existe entre estos dos animales.

TIEGRE VS GATO



TIGRE	GATO

6. Observa la imagen y escribe de que crees que se pueda tratar el texto.

¿Es una flor o un mono?



.....

.....

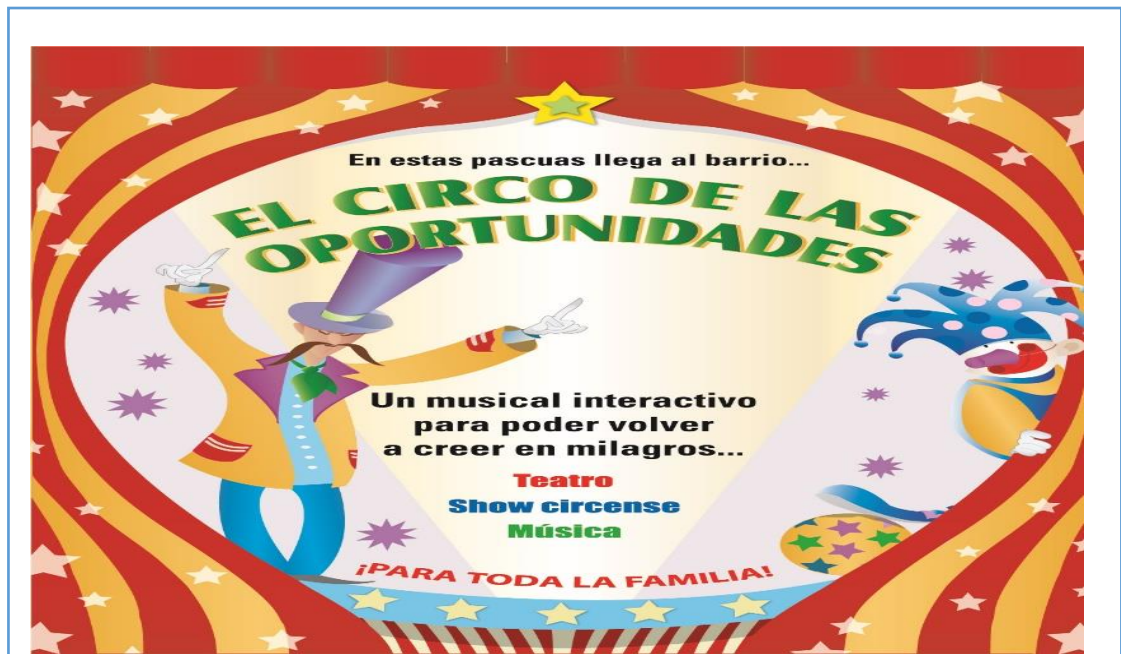
.....

7. Lee el texto y colorea la idea principal

8. Observa la imagen ¿Qué información de brinda esta imagen?



9. Rodea con el color rojo la oración enunciativa del texto.



10. Observa la imagen y deduce ¿En qué lugar se encuentran los niños? Marcar con una (X) la alternativa correcta.



a) En la iglesia

b) En la playa

c) En el cine

11. Lee el texto y narra las características que tienen los perros.

Los perros

También llamado "mejor amigo del hombre", es quizás el más conocido y familiar de los animales que tenemos en la naturaleza.

Es un mamífero de tamaño medio, abundante pelaje y de un oído y olfato altamente desarrollado, actualmente se encuentra casi totalmente domesticado, habita en todas partes del mundo y existen múltiples razas de perro.

Las habilidades más destacadas de este animal son su inteligencia y fácil aprendizaje.



12. Enumera la secuencia lógica del texto, con las imágenes

LA TORTA DE MAMÁ

Julia y Pepe consiguieron un recetario para preparar la torta, pusieron todos los ingredientes, ya listo lo llevaron para el horno y en una hora ya estaba lista.

Muy contentos se lo entregaron a su mamá, para celebrar su cumpleaños.



13. Lee atentamente el texto y responde a las siguientes preguntas.

13. Observa el texto atentamente

		
<p>Incline el cepillo a un ángulo de 45° contra el borde de la encía y deslice el cepillo alejándose de ese mismo borde y hacia adelante.</p>	<p>Cepille suavemente el exterior e interior y la superficie de masticación de cada diente con movimientos cortos hacia atrás.</p>	<p>Cepille suavemente la lengua para eliminar las bacterias y refrescar el aliento.</p>

- ¿Qué sucederá si no cepillamos bien nuestros dientes?

.....

14. Observa el anuncio

TE INVITAMOS A CONSUMIR MANZANAS, Y TENDRAS UNOS DIENTES SALUDABLES



¿Por qué, crees que las manzanas te ayudaran a tener dientes saludables?

.....
.....

15. Observa y escribe ¿cómo debemos de lavarnos las manos?



Paso 1:

.....

Paso 2:

.....

.....

..

Paso 3:

.....

.....

...

Paso 4:

.....

16. Observa el anuncio

TE INVITAMOS A CONSUMIR MANZANAS, Y TENDRAS UNOS DIENTES
SALUDABLES



¿Por qué, crees que las manzanas te ayudaran a tener dientes saludables?

.....
.....

17. Subraya las palabras que desconoces del texto, y busca en el diccionario.



Porque es importante

Es importante para nuestra salud y para nuestro bienestar para así poder prevenir la propagación de gérmenes y enfermedades que pongan en riesgo su salud



-:
-:
-:

18. Lee el anuncio y responde a la pregunta.



.....

.....

.....

.....

19. Observa el aviso



¿Qué es lo que no tienes que evitar hacer? ¿Por qué?

20. Lee atentamente el siguiente refrán y reflexiona.



➤ ¿Qué consecuencias nos traerá si HOY no hacemos nuestras tareas?
Menciona

-
-
-

PRUEBA DE POST TEST

APELLIDOS Y

NOMBRES:.....

GRADO:SECCIÓN:

FECHA:.....

1. Lee el texto y escribe qué opinas de esta estación del año:



FRAGANCIA A PRIMAVERA

POR UN CAMINO DE PIEDRAS DOS AMIGOS VAN CAMINANDO Y EN EL PAISAJE DESCUBREN A LA PRIMAVERA LLEGANDO.

LA SIENTEN EN EL AIRE QUE ES TIBIO Y PERFUMADO, LA FRAGANCIA A PRIMAVERA A TODOS HA CAUTIVADO.

¿Qué te parece la llegada de la primavera? ¿Por qué?

.....

.....

.....

.....

2. Observa la imagen y explica lo que te da a entender.



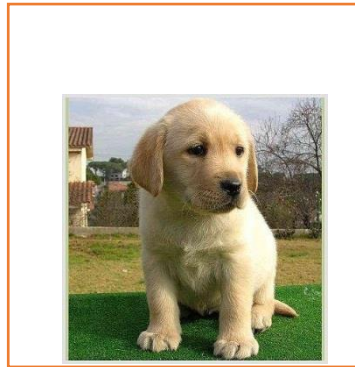
3. Lee el texto y explica lo que entendiste.

LOS CERDOS



Los cerdos desarrollan complejas estructuras sociales, y a las tres semanas de nacidos comienzan a interactuar, jugando, con otros miembros de su comunidad. Es durante esta época cuando los cerdos desarrollan lazos sociales más fuertes con ciertos miembros de su comunidad, lazos que prevalecerán lo que dure su existencia.

4. Lee el texto y subraya la información relevante.



La llegada de un cachorrito al hogar es un momento lleno de vida y alegría. Por esa razón, no deben primar la angustia y la duda sobre cómo hacer lo mejor para el desarrollo del cachorro.

5. Lee el texto y enumera las diferencias de los animales en un cuadro comparativo.



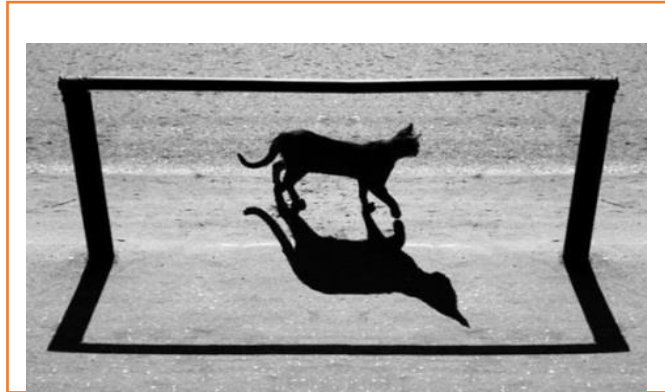
El tigre: Los tigres no pueden ronronear, pero si pueden rugir, utilizan sus garras, la orina y las heces para marcar territorio, son depredadores solitarios.

El gato: Los gatos viven felices entre las personas, los gatos no pueden rugir, pero si pueden ronronear, los gatos duermen por el día.

EL TIGRE	EL GATO
----------	---------

--	--

6. ¿De qué crees que pueda tratarse el texto?



7. Observa y lee el anuncio:



¿Qué es lo que se te quiere vender con este anuncio?

8. **Rodea** la información que te llama la atención del texto.

LAS HORMIGAS



Las hormigas son insectos comunes, pero presentan algunas características únicas. En el mundo se conocen más de 10.000 especies de hormiga. Predominan especialmente en los bosques tropicales, donde en determinados lugares pueden suponer hasta la mitad de la población de insectos.

9. **Colorea** las oraciones enunciativas en el afiche.



10. Observa la imagen y marca la respuesta correcta ¿En qué lugar podrás encontrar la oferta?



- a) En el mercado b) En el supermercado METRO c) En el cine

11. Observa el afiche:



Escribe ¿De qué manera crees tú que será esa fiesta infantil?

.....

.....

.....

12. Enumera del 1 al 4 la secuencia del texto y crea un dialogo entre los personajes:

Un día de playa

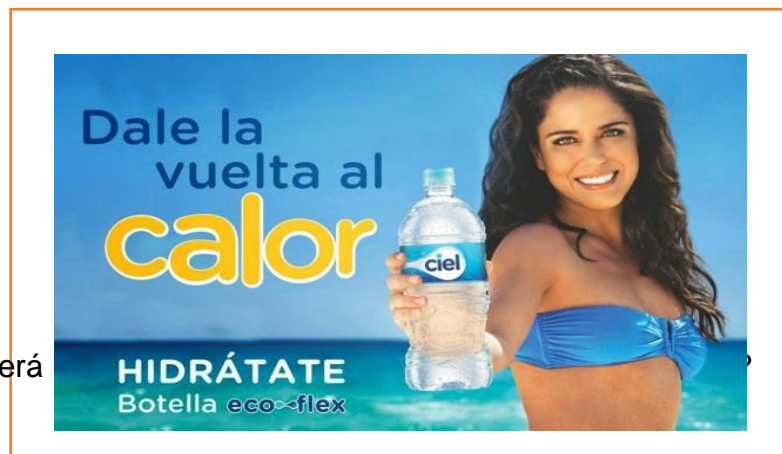
Un día Juana y Luis se fueron a la playa, para poder jugar en la arena.

Apenas llegaron sacaron su sombría y se pusieron a jugar al tenis, muy contentos ellos se reían y disfrutaban del momento. Luis lanzo con mucha fuerza y la pelota se fue muy pero muy lejos, ellos se quedaron sorprendidos.



13. Observa el anuncio

¿Por qué será



14. Observa ¿Qué animal crees que sea? Crea un título para un texto.

Título:



15. Lee atentamente el texto y escribe con tus propias palabras lo que te llamo la atención.

LAS ESTRELLAS

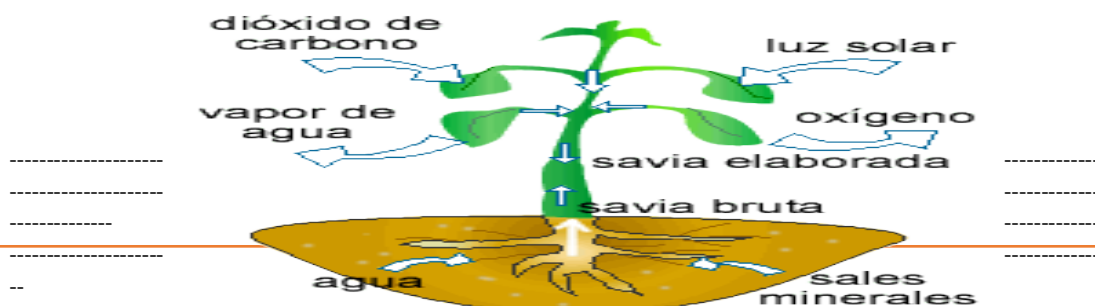


Aunque la mayor parte del espacio que podemos observar está vacía, es inevitable que nos fijemos en esos puntitos que brillan. No es que el espacio vacío carezca de interés, que lo tiene. Simplemente, las estrellas llaman la atención. A causa de la atracción gravitatoria, la materia de las estrellas tiende a concentrarse en su centro. Pero eso hace que aumente su temperatura y presión. A partir de ciertos límites, este aumento provoca reacciones nucleares que liberan energía y equilibran la fuerza de la gravedad, con lo que el tamaño de la estrella se mantiene más o menos estable durante un tiempo, emitiendo al espacio grandes cantidades de radiación, entre ellas, por supuesto, la luminosa.

16. Lee y subraya las palabras con errores. Compara con la imagen cuales son las palabras correctas y escríbelas.

FOTOSÍNTESIS

Se realiza en las hojas, que se orientan hacia la luz. La clorofila de las hojas atrapa la luz del Sol. A partir de la luz del Sol y el óxido de carbono, se transforma la sábila bruta en savia elaborada, que constituye el alimento de la planta. Además, la planta produce comidas que es expulsado por las hojas.



17. Subraya las palabras desconocidas, para luego buscar en el diccionario.

HIGIENE BUCAL



En nuestro país los principales problemas de salud dental son las caries y las enfermedades periodontales, como la gingivitis y la periodontitis, provocadas por la presencia de sarro y bacterias. Existen otras patologías asociadas a la salud bucal de menor ocurrencia que también afectan el bienestar de los pacientes de todas las edades, pero de menor incidencia.

-
-
-
-

18. Observa el anuncio y responde:



¿Por qué el planeta se encuentra mal?

19. Observa la imagen:



¿Por qué será importante estar feliz?

20. Observa la imagen



¿Para qué te servirá

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 1
TÍTULO: Descubriendo el tipo de texto



I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. Institución Educativa : N° 33079 “Javier Heraud Pérez”
1.2. Grado : 2^{do} Sección: “B”
1.3. Área : Comunicación
1.4. Docente de aula : Domitila Lavado Iglesias
1.5. Docente de investigación : Mg. Paola Pajuelo Garay
1.6. Investigadora : Jasmin Agurto Gayoso
1.7. Fecha : 24 – 10 -2 016
1.8. Duración : 45 minutos

II. APRENDIZAJES ESPERADOS.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Comprensión de textos	Reflexiona sobre el contenido del texto	Opina teniendo en cuenta sus experiencias previas sobre la forma y el contenido de un texto informativo.	Ficha de aplicación

III. ESTRUCTURA METODOLÓGICA.

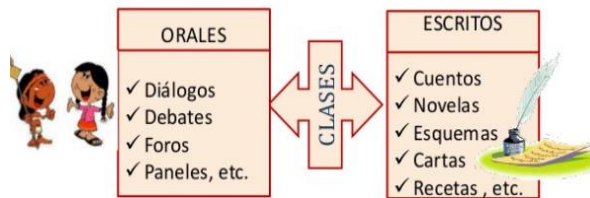
MOMENTOS	PROCESO PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO	
INICIO	<p>Motivación</p>	<ul style="list-style-type: none"> Empezamos la clase con un juego, ya los estudiantes se encuentran organizados por equipos de colores (rojo, verde y amarillo): "El tesoro escondido" Consiste en que la profesora esconde tres pergaminos con un color de cinta que corresponde a cada equipo.  <ul style="list-style-type: none"> Ya todos los equipos terminaron de encontrar el pergamino, abrimos y descubrimos cual es tesoro que esconde. 	<p>Alumnos</p> <p>Imagen</p> <p>Cartulina</p> <p>Lenguaje verbal</p>	20 min	
	<p>Recuperación de saberes previos</p>	<p>Verbalizo las preguntas y ellos(as) deberán de responder de manera ordenada respetando las normas de la clase.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Cuál fue el tesoro escondido? ¿Será un texto? ¿Por qué? 	<p>Lenguaje verbal</p>		
	<p>Conflicto cognitivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> ¿Qué sucedería no existieron estos textos? 	<p>Lenguaje Verbal</p>		
	<p>Propósito</p>	<p>Opinamos sobre el contenido del texto.</p>	<p>Cartel de propósito</p>		
	<p>Gestión y acompañamiento</p>	<ul style="list-style-type: none"> Anunciamos el tema: "Los textos" Repartimos piezas de rompecabezas, para que cada equipo organice el concepto, características del texto. Con ayuda de todos los grupos organizamos nuestro mapa conceptual. 	<p>Piezas de imágenes con textos</p>		

DESARROLLO

60 min

EL TEXTO

Proviene del latín TEXTUS, que quiere decir tejido; es decir designa a una estructura unitaria que se constituye por una sucesión de palabras.
En términos sencillos, es una unidad de contenido y forma, constituido por: una o más frases, oraciones o párrafos, las cuales los se diferencian unas de otras gracias a las pausas, en el caso de los textos orales y de los signos de puntuación, en el casos de los textos escritos.



- Con los pergaminos que tenemos cada equipo, nos damos cuenta que corresponde a un tipo de texto escrito "Aviso"
- La profesora pasa a explicar el tema, y responde a algunas dudas de los estudiantes.
- Pasamos a leer un texto informativo

Antes: Hacemos entrega a los estudiantes sus hojas, observamos la cabeza del texto informativo y lo coloreamos de color rojo y la imagen que lo acompaña lo rodeamos con el color, preguntamos:

- ¿De qué crees que tratará el texto?
- ¿Con que finalidad estará escrito el texto?

Durante: Lo leemos de manera silenciosa, luego lo leeremos por equipos, y para finalizar leemos después de la profesora.

SE BUSCA

Golden retriever, Hembra color canela responde al nombre de Tina



Tel: 610 42 35 45
Tel: 610 42 35 47

Cinta masking

Pizarra

Hojas impresas del texto

Estudiantes

		<p>Después: Dialogamos sobre el contenido del texto con los estudiantes, la profesora profundiza mas sobre el texto leído. Los estudiantes responden a las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿A quién buscan en el texto? - ¿Qué características tiene? - Se sabe por qué se perdió el perrito? <p>Ahora por equipos pasarán a opinar que otra manera podríamos ayudar a encontrar a la perrita desaparecida.</p>		
CIERRRE	Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Hacemos un reencuentro del texto que se leyó hoy. • Verificamos si cumplimos con el propósito de nuestra clase de hoy. • ¿Qué aprendimos hoy? • ¿Cómo lo aprendimos? • ¿En qué podemos mejorar? 	Lenguaje verbal	10 min
	Transferencia	<p>Buscar y pegar un texto (aviso) similar a lo leído en clases.</p>	Cuaderno	

IV. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Para el docente:

- MINISTERIO DE EDUCACIÓN, Comunicación 2^{do} grado.

Para el estudiante:

- Hojas impresas
- Organizador visual

V. RESUMEN CIENTÍFICO

EL TEXTO

Proviene del latín TEXTUS, que quiere decir tejido; es decir designa a una estructura unitaria que se constituye por una sucesión de palabras. En términos sencillos, es una unidad de contenido y forma, constituido por: una o más frases, oraciones o párrafos, las cuales los se diferencian unas de otras gracias a las pausas, en el caso de los textos orales y de los signos de puntuación, en los casos de los textos escritos.

CLASES ORALES: Diálogos, Debates, Foros, Paneles, etc.

ESCRITOS: Cuentos, Novelas, Esquemas, Cartas, Recetas, etc.



FICHA DE APLICACIÓN Nº 1

NOMBRE Y APELLIDOS: -----

--

GRADO: ----- SECCIÓN: ----- FECHA: -----

--

Escribe tu opinión con respecto al AVISO:

SE BUSCA

Golden retriever, Hembra color canela
responde al nombre de Tina



Tel: 610 42 35 45
Tel: 610 42 35 47

¿De qué otra manera puedes ayudar a los familiares del perrito?

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 2

TÍTULO: Partes del texto

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. Institución Educativa : N° 33079 "Javier Heraud Pérez"
1.2. Grado : 2^{do} Sección: "B"
1.3. Área : Comunicación
1.4. Docente de aula : Domitila Lavado Iglesias
1.5. Docente de investigación : Mg. Paola Pajuelo Garay
1.6. Investigadora : Jasmin Agurto Gayoso
1.7. Fecha : 25-10-2016
1.8. Duración : 45 minutos

II. APRENDIZAJES ESPERADOS.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Comprensión de textos	Infiere el significado del texto.	Explica sobre el contenido del texto informativo.	Ficha de aplicación

III. ESTRUCTURA METODOLÓGICA.

MOMENTOS	PROCESO PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> Empezamos entonando una canción que previamente se colocó frente a los estudiantes. <p style="text-align: center;">“Poco a poco” Poco, poco a poco me has querido Poco a poco me ha amado Y al final todo has cambiado Morenita de mi amor Poco, poco a poco me has querido Poco a poco me has amado Y al final todo ha cambiado Morenita de mi amor</p> <ul style="list-style-type: none"> Recordamos la clase anterior que se habló sobre “El texto” por equipos tendrán que opinar. 	Alumnos Papelote Lenguaje verbal	20 min
	Recuperación de saberes previos	Verbalizo las preguntas y ellos(as) deberán de responder de manera ordenada respetando las normas de la clase. <ul style="list-style-type: none"> ¿Nuestro texto de la anterior clase de qué tipo era? ¿Tenía alguna finalidad? ¿Cuál? 	Lenguaje verbal	
	Conflicto cognitivo	<ul style="list-style-type: none"> ¿Qué hubiera pasado si la dueña de la perrita, no redactaba bien el aviso? 	Lenguaje Verbal	
	Propósito	Explicamos acerca del contenido del texto informativo.	Cartel de propósito	
DESARROLLO	Gestión y acompañamiento	<ul style="list-style-type: none"> Para hacer el anuncio del tema ellos tendrán que buscar dentro de su cajonera, quien es la persona escogida para pegar el tema. El tema de hoy es “Las partes del texto” Explicamos con una dinámica, cada equipo tiene pedazos de papelote con el contenido de un texto dentro de ella, lo que debe de hacer es estructurar de la manera que crean conveniente. Para saber si lo hicieron bien o lo hicieron mal y puedan corregirse, la profesora explicara en la pizarra con carteles de colores cada una de las partes que tiene el texto y el orden en el cual tiene que ir. 	Piezas de imágenes con textos	60 min

		<ul style="list-style-type: none"> Al equipo que lo hizo bien recibirá sus dos botos de aplausos. <p>Para darnos cuenta mejor de las partes del texto leeremos un texto informativo e iremos dándonos cuenta del contenido importante del texto.</p> <p>Antes: La profesora pega una imagen</p> <div data-bbox="727 555 967 707" data-label="Image"> </div> <p>Realiza algunas preguntas: ¿De qué se trata la imagen?</p> <p>Ahora pega el título</p> <div data-bbox="724 960 1123 1032" data-label="Text" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>La higiene personal</p> </div> <p>Preguntas: ¿De qué trataba hoy nuestro texto? ¿Podremos diferenciar las partes que tiene el texto?</p> <p>Durante: Entregamos los textos impresos, invitamos a un integrante del equipo rojo para que nos ayude con la lectura del texto y así con el resto de los equipos, luego todos juntos mirando al texto que está pegado en la pizarra.</p> <ul style="list-style-type: none"> Mientras van leyendo tendremos que ir dándonos cuenta del contenido importante que nos da el texto por lo cual tenemos que pintarlo del color que se desee y marcar las partes del texto que se encuentran en el mismo. <p>Después: Ahora realizaremos un análisis de lo que nos da a entender el texto: ¿Se pudo observar las partes que tiene el texto? ¿Por qué es importante la higiene personal? ¿Para qué me sirve estar aseada? ¿Qué es lo más relevante en este texto?</p> <ul style="list-style-type: none"> Atreves de un sorteo se elegirá a dos representantes del equipo para poder explicar el contenido importante del texto 	<p>Cinta masking</p> <p>Pizarra</p> <p>Hojas impresas del texto</p> <p>Estudiantes</p> <p>Imagen</p> <p>papelote</p> <p>pizarra</p>	
--	--	---	---	--

		que se leyó, y el resto del equipo podrá complementar o ayudar al otro compañero.		
CIERRRE	Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Hacemos un reencuentro del texto que se leyó hoy. • Verificamos si cumplimos con el propósito de nuestra clase de hoy. • ¿Qué aprendimos hoy? • ¿Cómo lo aprendimos? • ¿En qué podemos mejorar? 	Lenguaje verbal	10 min
	Transferencia	En casa explicar a la familia de la importancia que tiene la higiene personal.	Cuaderno	

IV. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Para el docente:

- MINISTERIO DE EDUCACIÓN, Comunicación 2^{do} grado.
- OJEDA ZAÑARTU, Erlita, Códigos Comunicación Integral, Corefo, 2006

Para el estudiante:

- Hojas impresas
- Carteles coloridos

V. RESUMEN CIENTÍFICO

Título: Es la parte del texto que resume en unas cuantas palabras la información que se presentará.

Introducción: La introducción es la parte del texto que hace la presentación del tema que se tratará y los aspectos relevantes del mismo, además de contextualizarlo. Puede tener los siguientes elementos:

a) Presentación: De manera explícita o implícita se le indica al lector el tema que tratará a lo largo del texto y se le contextualiza.

b) Objetivo: Se menciona la finalidad del texto.

c) Justificación: Se indica la necesidad de dar a conocer lo que se expone.

Desarrollo: Es la parte del texto a través de la cual se exponen las ideas principales y secundarias del autor; es decir, es el corpus del trabajo. Es aquí donde caben todos

los elementos gráficos pertinentes de acuerdo al tipo de texto (fotografías, dibujos, esquemas, gráficas).

Conclusión: Es la parte del texto que retoma las ideas principales del desarrollo para hacer una valoración de las mismas y una síntesis. También se pueden incluir las perspectivas del tema y sus posibilidades de profundización.



FICHA DE APLICACIÓN N°2

NOMBRE Y APELLIDOS: -----

-

GRADO: ----- SECCIÓN: ----- FECHA: -----

Observa y lee:



Proceso que se hace que una persona cuide su salud, su aspecto su limpieza para evitar contraer enfermedades o virus.

La higiene es un complejo sistema de acciones más o menos simples que cada individuo debe llevar a cabo por su cuenta, es decir que la higiene es responsable de cada uno.

¿Cuál es la importancia de realizarnos la higiene personal?

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 3

TÍTULO: Los textos informativos


I. DATOS INFORMATIVOS:


- 1.1. Institución Educativa : N° 33079 “Javier Heraud Pérez”
1.2. Grado : 2^{do} Sección: “B”
1.3. Área : Comunicación
1.4. Docente de aula : Domitila Lavado Iglesias
1.5. Docente de investigación: Mg. Paola Pajuelo Garay
1.6. Investigadora : Jasmin Agurto Gayoso
1.7. Fecha : 26-10-2016
1.8. Duración : 45 minutos

II. APRENDIZAJES ESPERADOS.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Comprensión de textos	Infiere el significado del texto.	Explica con sus propias palabras sobre el texto informativo.	Observación (Lista de cotejo)

III. ESTRUCTURA METODOLÓGICA.

MOMENTOS	PROCESO PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> • Empezamos jugando “Descubriendo lo que hay dentro de los sobres”, para eso pediremos que el estudiante escoja al más veloz del equipo, porque deberán de hacer un recorrido de sillas a gatas y el primero en llegar tendrá el sobre más grande, el que sigue el mediano y el ultimo el pequeño.  <ul style="list-style-type: none"> • Ya terminado el juego abrimos el sobre vemos de lo que se trata. • Bueno ya nos dimos cuenta que son textos 	Alumnos Papelote Lenguaje verbal	20 min
	Recuperación de saberes previos	Verbalizo las preguntas y ellos(as) deberán de responder de manera ordenada respetando las normas de la clase. <ul style="list-style-type: none"> ➢ ¿Qué tipo de textos son? ➢ ¿Para qué te servirá? 	Lenguaje verbal	
	Conflicto cognitivo	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Si no tuviéramos un reloj para ver la hora, que creen que sucedería? 	Lenguaje Verbal	
	Propósito	Con nuestras propias palabras explicamos el texto informativo.	Cartel de propósito	
DESARROLLO	Gestión y acompañamiento	<ul style="list-style-type: none"> • Ya se nos hace fácil de que tema trataremos hoy “Los textos informativos” • Pediremos opiniones de los estuantes relacionados al tema. • Los equipos tienen sus sobres con su texto, repartimos papelitos de colores para que en ella puedan escribir, lo que su texto les quiere informar. Leemos algunos de ellos. • Explicamos el tema mediante un juego que es el “Concepto se quema” los equipos tendrán en una cartulina los conceptos del tema cuando suena el silbato empezarán a pasar al otro compañero y cuando se escuchen la palmada se tendrán que quedar como estaban y la persona que se quedó 	Cinta masking Pizarra Cartulinas	60 min

		<p>con el concepto tendrá que leer y pasar a pegar a la pizarra.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La profesora deberá de explicar el tema con mayor precisión. • Para comprender mejor los textos informativos leeremos uno de ellos, para luego explicar con nuestras propias palabras. <p>Antes: La profesora pega una imagen</p>  <p>Realiza algunas preguntas: ¿Acerca de quien leeremos hoy? ¿Sabes algo de este animal?</p> <p>Ahora pega el título</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;"> <p style="text-align: center;">El animal terrestre más grande</p> </div> <p>Preguntas: ¿De qué tratará hoy nuestro texto? ¿Qué información recibiremos hoy de los elefantes?</p> <p>Durante: La profesora pega el texto informativo en la pizarra para que así todos lo puedan visualizar, y para los estudiantes con sus hojas impresas.</p> <p>- Con la ayuda del dedo índice, empezamos a leer de manera silenciosa, en seguida solo con nuestras hojas cabíamos de lugar hacia el lado derecho y ahora leemos en voz alta juntamente con la profesora.</p> <p>Después: Ahora realizaremos un análisis de lo que nos informa el texto. ¿De qué manera viven los elefantes? ¿Cómo es su piel y de qué color? ¿Qué es lo que tienen los elefantes?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Por orden de lista me dirán que es lo que más les impresiono del texto informativo. 	<p>Hojas impresas del texto</p> <p>Estudiantes</p> <p>Imagen</p> <p>papelote</p> <p>pizarra</p> <p>tira léxica</p>	
	<p>Evaluación</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hacemos un reencuentro del texto que se leyó hoy. • Verificamos si cumplimos con el propósito de nuestra clase de hoy. • ¿Qué aprendimos hoy? 	<p>Lenguaje verbal</p>	

CIERRRE		<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo lo aprendimos? • ¿En qué podemos mejorar? 		10 min
	Transferencia	Averiguar y escribir sobre los mamuts.	Cuaderno	

IV. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Para el docente:

- MINISTERIO DE EDUCACIÓN, Comunicación 2^{do} grado.
- OJEDA ZAÑARTU, Erlita, Códigos Comunicación Integral, Corefo, 2006

Para el estudiante:

- Hojas impresas
- Carteles coloridos

V. RESUMEN CIENTÍFICO

Textos informativos

El texto informativo es aquella producción de contenido que permite al lector obtener información sobre un acontecimiento actual o pasado o cualquier otro asunto o tema percibido en periódicos, enciclopedias, revistas, etcétera.

En cuanto a su estructura, los textos informativos cuentan con una introducción, desarrollo y conclusión. El texto informativo debe de contener situaciones reales e información precisa y veraz, es por ello, que el lenguaje usado en la narración del texto informativo es objetivo, coherente, directo y se prohíbe el uso de recursos lingüísticos como la metáfora, refranes, entre otros, que pueda inducir al lector a dobles interpretaciones.

La función principal de un texto informativo es la presentación de un buen contenido informativo con ideas ordenadas, claras y lo más explicativo posible que permita al lector la comprensión del texto, por lo que es de mucha importancia el uso de ejemplos, referencias o fuentes bibliográficas y el

perfecto uso de los signos de puntuación: comas, puntos, acento, así como, el uso de conectores para explicar consecuencias, finalidad, causas, etcétera.

No obstante, se debe de emplear un léxico relacionado con la temática que trata el texto, se debe de utilizar las palabras correctas para que todo tipo de lector pueda percibir lo expuesto por el escritor o, en su defecto emplear las palabras adecuadas para el público que va dirigido el texto.

LISTA DE COTEJO 2^{do} grado “B”

Nº	SESION Nº 03 APELLIDOS Y NOMBRES	CAPACIDAD: Infiere el significado del texto.		Comentarios / observaciones
		INDICADOR: Explica con sus propias palabras sobre el texto informativo.		
		SI	NO	
01	ALANIA SANTILLAN, Isabel Elsa	X		
02	ALARCON RUBIO, Nikol Guadalupe		X	
03	ATAVILLOS EVARISTO, Dany	X		
04	AYALA ECHEVARRIA, Anyeli Cristina	X		
05	BERNARDO SILVA, Angie	X		
06	CABELLO PAITAN, Jesabel Agar	X		
07	CABELLO PAITAN, Uzzi Izlia	X		
08	CRISTOBAL MINAYA, Jeraldine Brigitte	X		
09	JUSTO MURGA, Franklin	X		
10	LAZARO REYES, Deibis Piero	X		
11	MURGA RUBINA, Yeferson Andres		X	
12	NATIVIDAD VILCA, Yhofry Clemer	X		
13	PALACIOS KAQUI, Lurdes	X		
14	ROCRIGUEZ MENESES, Juan David	X		
15	SALVADOR HUAMAN, Alcides	X		
16	TOLENTINO JUSTINIANO, Marcos Dangelo		X	
17	URBE FLORES, Misael Moises	X		
18	ZAVALA PEDRAZA, Juana Marisol	X		

SESIÓN DE APRENDIZAJE Nº 5

TÍTULO: El subrayado

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. Institución Educativa : N° 33079 “Javier Heraud Pérez”
- 1.2. Grado : 2^{do} Sección: “B”
- 1.3. Área : Comunicación
- 1.4. Docente de aula : Domitila Lavado Iglesias
- 1.5. Docente de investigación : Mg. Paola Pajuelo Garay
- 1.6. Investigadora : Jasmin Agurto Gayoso
- 1.7. Fecha : 28-10-2016
- 1.8. Duración : 45 minutos

II. APRENDIZAJES ESPERADOS.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Comprensión de textos	Infiere el significado del texto.	Lee textos informativos subrayando la información principal.	Ficha de aplicación

III. ESTRUCTURA METODOLÓGICA.

MOMENTOS	PROCESO PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> • Empezamos con una dinámica, entregamos a cada estudiante un pedazo de papel de colores, en ella pediremos que pongan sus nombres y apellidos y del compañero que esta al costado de ellos(as). • Ahora lo doblamos como si fuera un sobre, al sonido del silbato lo abrimos y <u>subrayan</u> uno de los nombres más importante para ellos (as). 	Alumnos Hojas Lenguaje verbal	20 min
	Recuperación de saberes previos	Verbalizo las preguntas y ellos(as) deberán de responder de manera ordenada respetando las normas de la clase. <ul style="list-style-type: none"> ➢ ¿Por qué subrayaron ese nombre? ➢ ¿será importante tener nuestro apellido y nombre? ¿Por qué? 	Lenguaje verbal	
	Conflicto cognitivo	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Será posible que alguien pueda no tener apellidos ni nombres? 	Lenguaje Verbal	
	Propósito	Subrayamos las ideas principales del texto informativo.	Cartel de propósito	
DESARROLLO	Gestión y acompañamiento	<ul style="list-style-type: none"> • Anunciamos el tema "El subrayado" • Los equipos tienen piezas de rompecabezas pero estas están por colores y dentro llevan el concepto de la clase, algunas de las piezas están en el otro equipo, por lo que se tendrán que para para encontrarla. • Cada equipo tendrá que leer el rompecabezas que armo. • Ya organizado nuestros conceptos en la pizarra, la profesora con ayuda de sus estudiantes explicará respecto al tema. • Para darnos cuenta mejor y saber en qué momento utilizar el subrayado, leeremos un texto informativo. • Antes: La profesora les proporciona a cada equipo una imagen. 	Piezas de imágenes con textos Cinta masking Pizarra Hojas impresas del texto Estudiantes	60 min



		<p>Y responde a las siguientes preguntas:</p> <p>¿Cuál será el título de nuestro texto? ¿Qué aprenderemos del texto que leeremos? ¿En qué nos ayudara?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Durante: Entregamos los textos impresos, invitamos a un integrante del equipo verde para que nos ayude con la lectura del texto y así con el resto de los equipos, luego todos juntos mirando al texto que está pegado en la pizarra. • Mientras van leyendo tendremos que ir <u>subrayando</u> con el color azul la información principal del texto • Después: Ahora realizaremos un análisis de lo que nos da a entender el texto: <ul style="list-style-type: none"> ¿En qué parte están ubicados los dientes? ¿Qué nos permite hacer los dientes? ¿Para qué me sirvió leer este texto? ¿Cuál es la información más importante del texto? • Pasamos a revisar que hayan subrayado la información importante del texto. 	<p>Imagen</p> <p>papelote</p> <p>pizarra</p> <p>Lapicero</p>	
CIERRRE	Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Hacemos un reencuentro del texto que se leyó hoy. • Verificamos si cumplimos con el propósito de nuestra clase de hoy. • ¿Qué aprendimos hoy? • ¿Cómo lo aprendimos? • ¿En qué podemos mejorar? 	Lenguaje verbal	10 min
	Transferencia	<p>En casa recortar un texto informativo y luego <u>subrayar</u> la información importante.</p>	Cuaderno	

IV. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Para el docente:

- MINISTERIO DE EDUCACIÓN, Comunicación 2^{do} grado.
- OJEDA ZAÑARTU, Erlita, Códigos Comunicación Integral, Corefo, 2006

Para el estudiante:

- Hojas impresas
- Rompecabezas del tema.

V. RESUMEN CIENTÍFICO

¿Qué es subrayar?

Es destacar mediante un trazo (líneas, rayas u otras señales) las frases esenciales y palabras claves de un texto.

¿Por qué es conveniente subrayar?

- Porque llegamos con rapidez a la comprensión de la estructura y organización de un texto.
- Ayuda a fijar la atención
- Favorece el estudio activo y el interés por captar lo esencial de cada párrafo.
- Se incrementa el sentido crítico de la lectura porque destacamos lo esencial de lo secundario.
- Una vez subrayado podemos reparar mucha materia en poco tiempo.
- Es condición indispensable para confeccionar esquemas y resúmenes.
- Favorece la asimilación y desarrolla la capacidad de análisis y síntesis.

Qué debemos subrayar?

- La idea principal, que puede estar al principio, en medio o al final de un párrafo.
Hay que buscar ideas.
- Palabras técnicas o específicas del tema que estamos estudiando y algún dato relevante que permita una mejor comprensión.

· Para comprobar que hemos subrayado correctamente podemos hacernos preguntas sobre el contenido y si las respuestas están contenidas en las palabras subrayadas entonces, el subrayado estará bien hecho.

FICHA DE APLICACIÓN

NOMBRE Y APELLIDOS:

1. Subrayar con el color rojo, la información principal del texto informativo.

LOS ÁRBOLES



Un árbol es una planta, de tronco de madera, que extiende sus ramas a cierta altura del suelo. Cuando se habla de la palabra "árbol", generalmente se refiere a una planta de 6 ó más metros de altura, con varias ramas que crecen hacia los lados, similares a los brazos.

Los árboles pueden crecer en todas partes; incluso algunos de ellos crecen en el desierto. La madera de la que sus troncos y sus ramas están hechos se utiliza para la construcción de diferentes tipos de edificio.

SESIÓN DE APRENDIZAJE Nº 5

TÍTULO: Los cuadros comparativos

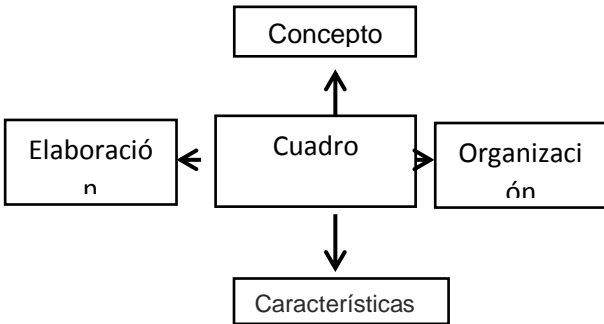
I. DATOS INFORMATIVOS:


- 1.1. Institución Educativa : N° 33079 “Javier Heraud Pérez”
- 1.2. Grado : 2^{do} Sección: “B”
- 1.3. Área : Comunicación
- 1.4. Docente de aula : Domitila Lavado Iglesias
- 1.5. Docente de investigación: Mg. Paola Pajuelo Garay
- 1.6. Investigadora : Jasmin Agurto Gayoso
- 1.7. Fecha : 27 de octubre de 2016
- 1.8. Duración : 90 minutos

II. APRENDIZAJES ESPERADOS.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Comprensión de textos	Reorganiza la información.	Lee textos informativos para luego organizarlos en Cuadros comparativos.	Ficha de aplicación

III. ESTRUCTURA METODOLÓGICA.

MOMENTOS	PROCESO PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> Realizamos una dinámica: "Reconocemos las emociones" Pegamos en la pizarra imágenes de diferentes emociones, los estudiantes deben de reconocer e imitar la emoción que le toque. 	Alumnos Hojas Lenguaje verbal	20 min
	Recuperación de saberes previos	Verbalizo las preguntas y ellos(as) deberán de responder de manera ordenada respetando las normas de la clase. <ul style="list-style-type: none"> ¿Todas las emociones son iguales? ¿Comienzan con la misma letra las emociones? 	Lenguaje verbal	
	Conflicto cognitivo	<ul style="list-style-type: none"> ¿En el mundo creen que haya una persona igual a mí o a ustedes? 	Lenguaje Verbal	
	Propósito	Organizamos la información en un cuadro comparativo.	Cartel de propósito	
DESARROLLO	Gestión y acompañamiento	<ul style="list-style-type: none"> Anunciamos el tema " Los cuadros comparativos" La profesora explica en que consiste y de qué manera se realizan los cuadros comparativos en un mapa semántico.  <pre> graph TD Concepto[Concepto] --> Cuadro[Cuadro] Cuadro --> Características[Características] Cuadro --> Elaboración[Elaboración] Cuadro --> Organización[Organización] </pre>	Piezas de imágenes con textos Cinta masking Pizarra Hojas impresas del texto Estudiantes	60 min

		<ul style="list-style-type: none"> • Ya listo nuestro organizador, la profesora explicará para mejor entendimiento. • Para darnos cuenta mejor y saber de qué forma realizar el cuadro comparativo. • Antes: La profesora pegará una imagen  <p>Y responde a las siguientes preguntas:</p> <p>¿Cuál creen que será el título de nuestro texto? ¿De qué tratará el texto? ¿Para qué crees que te servirá el texto?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Durante: La profesora pegará el texto informativo en la pizarra. <ul style="list-style-type: none"> - Se entregará a cada estudiante su lectura en hoja impresa. - Para todos juntamente leerlo, luego lo harán por equipos para una competencia y obtener más puntaje. • Después: Ahora realizaremos un análisis de lo que nos da a entender el texto: <ul style="list-style-type: none"> ¿Cuáles son las diferencias entre el perro y el lobo? ¿Por qué crees que sean diferentes? ¿Qué diferencia te llama más la atención? • Ahora organizaremos las diferencias de estos dos animales, en un cuadro comparativo, lo hacemos de manera personal para luego elegir uno y realizarlo en un papelote. 	<p>Imagen</p> <p>papelote</p> <p>pizarra</p> <p>Lapicero</p> <p>papelote</p>	
--	--	---	--	--

Para el docente:

- MINISTERIO DE EDUCACIÓN, Comunicación 2^{do} grado.
- OJEDA ZAÑARTU, Erlita, Códigos Comunicación Integral, Corefo, 2006

Para el estudiante:

- Hojas impresas

IV. RESUMEN CIENTÍFICO

Cuadro comparativo

El cuadro comparativo es un organizador de información, que permite identificar las semejanzas y diferencias de dos o más objetos o eventos.

¿Cuáles son sus características?

Está formado por un número determinado de columnas en las que se lee la información en forma vertical.

Permite identificar los elementos que se desea comparar. Por ejemplo semejanzas y diferencias de algo.

Permite escribir las características de cada objeto o evento.

¿Cómo se elabora un cuadro comparativo?

- Identificar los elementos que se desea comparar.
- Señalar los parámetros a comparar.
- Identificar las características de cada objeto o evento.
- Construir afirmaciones donde se mencionen las afirmaciones más relevantes de los elementos comparados.

FICHA DE APLICACIÓN

NOMBRE Y APELLIDOS:

.....

1. Elabora un cuadro comparativo con la información que te brinda el texto informativo.

LOS GATOS Y LOS PERROS



Muchas personas tienen dudas a la hora de elegir una **mascota** para tener en sus casas. Aunque se pueden buscar otras posibilidades (pájaros, peces, etc.) los animales más elegidos suelen ser los perros y los gatos, pero, ¿qué **diferencias** hay entre unos y otros? Toma nota:

- Los perros vienen cuando los llamamos. Los **gatos** reciben el mensaje y, aunque algunos terminan acudiendo, normalmente se acercan cuando les apetece a ellos.
- Los perros pueden ser bañados cada cierto tiempo, los gatos se bañan ellos mismos.
- la siesta, si le levantas para jugar con la pelota lo hará con mucho gusto.

LOS GATOS	LOS PERROS

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 6

TÍTULO: La noticia

I. DATOS INFORMATIVOS:

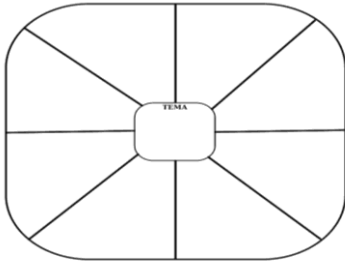
- 1.1. Institución Educativa : N° 33079 “Javier Heraud Pérez”
- 1.2. Grado : 2^{do} Sección: “B”
- 1.3. Área : Comunicación
- 1.4. Docente de aula : Domitila Lavado Iglesias
- 1.5. Docente de investigación : Mg. Paola Pajuelo Garay
- 1.6. Investigadora : Jasmin Agurto Gayoso
- 1.7. Fecha :
- 1.8. Duración : 90 minutos


II. APRENDIZAJES ESPERADOS.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Comprensión de textos	Infiere el significado del texto	Formula hipótesis del texto informativo a partir del título e imágenes.	Observación (lista de cotejo)

III. ESTRUCTURA METODOLÓGICA.

MOMENTOS	PROCESO PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
----------	---------------------	-------------------------	---------------------	--------

INICIO	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> • Pedimos opiniones, si alguien ayer a leído un periódico, visto la TV o escuchado la radio que levante la mano y que comente lo leído. 	<p>Alumnos</p> <p>Lenguaje verbal</p>	20 min
	Recuperación de saberes previos	<p>Verbalizo las preguntas y ellos(as) deberán de responder de manera ordenada respetando las normas de la clase.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Cómo se enteró de esa información? ➤ ¿Qué viene a ser lo que acaban de comentar? 	Lenguaje verbal	
	Conflicto cognitivo	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué pasaría si no existirían los periódicos, TV o radios? 	Lenguaje Verbal	
	Propósito	Formulamos hipótesis a partir de una imagen o título del texto informativo.	Cartel de propósito	
DESARROLLO	Gestión y acompañamiento	<ul style="list-style-type: none"> • Anunciamos el tema "La noticia" • Explicamos en un organizador el tema, la profesora lo llevara vacío para que juntamente con ellos lo tenemos que ir llenando con los contenidos ya repartidos por equipos.  <ul style="list-style-type: none"> • Ahora podemos plantear nuestras hipótesis a partir de una imagen y título del texto informativo (La noticia) 	<p>Papelote</p> <p>Cinta masking</p> <p>Pizarra</p> <p>Hojas impresas del texto</p> <p>Estudiantes</p> <p>Tira léxica</p>	60 min

		<ul style="list-style-type: none"> • Antes: La profesora pega una imagen y el título en la pizarra. <p style="text-align: center;">Madre se queja en el ministerio de educación, porque no dejan que su hijo estudie por tener el síndrome de down</p>  <p style="font-size: small; text-align: center;">SIETE MESES LLEVA BUSCANDO UN COLEGIO LORETO MARQUEZ PARA SU HIJO HUMBERTO.</p> <p>Y responde a las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué tipo de texto informativo será? ¿De qué tratará el texto informativo? ¿Por qué crees que se publique esta texto?, ¿Cuál es la finalidad del texto?</p> <p>Las respuestas a estas preguntas lo escribiremos en una pequeña hoja.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Durante: La profesora pegará el texto informativo (La noticia) en la pizarra para que de manera general podamos leer, en seguida se entregara a cada estudiante su lectura en hoja impresa, para leerlo, de manera individual. • Dentro de este momento nos iremos dando cuenta que si lo que en un inicio las hipótesis planteadas del texto se asemejan o no a lo que se está leyendo. • Después: Ahora realizaremos un análisis de lo que nos da a entender el texto: ¿Cuál es el nombre del niño? ¿Estarán bien lo que hacen las escuelas al no aceptar al niño? ¿Por qué? ¿Cómo ayudarías a esa madre? 	<p>Imagen</p> <p>papelote</p> <p>pizarra</p> <p>Lapicero</p> <p>papelote</p> <p>Hojas</p>	
		<ul style="list-style-type: none"> • Hacemos un reencuentro del texto que se leyó hoy. 	<p>Lenguaje verbal</p>	

CIERRRE	Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Verificamos si cumplimos con el propósito de nuestra clase de hoy. • ¿Qué aprendimos hoy? • ¿Cómo lo aprendimos? • ¿En qué podemos mejorar? 		10 min
	Transferencia	Cortar y pegar una imagen de alguna noticia, y luego hacer supuestos de lo que se podría tratar el texto.	Cuaderno	

IV. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Para el docente:

- MINISTERIO DE EDUCACIÓN, Comunicación 2^{do} grado.
- OJEDA ZAÑARTU, Erlita, Códigos Comunicación Integral, Corefo, 2006

Para el estudiante:

- Hojas impresas
- Organizador

V. RESUMEN CIENTÍFICO

LA NOTICIA

Una **noticia** es el relato, construcción y elaboración que se refiere a un hecho novedoso o no muy común, o a la relación entre hechos novedosos y/o atípicos, ocurridos dentro de una comunidad o en determinado ámbito específico, ya sea político, económico o social.

Dentro del ámbito de algunos medios de comunicación, es un género periodístico en el que la noticia es un "recorte de la realidad" sobre un hecho de actualidad, que merece ser informado por algún tipo de criterio de relevancia social.

1. ¿**Qué** pasó? -El hecho, el tema.
- 2* ¿**A quién** le pasó? -A quién le ocurrió lo sucedido.
- 3* ¿**Cómo** pasó? -Cómo le sucedió lo ocurrido al personaje.
- 4* ¿**Cuándo** pasó? -Cuándo le ocurrió lo sucedido al personaje, en qué momento, día, entre otros.

5* ¿**Dónde** sucedió? -El lugar donde ha ocurrido.

6* ¿**Por qué** ocurrió? -Por qué pasó lo ocurrido.

LISTA DE COTEJO 2^{do} grado “B”

	<u>SESION Nº 06</u>	CAPACIDAD: Infiere el significado del texto.	
--	----------------------------	--	--

Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	INDICADOR: Formula hipótesis del texto informativo a partir del título e imágenes.		Comentarios / observaciones
		SI	NO	
01	ALANIA SANTILLAN, Isabel Elsa			
02	ALARCON RUBIO, Nikol Guadalupe			
03	ATAVILLOS EVARISTO, Dany			
04	AYALA ECHEVARRIA, Anyeli Cristina			
05	BERNARDO SILVA, Angie			
06	CABELLO PAITAN, Jesabel Agar			
07	CABELLO PAITAN, Uzzi Izlia			
08	CRISTOBAL MINAYA, Jeraldine Brigitte			
09	JUSTO MURGA, Franklin			
10	LAZARO REYES, Deibis Piero			
11	MURGA RUBINA, Yeferson Andres			
12	NATIVIDAD VILCA, Yhofry Clemer			
13	PALACIOS KAQUI, Lurdes			
14	ROCRIGUEZ MENESES, Juan David			
15	SALVADOR HUAMAN, Alcides			
16	TOLENTINO JUSTINIANO, Marcos Dangelo			
17	URBE FLORES, Misael Moises			
18	ZAVALA PEDRAZA, Juana Marisol			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 7

TÍTULO: El mapa conceptual

I. DATOS INFORMATIVOS:

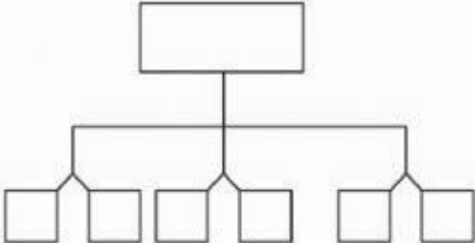
- 1.1. Institución Educativa : N° 33079 “Javier Heraud Pérez”
1.2. Grado : 2^{do} Sección: “B”
1.3. Área : Comunicación
1.4. Docente de aula : Domitila Lavado Iglesias
1.5. Docente de investigación : Mg. Paola Pajuelo Garay
1.6. Investigadora : Jasmin Agurto Gayoso
1.7. Fecha :
1.8. Duración : 90 minutos

II. APRENDIZAJES ESPERADOS.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Comprensión de textos	Infiere el significado del texto	Infiere el significado del texto informativo a partir de las relaciones que establece con la idea principal del mismo	Observación (Lista de cotejo)

III. ESTRUCTURA METODOLÓGICA.

MOMENTOS	PROCESO PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
-----------------	----------------------------	--------------------------------	----------------------------	---------------

INICIO	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> Nos organizamos por equipos de frutas, la profesora entregara a los estudiantes tres tipos de frutas, lo cual se irán organizando por equipo. 	Alumnos Lenguaje verbal	20 min
	Recuperación de saberes previos	<p>Verbalizo las preguntas y ellos(as) deberán de responder de manera ordenada respetando las normas de la clase.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué les pareció organizarse por equipos? ¿Cómo creen que es mejor trabajar, en equipo o individualmente? 	Lenguaje verbal	
	Conflicto cognitivo	<ul style="list-style-type: none"> ¿Cómo creen que se vería si nuestras mesas del aula están desorganizadas? 	Lenguaje Verbal	
	Propósito	Con el texto informativo, sacamos conclusiones, para organizarlas en el mapa conceptual.	Cartel de propósito	
DESARROLLO	Gestión y acompañamiento	<ul style="list-style-type: none"> Anunciamos el tema "El mapa conceptual" Entregamos frases por equipos, para que puedan ordenarlas y saber el contenido del tema. A cada secretario de equipo pedimos que escriba lo que encontró en un papelote, para luego ir pegando. Explicaremos la estructura que pueden tener los diversos mapas conceptuales  <ul style="list-style-type: none"> La profesora deberá de explicar todo lo relacionada a al tema. <ul style="list-style-type: none"> Organizamos las ideas principales del texto en el organizador. Antes: Observamos y leemos el titulo 	Papelote Cinta masking Pizarra Hojas impresas del texto Estudiantes Tira léxica	60 min

		Cuidado de las plantas	Imagen	
		<ul style="list-style-type: none"> • Y responde a las siguientes preguntas: ¿Qué tipo de texto informativo será? ¿De qué trato el texto? ¿En algún momento lo leíste?, ¿Cuál es la finalidad del texto? Las respuestas a estas preguntas lo escribiremos en una pequeña hoja. • Durante: La profesora pegará el texto informativo, en la pizarra para que de manera general podamos leer, en seguida se entregara a cada estudiante su lectura en hoja impresa, para leerlo, de manera individual y por ultimo leerlo por equipos. • Dentro de este momento nos iremos dando cuenta de las ideas principales que tiene el texto, Por lo que tenemos que <u>rodear</u> esas ideas. • Después: Ahora realizaremos un análisis de lo que nos da a entender el texto: ¿Cuál es el nombre del niño? ¿Estarán bien lo que hacen las escuelas al no aceptar al niño? ¿Por qué? ¿Cómo ayudarías a esa madre? 	papelote	
			pizarra	
			Lapicero	
			papelote	
			Hojas	
CIERRRE	Evaluación	<p>Hacemos un reencuentro del texto que se leyó hoy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verificamos si cumplimos con el propósito de nuestra clase de hoy. • ¿Qué aprendimos hoy? • ¿Cómo lo aprendimos? • ¿En qué podemos mejorar? 	Lenguaje verbal	10 min
	Transferencia	Leer un texto y organizar en un mapa conceptual las ideas principales.	Cuaderno	

IV. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Para el docente:

- MINISTERIO DE EDUCACIÓN, Comunicación 2^{do} grado.
- OJEDA ZAÑARTU, Erlita, Códigos Comunicación Integral, Corefo, 2006

Para el estudiante:

- Hojas impresas
- Organizador

V. RESUMEN CIENTÍFICO

Mapas conceptuales

Un mapa Conceptual es un esquema de ideas que sirve de herramienta para organizar de manera gráfica y simplificada conceptos y enunciados a fin de reforzar un conocimiento. En un mapa conceptual se relacionan por medio de conectores gráficos conceptos e ideas para complementar una idea generalizada de lo que es un principal, el objetivo de un mapa conceptual es conseguir el significado por medio de enlaces que se analizan fácilmente.

LISTA DE COTEJO

Nº	SESION Nº 07 APELLIDOS Y NOMBRES	CAPACIDAD: Infiere el significado del texto.		Comentarios / observaciones
		INDICADOR: Infiere el significado del texto informativo a partir de las relaciones que establece con la idea principal del mismo		
		SI	NO	
01	ALANIA SANTILLAN, Isabel Elsa			
02	ALARCON RUBIO, Nikol Guadalupe			
03	ATAVILLOS EVARISTO, Dany			
04	AYALA ECHEVARRIA, Anyeli Cristina			
05	BERNARDO SILVA, Angie			
06	CABELLO PAITAN, Jesabel Agar			
07	CABELLO PAITAN, Uzzi Izlia			
08	CRISTOBAL MINAYA, Jeraldine Brigitte			
09	JUSTO MURGA, Franklin			
10	LAZARO REYES, Deibis Piero			
11	MURGA RUBINA, Yeferson Andres			
12	NATIVIDAD VILCA, Yhofry Clemer			
13	PALACIOS KAQUI, Lurdes			
14	ROCRIGUEZ MENESES, Juan David			
15	SALVADOR HUAMAN, Alcides			
16	TOLENTINO JUSTINIANO, Marcos Dangelo			
17	URBE FLORES, Misael Moises			
18	ZAVALA PEDRAZA, Juana Marisol			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 8

TÍTULO: EL AVISO

I. DATOS INFORMATIVOS:

1.1. Institución Educativa : N° 33079 “Javier Heraud Pérez”

1.2. Grado : 2^{do} Sección: “B”

1.3. Área : Comunicación

1.4. Docente de aula : Domitila Lavado Iglesias

1.5. Docente de investigación: Mg. Paola Pajuelo Garay

1.6. Investigadora : Jasmin Agurto Gayoso

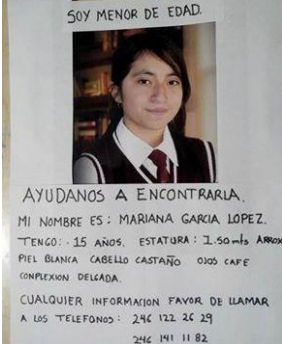
1.7. Fecha :

1.8. Duración : 90 minutos

II. APRENDIZAJES ESPERADOS.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Comprensión de textos	Recupera la información	Identifica la información de un texto informativo	Ficha de aplicación

III. ESTRUCTURA METODOLÓGICA.

MOMENTOS	PROCESO PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> Mostramos en un papelote un aviso de un niño desaparecido. 	Alumnos Lenguaje verbal Aviso	20 min
	Recuperación de saberes previos	Verbalizo las preguntas y ellos(as) deberán de responder de manera ordenada respetando las normas de la clase. <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Quién es la persona que se encuentra desaparecida? ➤ ¿Cuántos años tiene? ➤ ¿Cuál es el teléfono al que puedes llamar si viste a Mariana? 	Lenguaje verbal	
	Conflicto cognitivo	<ul style="list-style-type: none"> ¿Crees que con todos los avisos colocados, encontremos a Mariana? 	Lenguaje Verbal	

	Propósito	Identificamos la información del texto informativo.	Cartel de propósito	
DESARROLLO	Gestión y acompañamiento	<ul style="list-style-type: none"> • Anunciamos el tema "El aviso " • Entregamos en una caja el concepto del tema, de manera desordenada para que lo puedan ordenar y leer en voz alta. • Y por equipos irán colocando los conceptos ya armados. • La profesora tendrá que explicar el tema con algunos otros ejemplos. • Antes: Se pegará en la pizarra esta imagen  <p>Y responde a las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué entiendes por este aviso? ¿Qué observas? ¿Evitará algunos accidentes?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Durante: La profesora pedirá que todos lo leamos en voz alta. • ¿Qué significa la letra ? Por qué estará prohibido el estacionamiento? • Dentro de este momento nos iremos dando cuenta la información que guarda este aviso. • Después: Ahora realizaremos un análisis de lo que nos da a entender el texto: ¿Para qué sirve estos avisos? ¿Qué sucederá si desobedeces el aviso? 	Caja Papelote Cinta masking Pizarra Hojas impresas del texto Estudiantes Imagen papelote pizarra	60 min
		<ul style="list-style-type: none"> • Hacemos un reencuentro del texto que se leyó hoy. • Verificamos si cumplimos con el propósito de nuestra clase de hoy. 	Lenguaje verbal	

CIERRRE	Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué aprendimos hoy? • ¿Cómo lo aprendimos? • ¿En qué podemos mejorar? 		10 min
	Transferencia	Cortar y pegar una imagen de alguna noticia, y luego hacer supuestos de lo que se podría tratar el texto.	Cuaderno	

IV. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Para el docente:

- MINISTERIO DE EDUCACIÓN, Comunicación 2^{do} grado.
- OJEDA ZAÑARTU, Erlita, Códigos Comunicación Integral, Corefo, 2006

Para el estudiante:

- Hojas impresas
- Organizador

V. RESUMEN CIENTÍFICO

EL AVISO

El aviso intenta **advertir o comunicar una novedad**, ya sea por vía oral o escrita. En este segundo caso, el aviso puede convertirse en un cartel o una señal. Las tiendas y los negocios suelen pegar avisos en sus puertas o vidrieras con diversa información para los clientes.

Resulta evidente que los avisos tienen diferentes funciones. Existen avisos que advierten sobre un peligro potencial, otros que difunden ciertas **normas** o **prohibiciones** y algunos que se limitan a exponer un mensaje de distintas características. Otro uso del concepto de aviso aparece en la **publicidad**. Los avisos o anuncios son los mensajes publicitarios que se difunden a través de los medios de comunicación o en la vida pública: “El nuevo aviso televisivo de la marca deportiva cuenta con la participación de grandes tenistas de toda la historia”, “La empresa retiró su anuncio de la revista en disconformidad con su política editorial”.

FICHA DE APLICACIÓN

Nombre y apellidos: Fecha:

1. Identifica la información que contiene el texto informativo.



¿Qué es lo que te da a conocer este AVISO?

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 9

TÍTULO: La oración enunciativa


I. DATOS INFORMATIVOS:


- 1.1. Institución Educativa : N° 33079 “Javier Heraud Pérez”
1.2. Grado : 2^{do} Sección: “B”
1.3. Área : Comunicación
1.4. Docente de aula : Domitila Lavado Iglesias
1.5. Docente de investigación: Mg. Paola Pajuelo Garay
1.6. Investigadora : Jasmin Agurto Gayoso
1.7. Fecha : 04- 11-16
1.8. Duración : 90 minutos

II. APRENDIZAJES ESPERADOS.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Comprensión de textos	Recupera la información.	Identifica oraciones enunciativas en el texto informativo.	Ficha de aplicación

III. ESTRUCTURA METODOLÓGICA.

MOMENTOS	PROCESO PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> • La profesora en voz alta, ¡ Ahí bien el lobo!, y todo el resto tiene que huir, ¡ Hace demasiado calor! todos nos colocamos debajo de la mesa, ¡ya es hora de estudiar! todos debemos de estar sentados en nuestro lugar con los brazos cruzaditos. 	Alumnos Lenguaje verbal Aviso	20 min
	Recuperación de saberes previos	Verbalizo las preguntas y ellos(as) deberán de responder de manera ordenada respetando las normas de la clase. <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Al mencionar esas palabras en voz alta que es lo que estaba haciendo? ➤ ¿Sera lo mismo anunciar que avisar? 	Lenguaje verbal	
	Conflicto cognitivo	¿Qué sucedería si los carros no tocarían el clac es, cuando estoy pasando por la pista algo distraída?	Lenguaje Verbal	
	Propósito	Identificamos las oraciones enunciativas en el texto informativo.	Cartel de propósito	
DESARROLLO	Gestión y acompañamiento	<ul style="list-style-type: none"> • Anunciamos el tema "Las oraciones enunciativas " • Se explica el tema a manera de imágenes.  <ul style="list-style-type: none"> • Realizarán un listado de oraciones enunciativas. 	Caja Papelote Cinta masking Pizarra Hojas impresas del texto	60 min

		<ul style="list-style-type: none"> • Con el texto informativo, identificaremos oraciones enunciativas. • Antes: En la pizarra se pegara el texto  <ul style="list-style-type: none"> • Hoy he comido chocolate. • El cazador ha cazado un conejo • Mi padre me ha dado dos euros. • El tigre es un animal muy veloz. <p>¿Acerca de que se trata el texto?, ¿Lo que se dice es cierto o falso?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Durante: Leemos el texto, a profesora pedirá que todos lo leamos en voz alta y luego de manera silenciosa ya para terminar la lectura lo leeremos un representante por grupo. • Después: Ahora realizaremos un análisis de lo que nos da a entender el texto: ¿Qué contiene el texto? ¿Será verdad que las oraciones enunciativas verdaderas y otras falsas? 	Estudiantes Imagen papelote pizarra	
CIERRRE	Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Hacemos un reencuentro del texto que se leyó hoy. • Verificamos si cumplimos con el propósito de nuestra clase de hoy. • ¿Qué aprendimos hoy? • ¿Cómo lo aprendimos? • ¿En qué podemos mejorar? 	Lenguaje verbal	10 min
	Transferencia	Cortar y pegar una imagen de alguna noticia, y luego hacer supuestos de lo que se podría tratar el texto.	Cuaderno	

IV. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Para el docente:

- MINISTERIO DE EDUCACIÓN, Comunicación 2^{do} grado.
- OJEDA ZAÑARTU, Erlita, Códigos Comunicación Integral, Corefo, 2006

Para el estudiante:

- Hojas impresas
- Organizador

V. RESUMEN CIENTÍFICO

Oraciones enunciativas

Las oraciones enunciativas son el tipo de oraciones que empleamos con más frecuencia al expresarnos mediante el lenguaje verbal. Además de enunciativas, también se las conoce como oraciones declarativas. Las oraciones enunciativas tienen una pretensión fundamentalmente informativa y son las que niegan o afirman algo. En función de esto, hay dos clases de oraciones enunciativas: oraciones afirmativas y oraciones negativas.

Ejemplos de oraciones enunciativas afirmativas:

- Son las cinco.
- Está lloviendo
- Es un camión de 25 toneladas

NOMBRE Y APELLIDOS: FECHA:

1. ¿Cuántas oraciones enunciativas tenemos en el texto?



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

TÍTULO: El texto periodístico

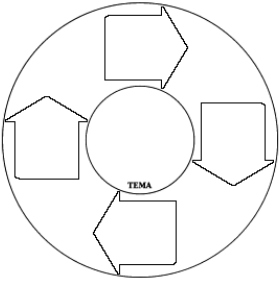
I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. Institución Educativa : N° 33079 “Javier Heraud Pérez”
- 1.2. Grado : 2^{do} Sección: “B”
- 1.3. Área : Comunicación
- 1.4. Docente de aula : Domitila Lavado Iglesias
- 1.5. Docente de investigación : Mg. Paola Pajuelo Garay
- 1.6. Investigadora : Jasmin Agurto Gayoso
- 1.7. Fecha : 07- 11- 16
- 1.8. Duración : 90 minutos

II. APRENDIZAJES ESPERADOS.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Comprensión de textos	Recupera información.	Reconoce el lugar donde se desarrolla los hechos en el texto informativo.	Ficha de aplicación

III. ESTRUCTURA METODOLÓGICA.

MOMENTOS	PROCESO PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> • Hace una invitación los estudiantes, para salir al patio observar si encontramos algún texto informativo. Uno de los más recurrentes será el periódico mural que se encuentra cerca de la dirección. 	Alumnos Lenguaje verbal Aviso	20 min
	Recuperación de saberes previos	Verbalizo las preguntas y ellos(as) deberán de responder de manera ordenada respetando las normas de la clase. <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Qué tipo de texto informativo encontraron? ➤ ¿Existen muchos textos en nuestra Institución? ➤ ¿En nuestro periódico mural que tipo de textos tenemos? 	Lenguaje verbal	
	Conflicto cognitivo	¿Qué si el director no actualiza los textos que se encuentran en su periódico mural?	Lenguaje Verbal	
	Propósito	Reconoceremos el lugar donde se desarrolló el texto informativo.	Cartel de propósito	
	Gestión y acompañamiento	<ul style="list-style-type: none"> • Anunciamos el tema “Los textos periodísticos” • Explicamos sobre los textos periodísticos, con pequeños conceptos y se deán cuenta cual corresponde y cual no al organizador. 	Caja Papelote Cinta masking Pizarra	60 min

DESARROLLO		<ul style="list-style-type: none"> • Con el texto informativo, identificaremos los lugares en donde se desarrolla el texto. • Antes: En la pizarra se pegará el texto periodístico, se pedirá a un estudiante que busque en la caja de los textos: ¿De qué se trata el texto?, ¿Qué otro título le podrías poner? • Durante: Leemos el texto, a profesora pedirá que todos lo leamos en voz alta y luego de manera silenciosa ya para terminar la lectura lo leeremos un representante por grupo. Siempre dándonos cuenta o rodeando el lugar donde suceden los hechos. • Después: Ahora realizaremos un análisis de lo que nos da a entender el texto: ¿Qué contiene el texto? ¿Qué información brinda el texto? ¿En qué lugar suceden los hechos? 	<p>Hojas impresas del texto</p> <p>Estudiantes</p> <p>Imagen</p> <p>papelote</p> <p>pizarra</p>	
CIERRRE	Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Hacemos un reencuentro del texto que se leyó hoy. • Verificamos si cumplimos con el propósito de nuestra clase de hoy. • ¿Qué aprendimos hoy? • ¿Cómo lo aprendimos? • ¿En qué podemos mejorar? 	Lenguaje verbal	10 min
	Transferencia	Pegar algún texto periodístico y con el color rojo <u>rodea</u> el lugar de los hechos.	Cuaderno	

IV. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Para el docente:

- MINISTERIO DE EDUCACIÓN, Comunicación 2^{do} grado.
- OJEDA ZAÑARTU, Erlita, Códigos Comunicación Integral, Corefo, 2006

Para el estudiante:

- Hojas impresas
- Organizador

V. RESUMEN CIENTÍFICO

Texto periodístico

Según el código, son orales, escritos o icónicos; según su forma elocutiva son expositivos o argumentativos y, según su función, apelativos e informativos. Presentan un mensaje de forma atractiva para llamar la atención del receptor, el cual puede aparecer apoyado por ilustraciones que poseen el propósito de reforzar la expresividad. Los puntos clave del [lenguaje](#) periodístico son la inmediatez, el interés social lo cual se manifiesta por medio de un lenguaje accesible, fluido, para que el mundo lo entienda. Los géneros periodísticos no son formas rígidas, se caracterizan por una considerable estabilidad, de modo que pueden calificarse de instrumentos, pertrechos o armas del periodista.

Características

Lógicas:

- Hace énfasis en el mensaje, al tener como propósito comunicarlo sin contradicciones para lograr la persuasión.
- No suele haber limitaciones importantes de composición en estos textos, aunque se acogen a las formas en que se presentan cada uno de ellos.
- Brevedad y síntesis en la transmisión del mensaje.

Retóricas:

- Estructura abierta o cerrada de acuerdo con el tipo de [texto](#).
- Organización lógica y jerárquica de las ideas, por partes o bloques.
- Uso de los patrones retóricos al presentar la información.
- Uso de gráficos, esquemas y dibujos, carteles y materiales audiovisuales.

Lingüísticas:

- Predominio de la claridad en el lenguaje, sin ambigüedades.
- Lenguaje determinado por el tema concreto.
- Abundante presencia de neologismos.
- Coordinación equilibrada entre los elementos formales y los de contenido.
- Predominio de sentido lógico.
- Empleo de metáforas e imágenes en las que prevalece el nexo racional sobre el puramente intuitivo.
- Uso de siglas y frases hechas.
- Abundan los sustantivos abstractos.

FICHA DE APLICACIÓN

NONBRE Y APELLIDOS:

1. Lee atentamente el texto y subraya identifica el lugar de los hechos.

Un ladrón se roba a sí mismo

Casimiro Hurrutero, más conocido como el Ladrón Mentiroso, protagonizó ayer martes un gran revuelo al intentar hacer creer a los peatones que le acababan de robar. Todo ocurría a las doce de la mañana en plena calle Tulipán. Casimiro comenzó a gritar diciendo que un señor se había acercado a él y le había sustraído la cartera. Tras ser interrogado por la policía, confesó que él mismo se había robado para llamar la atención de la gente.



El Ladrón Mentiroso vuelve a llamar la atención.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 11

TÍTULO: La narración

I. DATOS INFORMATIVOS:

1.1. Institución Educativa : N° 33079 “Javier Heraud Pérez”

1.2. Grado : 2^{do} Sección: “B”

1.3. Área : Comunicación

1.4. Docente de aula : Domitila Lavado Iglesias

1.5. Docente de investigación: Mg. Paola Pajuelo GaraY

1.6. Investigadora : Jasmin Agurto Gayoso

1.7. Fecha :

1.8. Duración : 90 minutos

II. APRENDIZAJES ESPERADOS.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Comprensión de textos	Recupera la información.	Narra las acciones, cualidades y características de las situaciones que ocurren en el texto informativo.	Observación (Lista de cotejp)

III. ESTRUCTURA METODOLÓGICA.

MOMENTOS	PROCESO PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> • La profesora inicia su clase contando un caso sobre una alumna que sufrió por maltratos físicos de sus padres y que por esa razón se retiró de la escuela 	<p>Alumnos</p> <p>Lenguaje verbal</p>	20 min
	Recuperación de saberes previos	<p>Verbalizo las preguntas y ellos(as) deberán de responder de manera ordenada respetando las normas de la clase.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿A todo lo contado, que tipo de texto será? ➤ ¿Cuánto habrá sufrido esta niña? 	Lenguaje verbal	
	Conflicto Cognitivo	¿Qué sucedería si la historia, se les hubiera traído impresas para que cada uno lea y yo no contarla?	Lenguaje Verbal	
	Propósito	Narra las causas y características del texto informativo.	Cartel de propósito	
DESARROLLO	Gestión y acompañamiento	<ul style="list-style-type: none"> • Anunciamos el tema “La narración” • Repartimos piezas con el contenido del texto, para que ellos puedan armarlo y realizar la organización del tema. • Leeremos un texto informativo, para luego de manera oral narrar lo más relevante del texto. • Antes: Por grupos entregaremos una tira léxica con el título del texto: ¿De qué se trata el texto?, ¿Qué otro título le podrías poner? ¡Alguna vez leíste este texto? • Durante: La profesora muestra por completo el texto a leer, la profesora pedirá que todos lo leamos en voz alta y luego de manera silenciosa ya para terminar la lectura lo leeremos un representante por grupo. • Después: Ahora realizaremos un análisis de lo que nos da a entender el texto: 	<p>Caja</p> <p>Carteles</p> <p>Papelote</p> <p>Cinta masking</p> <p>Pizarra</p> <p>Hojas impresas del texto</p> <p>Estudiantes</p>	60 min

		¿Qué contiene el texto? ¿Qué información brinda el texto? ¿Te sirvió leer el texto? ¿Es lo que te imaginabas del texto? Por parejas tendrán que narrar, contar de manera verbal lo que entendieron del texto leído.	Imagen papelote	
CIERRRE	Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Hacemos un reencuentro del texto que se leyó hoy. • Verificamos si cumplimos con el propósito de nuestra clase de hoy. • ¿Qué aprendimos hoy? • ¿Cómo lo aprendimos? • ¿En qué podemos mejorar? 	Lenguaje verbal	10 min
	Transferencia	Comentar con la familia sobre el texto leído.	Cuaderno	

IV. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Para el docente:

- MINISTERIO DE EDUCACIÓN, Comunicación 2^{do} grado.
- OJEDA ZAÑARTU, Erlita, Códigos Comunicación Integral, Corefo, 2006

Para el estudiante:

- Hojas impresas
- Organizador

V. RESUMEN CIENTÍFICO

LA NARRACIÓN

En sentido general, narrar es referir acontecimientos ocurridos en un determinado período de tiempo, estos acontecimientos pueden ser reales o ficticios.

En sentido literario, la narración constituye uno de los principales procedimientos utilizados en obras narrativas como la novela, el cuento, la leyenda.

Sin embargo, el autor utiliza dentro de la narración otros procedimientos:

- La descripción para dar más viveza a lo narrado.
- El dialogo para hacer hablar a los personajes.
- La exposición para presentar alguna idea o dar alguna información.
- El monólogo para presentarnos los pensamientos y reflexiones de un personaje que habla consigo mismo, en primera persona.

2- Elementos de la narración

En toda narración distinguimos:

- Narrador
- Personajes
- Tiempo
- Espacio
- Accione

LISTA DE COTEJO

Nº	<p style="text-align: center;"><u>SESION Nº 11</u></p> <p style="text-align: center;">APELLIDOS Y NOMBRES</p>	CAPACIDAD: Recupera la información.		<p style="text-align: center;">Comentarios / observaciones</p>
		INDICADOR: Narra las acciones, cualidades y características de las situaciones que ocurre en el texto informativo.		
		SI	NO	
01	ALANIA SANTILLAN, Isabel Elsa			
02	ALARCON RUBIO, Nikol Guadalupe			
03	ATAVILLOS EVARISTO, Dany			
04	AYALA ECHEVARRIA, Anyeli Cristina			
05	BERNARDO SILVA, Angie			
06	CABELLO PAITAN, Jesabel Agar			
07	CABELLO PAITAN, Uzzi Izlia			
08	CRISTOBAL MINAYA, Jeraldine Brigitte			
09	JUSTO MURGA, Franklin			
10	LAZARO REYES, Deibis Piero			
11	MURGA RUBINA, Yeferson Andres			
12	NATIVIDAD VILCA, Yhofry Clemer			
13	PALACIOS KAQUI, Lurdes			
14	ROCRIGUEZ MENESES, Juan David			
15	SALVADOR HUAMAN, Alcides			
16	TOLENTINO JUSTINIANO, Marcos Dangelo			
17	URBE FLORES, Misael Moises			
18	ZAVALA PEDRAZA, Juana Marisol			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 12

TÍTULO: Estructura del texto informativo


I. DATOS INFORMATIVOS:


- 1.1. Institución Educativa : N° 33079 “Javier Heraud Pérez”
1.2. Grado : 2^{do} Sección: “B”
1.3. Área : Comunicación
1.4. Docente de aula : Domitila Lavado Iglesias
1.5. Docente de investigación : Mg. Paola Pajuelo Garay
1.6. Investigadora : Jasmin Agurto Gayoso
1.7. Fecha :
1.8. Duración : 90 minutos

II. APRENDIZAJES ESPERADOS.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Comprensión de textos	Recupera la información.	Identifica la secuencia lógica del texto informativo	Observación (Lista de cotejp)

III. ESTRUCTURA METODOLÓGICA.

MOMENTOS	PROCESO PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> Empezamos con una dinámica, Formamos tres equipos y nos colocamos en columnas, al frente habrá una caja llena de ropas a medida van avanzando cogerán una prenda y se lo pondrán, no importa el orden lo que interesa es quien termina primero. 	Alumnos Lenguaje verbal	20 min
	Recuperación de saberes previos	Verbalizo las preguntas y ellos(as) deberán de responder de manera ordenada respetando las normas de la clase. <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Estará bien el orden en que se colocaron las prendas? ➤ ¿Cómo se sienten teniendo puesto todas las prendas desordenadas? 	Lenguaje verbal	
	Conflicto cognitivo	¿Qué pasaría si antes nos colocamos el pantalón y después la trusa?	Lenguaje Verbal	
	Propósito	Identificamos la secuencia lógica del texto informativo.	Cartel de propósito	
		<ul style="list-style-type: none"> Anunciamos el tema “Estructura del texto informativo” Repartimos piezas con el contenido del texto, para que ellos puedan armarlo y realizar la organización del tema. 	Caja Carteles	

DESARROLLO	<p>Gestión y acompañamiento</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leeremos un texto informativo, para luego darnos cuenta y ordenar la secuencia lógica. • Antes: Por grupos entregaremos una tira léxica con el título del texto y la imagen: Las hormigas.  <p>¿De qué se trata el texto?, ¿Qué otro título le podrías poner? ¿Alguna vez leíste este texto? ¿Qué es lo que te llama la atención de la imagen?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Durante: La profesora muestra por completo el texto a leer, entregamos a cada estudiante su texto impreso, la profesora pedirá que todos lo leamos en voz alta y luego de manera silenciosa ya para terminar la lectura lo leeremos un representante por grupo. • Lo leemos a lo largo de abajo hacia arriba • Después: Ahora realizaremos un análisis de lo que nos da a entender el texto: ¿Qué contiene el texto? ¿Qué información brinda el texto? ¿Te sirvió leer el texto? ¿Es lo que te imaginabas del texto? <p>Por equipo se les hará la entregará una secuencia de imágenes, referente al texto lo cual todos tendrán que ordenar con el texto lo indique.</p>	<p>Papelote</p> <p>Cinta masking</p> <p>Pizarra</p> <p>Hojas impresas del texto</p> <p>Estudiantes</p> <p>Imagen</p> <p>papelote imágenes</p>	60 min
CIERRRE	<p>Evaluación</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hacemos un reencuentro del texto que se leyó hoy. • Verificamos si cumplimos con el propósito de nuestra clase de hoy. • ¿Qué aprendimos hoy? • ¿Cómo lo aprendimos? • ¿En qué podemos mejorar? 	Lenguaje verbal	10 min
	<p>Transferencia</p>	<p>En casa realiza el juego de las prendas, para que te des cuenta que todo tiene un inicio y un final</p>	Cuaderno	

--	--	--	--	--

IV. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Para el docente:

- MINISTERIO DE EDUCACIÓN, Comunicación 2^{do} grado.
- OJEDA ZAÑARTU, Erlita, Códigos Comunicación Integral, Corefo, 2006

Para el estudiante:

- Hojas impresas
- Organizador

V. RESUMEN CIENTÍFICO

ESTRUCTURA DEL TEXTO INFORMATIVO

Es un texto en el cual se pretende transmitir la realidad de una información de una forma veraz y objetiva, ya que se da intentará dar a conocer algún hecho, situación o una circunstancia tal cual como sucedió.

Título. Con éste se informa del tema central del texto y cuál va a ser el tema que se va a desarrollar. Es la palabra, o conjunto de palabras, donde el lector se da cuenta de qué va a tratar el texto, si le es interesante y si merece su atención. Por lo tanto, es una de las partes más importantes y fundamentales de un texto.

Subtítulos. Éstos dividen el texto en diferentes partes, de manera que se sintetiza la idea principal para profundizar más en el tema, explicar mejor y darle al lector un mejor entendimiento del texto.

Introducción. Sirve para ubicar al lector antes de entrar en materia e invitar a seguir leyendo. Sería algo así como decir “*enganchar al lector*”. Es una parte importante para ir entrando en materia.

Cuerpo. En distintos párrafos, se expone y desarrolla la información de interés. Cada párrafo presenta una idea central que se apoya en elementos secundarios.

Conclusión. En uno o más párrafos se exponen las ideas principales que se han expuesto a lo largo del texto

LISTA DE COTEJO

Nº	SESION Nº 12 APELLIDOS Y NOMBRES	CAPACIDAD: Recupera la información.		Comentarios / observaciones
		INDICADOR: Identifica la secuencia lógica del texto informativo		
		SI	NO	
01	ALANIA SANTILLAN, Isabel Elsa			
02	ALARCON RUBIO, Nikol Guadalupe			
03	ATAVILLOS EVARISTO, Dany			
04	AYALA ECHEVARRIA, Anyeli Cristina			
05	BERNARDO SILVA, Angie			
06	CABELLO PAITAN, Jesabel Agar			
07	CABELLO PAITAN, Uzzi Izlia			
08	CRISTOBAL MINAYA, Jeraldine Brigitte			
09	JUSTO MURGA, Franklin			
10	LAZARO REYES, Deibis Piero			
11	MURGA RUBINA, Yeferson Andres			
12	NATIVIDAD VILCA, Yhofry Clemer			
13	PALACIOS KAQUI, Lurdes			
14	ROCRIGUEZ MENESES, Juan David			
15	SALVADOR HUAMAN, Alcides			
16	TOLENTINO JUSTINIANO, Marcos Dangelo			
17	URBE FLORES, Misael Moises			
18	ZAVALA PEDRAZA, Juana Marisol			

SESIÓN DE APRENDIZAJE Nº 13

TÍTULO: La lectura


I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. Institución Educativa : N° 33079 “Javier Heraud Pérez”
- 1.2. Grado : 2^{do} Sección: “B”
- 1.3. Área : Comunicación
- 1.4. Docente de aula : Domitila Lavado Iglesias
- 1.5. Docente de investigación : Mg. Paola Pajuelo Garay
- 1.6. Investigadora : Jasmin Agurto Gayoso
- 1.7. Fecha :
- 1.8. Duración : 90 minutos

II. APRENDIZAJES ESPERADOS.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Comprensión de textos	Infiere el significado del texto	Opina sobre las causas y consecuencias del texto informativo	Observación (Lista de cotejp)

III. ESTRUCTURA METODOLÓGICA.

MOMENTOS	PROCESO PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> Empezamos cantando la canción de mi perrito tarzan. Yo tengo un perrito llamado Tarzan(bis) Corre salta y ladra con graciosidad. Mueve sus orejitas, su colita también(bis) Comentamos sobre la delincuencia que existe en nuestro país, las causas y consecuencias. 	Alumnos Lenguaje verbal	20 min
	Recuperación de saberes previos	Verbalizo las preguntas y ellos(as) deberán de responder de manera ordenada respetando las normas de la clase. <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué consecuencias nos trae la delincuencia a la sociedad? ¿Por qué sucede esto en nuestro país? 	Lenguaje verbal	
	Conflicto cognitivo	¿Cómo sería nuestra sociedad si no existiera la delincuencia?	Lenguaje Verbal	
	Propósito	Opinamos sobre las causas, consecuencias que existe en el texto informativo.	Cartel de propósito	
DESARROLLO	Gestión y acompañamiento	<ul style="list-style-type: none"> Anunciamos el tema “La lectura” Repartimos piezas con el contenido del texto, para que ellos puedan armarlo y realizar la organización del tema. Leeremos un texto informativo, poder darnos cuenta, de las causas y consecuencias que nos brinde el texto informativo. Antes: Por grupos entregaremos una tira léxica con el título del texto LA ANEMIA 	Caja Carteles Papelote Cinta masking Pizarra Hojas impresas del texto	60 min

		<p>: ¿De qué se tratará el texto?, ¿Qué otro título le podrías poner? ¿Alguna vez leíste este texto? ¿Qué es lo que te llama la atención de la imagen?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Durante: La profesora muestra por completo el texto a leer, entregamos a cada estudiante su texto impreso, la profesora pedirá que todos lo leamos en voz alta y luego de manera silenciosa ya para terminar la lectura lo leeremos un representante por grupo. • Después: Ahora realizaremos un análisis de lo que nos da a entender el texto: ¿Qué contiene el texto? ¿Qué información brinda el texto? ¿Te sirvió leer el texto? ¿Es lo que te imaginabas del texto? <p>Por equipos tendrán que dar una opinión respecto al tema del texto informativo.</p>	<p>Estudiantes</p> <p>Imagen</p> <p>papelote</p> <p>imágenes</p>	
CIERRRE	Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Hacemos un reencuentro del texto que se leyó hoy. • Verificamos si cumplimos con el propósito de nuestra clase de hoy. • ¿Qué aprendimos hoy? • ¿Cómo lo aprendimos? • ¿En qué podemos mejorar? 	Lenguaje verbal	10 min
	Transferencia	Comentar con la familia sobre las causas y consecuencias del texto leído.	Cuaderno	

IV. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Para el docente:

- MINISTERIO DE EDUCACIÓN, Comunicación 2^{do} grado.
- OJEDA ZAÑARTU, Erlita, Códigos Comunicación Integral, Corefo, 2006

Para el estudiante:

- Hojas impresas
- Organizador

V. RESUMEN CIENTÍFICO

La lectura

La **lectura** es el proceso de significación y comprensión de algún tipo de información y/o ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente un [lenguaje](#), que puede ser visual o táctil (por ejemplo, el sistema [braille](#)). Otros tipos de lectura pueden no estar basados en el lenguaje tales como la notación o los [pictogramas](#).

LISTA DE COTEJO

Nº	SESION Nº 13 APELLIDOS Y NOMBRES	CAPACIDAD: Infiere el significado del texto		Comentarios / observaciones
		INDICADOR: Opina sobre las causas y consecuencias del texto informativo		
		SI	NO	
01	ALANIA SANTILLAN, Isabel Elsa			
02	ALARCON RUBIO, Nikol Guadalupe			
03	ATAVILLOS EVARISTO, Dany			
04	AYALA ECHEVARRIA, Anyeli Cristina			
05	BERNARDO SILVA, Angie			
06	CABELLO PAITAN, Jesabel Agar			
07	CABELLO PAITAN, Uzzi Izlia			
08	CRISTOBAL MINAYA, Jeraldine Brigitte			
09	JUSTO MURGA, Franklin			
10	LAZARO REYES, Deibis Piero			
11	MURGA RUBINA, Yeferson Andres			
12	NATIVIDAD VILCA, Yhofry Clemer			
13	PALACIOS KAQUI, Lurdes			
14	ROCRIGUEZ MENESES, Juan David			
15	SALVADOR HUAMAN, Alcides			
16	TOLENTINO JUSTINIANO, Marcos Dangelo			
17	URBE FLORES, Misael Moises			
18	ZAVALA PEDRAZA, Juana Marisol			

SESIÓN DE APRENDIZAJE Nº 14

TÍTULO: El Dialogo


I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. Institución Educativa : N° 33079 “Javier Heraud Pérez”
1.2. Grado : 2^{do} Sección: “B”
1.3. Área : Comunicación
1.4. Docente de aula : Domitila Lavado Iglesias
1.5. Docente de investigación : Mg. Paola Pajuelo Garay
1.6. Investigadora : Jasmin Agurto Gayoso
1.7. Fecha :
1.8. Duración : 90 minutos

II. APRENDIZAJES ESPERADOS.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Comprensión de textos	Infiere el significado	Plantea hipótesis de los textos informativos leídos.	Observación (lista de cotejo)

III. ESTRUCTURA METODOLÓGICA.

MOMENTOS	PROCESO PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> • Ponemos un tema sobre la mesa de los alumnos, ellos deberán de dialogar acerca de ello y sacar una sola idea, para poder comunicarlo a los demás. 	Alumnos Lenguaje verbal	20 min
	Recuperación de saberes previos	Verbalizo las preguntas y ellos(as) deberán de responder de manera ordenada respetando las normas de la clase. <ul style="list-style-type: none"> ➢ ¿Se les hizo fácil o difícil el llegar a una sola idea? ¿Por qué? ➢ ¿Todos cooperaron para llegar a la conclusión? ¿De qué manera? 	Lenguaje verbal	
	Conflicto cognitivo	¿Qué pasaría si no hubiéramos tenido nada de conocimientos previos?	Lenguaje Verbal	
	Propósito	Planteamos hipótesis del texto informativo.	Cartel de propósito	
DESARROLLO	Gestión y acompañamiento	<ul style="list-style-type: none"> • Anunciamos el tema “El dialogo” • Repartimos piezas con el contenido del texto, para que ellos puedan armarlo y realizar la organización del tema. • Leeremos un texto informativo, para luego darnos cuenta y ordenar la secuencia lógica. • Antes: Publicamos en la pizarra la imagen y el título del texto <p style="text-align: center;">LA ANEMIA</p>  <ul style="list-style-type: none"> • Planteamos hipótesis sobre el contenido que tendrá el texto, las hipótesis que 	Caja Carteles Papelote Cinta masking Pizarra Hojas impresas del texto Estudiantes	60 min

		<p>tengamos lo iremos anotando en una hoja aparte, para que la profesora pueda revisarlo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿De qué se trata el texto?, ¿Qué otro título le podrías poner? ¿Alguna vez leíste este texto? ¿Qué es lo que te llama la atención de la imagen? • Durante: La profesora muestra por completo el texto a leer, entregamos a cada estudiante su texto impreso, la profesora pedirá que todos lo leamos en voz alta y luego de manera silenciosa ya para terminar la lectura lo leeremos un representante por grupo. • Después: Ahora realizaremos un análisis de lo que nos da a entender el texto: ¿Qué contiene el texto? ¿Qué información brinda el texto? ¿Te sirvió leer el texto? ¿Es lo que te imaginabas del texto? <p>Contrastamos las hipótesis que en un inicio dimos sobre el texto, para darnos cuenta si tuvimos o no razón.</p>	<p>Imagen</p> <p>papelote</p> <p>imágenes</p>	
CIERRRE	Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Hacemos un reencuentro del texto que se leyó hoy. • Verificamos si cumplimos con el propósito de nuestra clase de hoy. • ¿Qué aprendimos hoy? • ¿Cómo lo aprendimos? • ¿En qué podemos mejorar? 	Lenguaje verbal	10 min
	Transferencia	En casa pegar un anuncio publicitario y hacer supuestos de ello.	Cuaderno	

IV. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Para el docente:

- MINISTERIO DE EDUCACIÓN, Comunicación 2^{do} grado.
- OJEDA ZAÑARTU, Erlita, Códigos Comunicación Integral, Corefo, 2006

Para el estudiante:

- Hojas impresas
- Organizador

V. RESUMEN CIENTÍFICO

DIÁLOGO.

Es una conversación entre dos o más personas, mediante la que se intercambia información y se comunican pensamientos sentimientos y deseos. Puede ser oral o escrito.

Características del diálogo oral.

- Las personas que hablan se llaman interlocutores.
- Es muy expresivo puesto que intervienen los gestos, la entonación y la actitud.
- Es espontáneo y se utilizan frases cortas y simples.

LISTA DE COTEJO

Nº	SESION Nº 14 APELLIDOS Y NOMBRES	CAPACIDAD: Infiere el significado del texto		Comentarios / observaciones
		INDICADOR: Plantea hipótesis de los textos informativos leídos.		
		SI	NO	
01	ALANIA SANTILLAN, Isabel Elsa			
02	ALARCON RUBIO, Nikol Guadalupe			
03	ATAVILLOS EVARISTO, Dany			
04	AYALA ECHEVARRIA, Anyeli Cristina			
05	BERNARDO SILVA, Angie			
06	CABELLO PAITAN, Jesabel Agar			
07	CABELLO PAITAN, Uzzi Izlia			
08	CRISTOBAL MINAYA, Jeraldine Brigitte			
09	JUSTO MURGA, Franklin			
10	LAZARO REYES, Deibis Piero			
11	MURGA RUBINA, Yeferson Andres			
12	NATIVIDAD VILCA, Yhofry Clemer			
13	PALACIOS KAQUI, Lurdes			
14	ROCRIGUEZ MENESES, Juan David			
15	SALVADOR HUAMAN, Alcides			
16	TOLENTINO JUSTINIANO, Marcos Dangelo			
17	URBE FLORES, Misael Moises			
18	ZAVALA PEDRAZA, Juana Marisol			

SESIÓN DE APRENDIZAJE Nº 15

TÍTULO: La exposición


I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. Institución Educativa : N° 33079 “Javier Heraud Pérez”
- 1.2. Grado : 2^{do} Sección: “B”
- 1.3. Área : Comunicación
- 1.4. Docente de aula : Domitila Lavado Iglesias
- 1.5. Docente de investigación: Mg. Paola Pajuelo Garay
- 1.6. Investigadora : Jasmin Agurto Gayoso
- 1.7. Fecha :
- 1.8. Duración : 90 minutos

II. APRENDIZAJES ESPERADOS.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Comprensión de textos	Reflexiona sobre el contenido del texto	Informa de manera clara y precisa el texto informativo leído.	Observación (lista de cotejo)

III. ESTRUCTURA METODOLÓGICA.

MOMENTOS	PROCESO PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> • A cada uno de los estudiantes pediremos que digan con voz alta sus nombres y apellidos y expliquen cuál es su hobby y por qué. 	Alumnos Lenguaje verbal	20 min
	Recuperación de saberes previos	Verbalizo las preguntas y ellos(as) deberán de responder de manera ordenada respetando las normas de la clase. <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Se les hizo complicado expresar su idea? ➤ ¿De qué otra forma podemos decir nuestras ideas? 	Lenguaje verbal	
	Conflicto cognitivo	¿Qué pasaría si no pudiéramos comunicar nuestras ideas?	Lenguaje Verbal	
	Propósito	Informamos lo que entendimos del texto informativo.	Cartel de propósito	
DESARROLLO	Gestión y acompañamiento	<ul style="list-style-type: none"> • Anunciamos el tema “la exposición” • Repartimos piezas con el contenido del texto, para que ellos puedan armarlo y realizar la organización del tema. • Leeremos un texto informativo, exponer o informar el contenido del texto. • Antes: Publicamos en la pizarra la imagen y el título del texto <p style="text-align: center;">LAS MANOS CRUZADAS DE KOTOSH</p>  <ul style="list-style-type: none"> • ¿De qué se trata el texto?, ¿Qué otro título le podrías poner? ¿Alguna vez leíste este texto? 	Caja Carteles Papelote Cinta masking Pizarra Hojas impresas del texto Estudiantes	60 min

		<p>¿Qué es lo que te llama la atención de la imagen?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Durante: La profesora muestra por completo el texto a leer, entregamos a cada estudiante su texto impreso, la profesora pedirá que todos lo leamos en voz alta y luego de manera silenciosa ya para terminar la lectura lo leeremos un representante por grupo. • Después: Ahora realizaremos un análisis de lo que nos da a entender el texto: ¿Qué información encontramos en el texto? ¿Qué información brinda el texto? ¿Te sirvió leer el texto? ¿Es lo que te imaginabas del texto? <p>Ahora por parejas tendrán que realizar una pequeña exposición siguiendo la estructura que se trabajó en clase, para ello deberán de dibujar y ponerle otro tipo de título.</p>	<p>Imagen</p> <p>papelote</p> <p>imágenes</p>	
CIERRRE	Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Hacemos un reencuentro del texto que se leyó hoy. • Verificamos si cumplimos con el propósito de nuestra clase de hoy. • ¿Qué aprendimos hoy? • ¿Cómo lo aprendimos? • ¿En qué podemos mejorar? 	Lenguaje verbal	10 min
	Transferencia	Comentamos en casa sobre el texto leído	Cuaderno	

IV. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Para el docente:

- MINISTERIO DE EDUCACIÓN, Comunicación 2^{do} grado.
- OJEDA ZAÑARTU, Erlita, Códigos Comunicación Integral, Corefo, 2006

Para el estudiante:

- Hojas impresas
- Organizador

V. RESUMEN CIENTÍFICO

La exposición

La exposición es la explicación y desarrollo de un tema con el propósito de informar rigurosa y objetivamente sobre él. En la exposición hay tres partes: la **introducción**, el **desarrollo** y la **conclusión**.

Introducción	En todos los tiempos, en todas las culturas ha sido constante el anhelo del ser humano por alcanzar la felicidad. Todos aspiramos a la felicidad y la buscamos de mil maneras. ¿Lograremos encontrarla?
Desarrollo	Buscamos la felicidad en los bienes externos, en las riquezas, y el consumismo es la forma actual del bien máximo. Pero la figura del "consumidor satisfecho" es ilusoria: el consumidor nunca está satisfecho, es insaciable y, por tanto, no feliz. Podemos buscar la felicidad en el triunfo, en la fama, en los honores. Pero ¿no es todo eso sino pura vanidad, en definitiva nada o casi nada? Otro modo de búsqueda de la felicidad es la autocomplacencia: así, el goce del propio placer, el deseo de perfección o la práctica de la virtud. Aspiramos a la felicidad, pero aspirar no es lo mismo que "buscar" y, todavía menos, que "conquistar", ni fuera ni dentro de nosotros mismos. La felicidad es un <u>don</u> , el don de la paz interior, espiritual, de la conciliación o reconciliación con todo y con todos y, para empezar y terminar, con nosotros mismos.
Conclusión	Para recibir el don de la felicidad el talante más adecuado es, pues, el desprendimiento: no estar prendido a nada, desprenderse de todo. La felicidad, como el pájaro libre, no está nunca en mano, sino siempre volando. Pero tal vez, con suerte y quietud por nuestra parte, se pose, por unos instantes, sobre nuestra cabeza.

LISTA DE COTEJO

Nº	SESION Nº 15 APELLIDOS Y NOMBRES	CAPACIDAD: Reflexiona sobre el contenido del texto.		Comentarios / observaciones
		INDICADOR: Informa de manera clara y precisa el texto informativo leído.		
		SI	NO	
01	ALANIA SANTILLAN, Isabel Elsa			
02	ALARCON RUBIO, Nikol Guadalupe			
03	ATAVILLOS EVARISTO, Dany			
04	AYALA ECHEVARRIA, Anyeli Cristina			
05	BERNARDO SILVA, Angie			
06	CABELLO PAITAN, Jesabel Agar			
07	CABELLO PAITAN, Uzzi Izlia			
08	CRISTOBAL MINAYA, Jeraldine Brigitte			
09	JUSTO MURGA, Franklin			
10	LAZARO REYES, Deibis Piero			
11	MURGA RUBINA, Yeferson Andres			
12	NATIVIDAD VILCA, Yhofry Clemer			
13	PALACIOS KAQUI, Lurdes			
14	ROCRIGUEZ MENESES, Juan David			
15	SALVADOR HUAMAN, Alcides			
16	TOLENTINO JUSTINIANO, Marcos Dangelo			
17	URBE FLORES, Misael Moises			
18	ZAVALA PEDRAZA, Juana Marisol			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 16

TÍTULO: El diccionario


I. DATOS INFORMATIVOS:

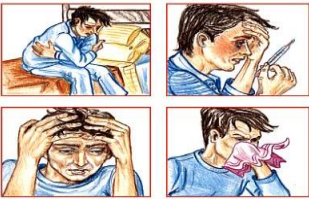
- 1.1. Institución Educativa : N° 33079 “Javier Heraud Pérez”
1.2. Grado : 2^{do} Sección: “B”
1.3. Área : Comunicación
1.4. Docente de aula : Domitila Lavado Iglesias
1.5. Docente de investigación: Mg. Paola Pajuelo Garay
1.6. Investigadora : Jasmin Agurto Gayoso
1.7. Fecha :
1.8. Duración : 90 minutos

II. APRENDIZAJES ESPERADOS.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Comprensión de textos	Reorganiza la información del texto	Compara lo que está escrito en el texto informativo con otras fuentes de información.	Observación (lista de cotejo)

III. ESTRUCTURA METODO

MOMENTOS	PROCESO PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> • Con anticipación se pidió traer un diccionario, por lo cual se hará un concurso de quien encuentra las a palabras que la profesora podrá en la pizarra, con unos cinco suficiente. 	Alumnos Lenguaje verbal	20 min
	Recuperación de saberes previos	Verbalizo las preguntas y ellos(as) deberán de responder de manera ordenada respetando las normas de la clase. <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Se le hizo fácil o difícil encontrar las palabras? ➤ ¿Cómo tuvieron que buscar? 	Lenguaje verbal	
	Conflicto cognitivo	¿Si no existiera el diccionario a que otra fuente recurrirías?	Lenguaje Verbal	
	Propósito	Comparamos significados desconocidos del texto con un diccionario	Cartel de propósito	
DESARROLLO	Gestión y acompañamiento	<ul style="list-style-type: none"> • Anunciamos el tema “El diccionario” • Todos con nuestro diccionario en la mesa, iremos conociéndolo con la observación, tendrán que ver con letra empieza, como está organizado las palabras, etc.  <ul style="list-style-type: none"> • Después de ello recién explicamos de manera teórica sobre el diccionario. • Leeremos un texto informativo, exponer o informar el contenido del texto. 	Caja Carteles Papelote Cinta masking Pizarra Hojas impresas del texto Estudiantes	60 min

		<ul style="list-style-type: none"> • Antes: Publicamos en la pizarra la imagen y el título del texto <p style="text-align: center;">Síntomas de la gripe</p> <div style="text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> • ¿De qué se trata el texto?, ¿Alguna vez leíste este texto? , ¿Qué es lo que te llama la atención de la imagen? • Durante: La profesora muestra por completo el texto a leer, entregamos a cada estudiante su texto impreso, la profesora pedirá que todos lo leamos en voz alta y luego de manera silenciosa ya para terminar la lectura lo leeremos un representante por grupo. • Después: Ahora realizaremos un análisis de lo que nos da a entender el texto: ¿Qué información encontramos en el texto? ¿Qué información brinda el texto? ¿Te sirvió leer el texto? ¿Es lo que te imaginabas del texto?, ¿Desconoces algunas palabras del texto, enumérala? • En una hoja que la profesora brindara tendrán que colocar las palabras que desconocen y buscar en el diccionario el significado. 	<p>Imagen</p> <p>papelote</p> <p>imágenes</p>	
CIERRRE	Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Hacemos un reencuentro del texto que se leyó hoy. • Verificamos si cumplimos con el propósito de nuestra clase de hoy. • ¿Qué aprendimos hoy? • ¿Cómo lo aprendimos? • ¿En qué podemos mejorar? 	Lenguaje verbal	10 min
	Transferencia	<p>Buscar en el diccionario las siguientes palabras: Respeto, tolerancia y justicia.</p>	Cuaderno	

--	--	--	--	--

IV. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Para el docente:

- MINISTERIO DE EDUCACIÓN, Comunicación 2^{do} grado.
- OJEDA ZAÑARTU, Erlita, Códigos Comunicación Integral, Corefo, 2006

Para el estudiante:

- Hojas impresas
- Organizador

V. RESUMEN CIENTÍFICO

Un diccionario es una obra en donde se consultan palabras o términos que se encuentran ordenados alfabéticamente. De las palabras o términos se proporciona su [significado](#), [definición](#), [etimología](#), [ortografía](#), y en el caso de algunos idiomas, fija su pronunciación, separación silábica y forma gramatical. La información que proporciona varía según el tipo de diccionario del que se trate.

En muchos casos los diccionarios proporcionan el significado de las palabras, su etimología, su escritura, sinónimo y antónimo.

La disciplina que se encarga, entre otras tareas, de elaborar diccionarios es la [lexicografía](#). Se encuentran por lo general en la forma de un libro impreso, pero también hay diccionarios electrónicos.

LISTA DE COTEJO

Nº	<p style="text-align: center;">SESION Nº 16</p> <p style="text-align: center;">APELLIDOS Y NOMBRES</p>	CAPACIDAD: Reorganización de la información del texto		Comentarios / observaciones
		INDICADOR: Compara lo que está escrito en el texto informativo con otras fuentes de información.		
		SI	NO	
01	ALANIA SANTILLAN, Isabel Elsa			
02	ALARCON RUBIO, Nikol Guadalupe			
03	ATAVILLOS EVARISTO, Dany			
04	AYALA ECHEVARRIA, Anyeli Cristina			
05	BERNARDO SILVA, Angie			
06	CABELLO PAITAN, Jesabel Agar			
07	CABELLO PAITAN, Uzzi Izlia			
08	CRISTOBAL MINAYA, Jeraldine Brigitte			
09	JUSTO MURGA, Franklin			
10	LAZARO REYES, Deibis Piero			
11	MURGA RUBINA, Yeferson Andres			
12	NATIVIDAD VILCA, Yhofry Clemer			
13	PALACIOS KAQUI, Lurdes			
14	ROCRIGUEZ MENESES, Juan David			
15	SALVADOR HUAMAN, Alcides			
16	TOLENTINO JUSTINIANO, Marcos Dangelo			
17	URBE FLORES, Misael Moises			
18	ZAVALA PEDRAZA, Juana Marisol			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 17

TÍTULO: El uso del diccionario

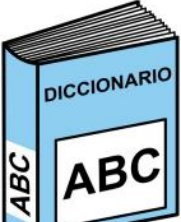
I. DATOS INFORMATIVOS:


- 1.1. Institución Educativa : N° 33079 “Javier Heraud Pérez”
1.2. Grado : 2^{do} Sección: “B”
1.3. Área : Comunicación
1.4. Docente de aula : Domitila Lavado Iglesias
1.5. Docente de investigación: Mg. Paola Pajuelo Garay
1.6. Investigadora : Jasmin Agurto Gayoso
1.7. Fecha :
1.8. Duración : 90 minutos

II. APRENDIZAJES ESPERADOS.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Comprensión de textos	Reorganiza la información del texto	Subraya las palabras desconocidas del texto informativo para luego buscar.	Observación (lista de cotejo)

III. ESTRUCTURA METODO

MOMENTOS	PROCESO PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> • Con anticipación se pidió traer un diccionario, por lo cual se hará un concurso de quien encuentra las a palabras que la profesora podrá en la pizarra, con unos cinco suficiente. 	Alumnos Lenguaje verbal	20 min
	Recuperación de saberes previos	Verbalizo las preguntas y ellos(as) deberán de responder de manera ordenada respetando las normas de la clase. <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿De dónde empezaron a buscar? ➤ ¿Cómo podrían buscar más rapido? 	Lenguaje verbal	
	Conflicto cognitivo	¿Si no existiera el diccionario a que otra fuente recurrirías?	Lenguaje Verbal	
	Propósito	Comparamos significados desconocidos del texto con un diccionario	Cartel de propósito	
	Gestión y acompañamiento	<ul style="list-style-type: none"> • Anunciamos el tema “El uso del diccionario” 	Caja Carteles Papelote Cinta masking	

<p>DESARROLLO</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Como ya la anterior clase se trabajó el diccionario en esta clase solo se hará de manera práctica para reforzar eso que ya aprendimos. • Leeremos un texto informativo, y así poder subrayar las palabras desconocidas y hacer uso del diccionario. • Antes: Publicamos en la pizarra la imagen y el título del texto <p style="text-align: center;">LA CONJUNTIVITIS</p>  <ul style="list-style-type: none"> • ¿De qué se trata el texto?, ¿Alguna vez leíste este texto? , ¿Qué es lo que te llama la atención de la imagen? • Durante: La profesora muestra por completo el texto a leer, entregamos a cada estudiante su texto impreso, la profesora pedirá que todos lo leamos en voz alta y luego de manera silenciosa ya para terminar la lectura lo leeremos un representante por grupo. • Después: Ahora realizaremos un análisis de lo que nos da a entender el texto: ¿Qué información encontramos en el texto? ¿Qué información brinda el texto? ¿Te sirvió leer el texto? ¿Es lo que te imaginabas del texto?, ¿Desconoces algunas palabras del texto, enumérala? • En una hoja que la profesora brindara tendrán que colocar las palabras que desconocen y buscar en el diccionario el significado. 	<p>Pizarra</p> <p>Hojas impresas del texto</p> <p>Estudiantes</p> <p>Imagen</p> <p>papelote</p> <p>imágenes</p>	<p>60 min</p>
	<p>Evaluación</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hacemos un reencuentro del texto que se leyó hoy. • Verificamos si cumplimos con el propósito de nuestra clase de hoy. • ¿Qué aprendimos hoy? • ¿Cómo lo aprendimos? • ¿En qué podemos mejorar? 	<p>Lenguaje verbal</p>	

CIERRRE	Transferencia	Buscar en el diccionario otras palabras que tu desconoces.	Cuaderno	10 min
----------------	----------------------	--	----------	--------

IV. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Para el docente:

- MINISTERIO DE EDUCACIÓN, Comunicación 2^{do} grado.
- OJEDA ZAÑARTU, Erlita, Códigos Comunicación Integral, Corefo, 2006

Para el estudiante:

- Hojas impresas
- Organizador

V. RESUMEN CIENTÍFICO

El uso del diccionario:

En la parte superior de las páginas de los diccionarios aparecen destacadas las **palabras guía** (CARRASCA y CARRUAJE en el ejemplo), que nos ayudarán a localizar las palabras.

- Orden.

Entre las palabras guía, aparecen por orden alfabético todas las palabras que se encuentran entre ellas. En el ejemplo CARRASCA es la primera de la página izquierda y CARRUAJE la última de la derecha.

- Buscar.

Para buscar palabras en el diccionario debes utilizar las palabras guía y, por supuesto, saberte en las letras por orden alfabético

LISTA DE COTEJO

Nº	SESION Nº 17 APELLIDOS Y NOMBRES	CAPACIDAD: Reorganización de la información del texto		Comentarios / observaciones
		INDICADOR: Subraya las palabras desconocidas del texto informativo para luego buscar.		
		SI	NO	
01	ALANIA SANTILLAN, Isabel Elsa			
02	ALARCON RUBIO, Nikol Guadalupe			
03	ATAVILLOS EVARISTO, Dany			
04	AYALA ECHEVARRIA, Anyeli Cristina			
05	BERNARDO SILVA, Angie			
06	CABELLO PAITAN, Jesabel Agar			
07	CABELLO PAITAN, Uzzi Izlia			
08	CRISTOBAL MINAYA, Jeraldine Brigitte			
09	JUSTO MURGA, Franklin			
10	LAZARO REYES, Deibis Piero			
11	MURGA RUBINA, Yeferson Andres			
12	NATIVIDAD VILCA, Yhofry Clemer			
13	PALACIOS KAQUI, Lurdes			
14	ROCRIGUEZ MENESES, Juan David			
15	SALVADOR HUAMAN, Alcides			
16	TOLENTINO JUSTINIANO, Marcos Dangelo			
17	URBE FLORES, Misael Moises			
18	ZAVALA PEDRAZA, Juana Marisol			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 18

TÍTULO: El debate

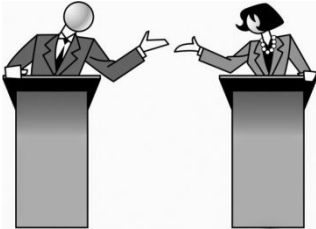
I. DATOS INFORMATIVOS:


- 1.1. Institución Educativa : N° 33079 “Javier Heraud Pérez”
1.2. Grado : 2^{do} Sección: “B”
1.3. Área : Comunicación
1.4. Docente de aula : Domitila Lavado Iglesias
1.5. Docente de investigación: Mg. Paola Pajuelo Garay
1.6. Investigadora : Jasmin Agurto Gayoso
1.7. Fecha :
1.8. Duración : 90 minutos

II. APRENDIZAJES ESPERADOS.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Comprensión de textos	Reflexiona sobre el contenido.	Emite juicios valorativos de los contenidos del texto informativo.	Observación (lista de cotejo)

III. ESTRUCTURA METODO

MOMENTOS	PROCESO PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> Nos organizamos en manera individual en nuestras carpetas, con anticipación se dijo a los estudiantes que buscaran información dirán lectura sobre el acoso escolar. Lo cual elaboraremos nuestro podio y el resto elaborara su carnet de identificación. 	Alumnos Lenguaje verbal	20 min
	Recuperación de saberes previos	Verbalizo las preguntas y ellos(as) deberán de responder de manera ordenada respetando las normas de la clase. <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Qué tema creen que se tratara hoy? ➤ ¿Cómo creen que daremos nuestras opiniones serán por turnos o de manera general? 	Lenguaje verbal	
	Conflicto cognitivo	¿Si todos al mismo tiempo habláramos, que es lo que sucederá?	Lenguaje Verbal	
	Propósito	Da conocer sus opiniones respecto un tema.	Cartel de propósito	
DESARROLLO	Gestión y acompañamiento	<ul style="list-style-type: none"> Anunciamos el tema “El debate” Se explicara de manera concisa en que consiste el debate y de qué forma se tiene que dar y quienes son nuestras personas encargadas.  <ul style="list-style-type: none"> Pues para ya dar inicio a nuestro debate, todos es sus lugares. La profesora colocar 	Caja Carteles Papelote Cartulinas Cinta masking Pizarra Hojas impresas del texto	60 min

		<p>una afiche sobre el maltrato escolar. Todos las personas que darán su punto de vista respecto a el afiche tendrán un tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leeremos un texto informativo, exponer o informar el contenido del texto. • Antes: Publicamos en la pizarra la imagen y el título del texto <p style="text-align: center;">EL ACOSO ESCOLAR</p>  <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuál será el contenido de nuestro tema?, ¿Cómo podremos dar solución o mejorar? , ¿En dónde debemos de recurrir en caso pasara esto? • Durante: Se trabajar de manera diferente, ya que es en ella que los participantes tendrán que dar sus opiniones respecto a las preguntas planteadas y el público deberá de escuchar en silencio, ya en el momento de la intervención se les dará un tiempo para opinar. • Después: Ahora realizaremos un análisis de lo que nos dio a entender el debate: ¿Cuán importante es decir lo que nos pasa a tiempo? ¿Qué debemos de hacer ante esta situación el resto de personas? ¿Te sirvió escuchar el debate? 	<p>Estudiantes</p> <p>Imagen</p> <p>papelote</p> <p>imágenes</p>	
	Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Hacemos un reencuentro del texto que se leyó hoy. • Verificamos si cumplimos con el propósito de nuestra clase de hoy. • ¿Qué aprendimos hoy? • ¿Cómo lo aprendimos? • ¿En qué podemos mejorar? 	<p>Lenguaje verbal</p>	

CIERRRE	Transferencia	Comentar en casa con la familia del tema y la manera en la que se trabajo.	Cuaderno	10 min
----------------	----------------------	--	----------	--------

IV. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Para el docente:

- MINISTERIO DE EDUCACIÓN, Comunicación 2^{do} grado.
- OJEDA ZAÑARTU, Erlita, Códigos Comunicación Integral, Corefo, 2006

Para el estudiante:

- Hojas impresas

V. RESUMEN CIENTÍFICO

EL DEBATE

Es un acto de comunicación y exposición de ideas diferentes sobre un mismo tema entre dos o más personas, el que será más completo a medida que los argumentos expuestos vayan aumentando en cantidad y en solidez de sus motivos. La finalidad directa y expuesta a conocer las posturas, bases y argumentos funcionales, de las distintas partes de una discusión indirectamente puede cumplir un rol de aprendizaje y enriquecimiento para quienes participan en un debate, pueden eventualmente cambiar a otra postura o profundizar y enriquecer la propia, aunque eso no es la finalidad o el principal motivo de un debate.

Según su espontaneidad, el debate se clasifica en aquellos formales, los que tienen un formato pre-establecido, así como el tema específico a discutir, y que cuentan con un moderador; y aquellos informales no es previamente acordado, no existe un moderador directo, y prima la libertad de argumentación.

Pasos para seguir:

- Se define el tema o problema sobre el cual se quiere debatir.
- Organización de equipos de trabajo.
- Preparar participación para el debate.

- hipótesis y tesis planteada
- Llevar a cabo el debate.
- El coordinador debe ayudar a completar el tema.

LISTA DE COTEJO

Nº	SESION Nº 18 APELLIDOS Y NOMBRES	CAPACIDAD: Reflexiona sobre el contenido.		Comentarios / observaciones
		INDICADOR: Emite juicios valorativos de los contenidos del texto informativo.		
		SI	NO	
01	ALANIA SANTILLAN, Isabel Elsa			
02	ALARCON RUBIO, Nikol Guadalupe			
03	ATAVILLOS EVARISTO, Dany			
04	AYALA ECHEVARRIA, Anyeli Cristina			
05	BERNARDO SILVA, Angie			
06	CABELLO PAITAN, Jesabel Agar			
07	CABELLO PAITAN, Uzzi Izlia			
08	CRISTOBAL MINAYA, Jeraldine Brigitte			
09	JUSTO MURGA, Franklin			
10	LAZARO REYES, Deibis Piero			
11	MURGA RUBINA, Yeferson Andres			
12	NATIVIDAD VILCA, Yhofry Clemer			
13	PALACIOS KAQUI, Lurdes			
14	ROCRIGUEZ MENESES, Juan David			
15	SALVADOR HUAMAN, Alcides			
16	TOLENTINO JUSTINIANO, Marcos Dangelo			
17	URBE FLORES, Misael Moises			
18	ZAVALA PEDRAZA, Juana Marisol			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 19

TÍTULO: El dialogo


I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. Institución Educativa : N° 33079 “Javier Heraud Pérez”
1.2. Grado : 2^{do} Sección: “B”
1.3. Área : Comunicación
1.4. Docente de aula : Domitila Lavado Iglesias
1.5. Docente de investigación: Mg. Paola Pajuelo Garay
1.6. Investigadora : Jasmin Agurto Gayoso
1.7. Fecha :
1.8. Duración : 90 minutos

II. APRENDIZAJES ESPERADOS.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Comprensión de textos	Reflexiona sobre el contenido.	Valora con opinión crítica el contenido del texto informativo.	Observación (lista de cotejo)

III. ESTRUCTURA METODO

MOMENTOS	PROCESO PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> Nos organizamos en forma de media luna para poder dialogar, sobre los problemas que suscitan dentro del aula. Cada uno de los estudiantes tendrá que dar una opinión o una alternativa de solución. 	Alumnos Lenguaje verbal	20 min
	Recuperación de saberes previos	Verbalizo las preguntas y ellos(as) deberán de responder de manera ordenada respetando las normas de la clase. <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Cómo nos entendemos mejor con el resto de compañeros? ➤ ¿Sobre qué tema les gustaría dialogar? 	Lenguaje verbal	
	Conflicto cognitivo	¿Qué sucedería, si no existiera el dialogo?	Lenguaje Verbal	
	Propósito	Opina críticamente sobre el contenido del texto informativo.	Cartel de propósito	
DESARROLLO	Gestión y acompañamiento	<ul style="list-style-type: none"> Anunciamos el tema “El dialogo” Se explicara de manera concisa en que consiste el dialogo y de qué forma se debe de trabajar.  <ul style="list-style-type: none"> Pues para ya dar inicio al dialogo, todos es sus lugares. La profesora colocar una afiche 	Caja Carteles Papelote Cartulinas Cinta masking Pizarra	60 min

		<p>sobre él. Todas las personas que darán su punto de vista respecto al afiche tendrán un tiempo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leeremos un texto informativo dialogar sobre el contenido del texto informativo. • Antes: Publicamos en la pizarra la imagen y el título del texto <div data-bbox="635 790 1150 1048" data-label="Image"> </div> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuál será el contenido de nuestro tema?, ¿Cómo podremos dar solución o mejorar? , ¿En dónde debemos de recurrir en caso pasara esto? • Durante: Se trabajara de manera diferente, ya que los estudiantes deberán de da su opinión poniéndose en el lugar de ellos. • Después: Ahora realizaremos un análisis de lo que nos dio a entender el dialogo: ¿Cuán importante es decir lo que pasa en nuestro alrededor? ¿Qué debemos de hacer ante esta situación el resto de personas? ¿Te sirvió escuchar el dialogo? 	<p>Hojas impresas del texto</p> <p>Estudiantes</p> <p>Imagen</p> <p>papelote</p> <p>imágenes</p>	
	<p>Evaluación</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hacemos un reencuentro del texto que se leyó hoy. • Verificamos si cumplimos con el propósito de nuestra clase de hoy. 	<p>Lenguaje verbal</p>	

CIERRRE		<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué aprendimos hoy? • ¿Cómo lo aprendimos? • ¿En qué podemos mejorar? 		10 min
	Transferencia	Comentar en casa con la familia del tema y la manera en la que se trabajó.	Cuaderno	

IV. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Para el docente:

- MINISTERIO DE EDUCACIÓN, Comunicación 2^{do} grado.
- OJEDA ZAÑARTU, Erlita, Códigos Comunicación Integral, Corefo, 2006

Para el estudiante:

- Imagen

V. RESUMEN CIENTÍFICO

Es una conversación entre dos o más personas, mediante la que se intercambia información y se comunican pensamientos sentimientos y deseos. Puede ser oral o escrito.

Las características

- Las personas que hablan se llaman interlocutores.
- Es muy expresivo puesto que intervienen los gestos, la entonación y la actitud.
- Es espontáneo y se utilizan frases cortas y simples.
- Suele tener errores y frases sin terminar.

Un buen diálogo.

- Respetar al que habla.
- Hablar en tono adecuado.
- No hablar todos a la vez.

- Saber escuchar antes de responder.
- Pensar en lo que dicen los demás.
- Admitir las opiniones de los demás.

LISTA DE COTEJO

Nº	<p style="text-align: center;"><u>SESION Nº 19</u></p> <p style="text-align: center;">APELLIDOS Y NOMBRES</p>	CAPACIDAD: Reflexiona sobre el contenido.		Comentarios / observaciones
		INDICADOR: Valora con opinión crítica el contenido del texto informativo.		
		SI	NO	
01	ALANIA SANTILLAN, Isabel Elsa			
02	ALARCON RUBIO, Nikol Guadalupe			
03	ATAVILLOS EVARISTO, Dany			
04	AYALA ECHEVARRIA, Anyeli Cristina			
05	BERNARDO SILVA, Angie			
06	CABELLO PAITAN, Jesabel Agar			
07	CABELLO PAITAN, Uzzi Izlia			
08	CRISTOBAL MINAYA, Jeraldine Brigitte			
09	JUSTO MURGA, Franklin			
10	LAZARO REYES, Deibis Piero			
11	MURGA RUBINA, Yeferson Andres			
12	NATIVIDAD VILCA, Yhofry Clemer			
13	PALACIOS KAQUI, Lurdes			
14	ROCRIGUEZ MENESES, Juan David			
15	SALVADOR HUAMAN, Alcides			
16	TOLENTINO JUSTINIANO, Marcos Dangelo			
17	URBE FLORES, Misael Moises			
18	ZAVALA PEDRAZA, Juana Marisol			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 20
TÍTULO: Leemos un texto informativo


I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. Institución Educativa : N° 33079 “Javier Heraud Pérez”
- 1.2. Grado : 2^{do} Sección: “B”
- 1.3. Área : Comunicación
- 1.4. Docente de aula : Domitila Lavado Iglesias
- 1.5. Docente de investigación: Mg. Paola Pajuelo Garay
- 1.6. Investigadora : Jasmin Agurto Gayoso
- 1.7. Fecha :
- 1.8. Duración : 90 minutos

II. APRENDIZAJES ESPERADOS.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Comprensión de textos	Reflexiona sobre el contenido.	Reflexiona sobre las causas, consecuencias y semejanzas que presenta el texto informativo	Observación (lista de cotejo)

III. ESTRUCTURA METODO

MOMENTOS	PROCESO PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> Pedimos con anticipación a los estudiantes periódicos, lo que se va hacer es seleccionar la noticia con la que se va a trabajar en esta sesión. 	Alumnos Lenguaje verbal	20 min
	Recuperación de saberes previos	Verbalizo las preguntas y ellos(as) deberán de responder de manera ordenada respetando las normas de la clase. <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Por qué eligieron ese tipo de noticia? ➤ ¿las noticias del periódico, en que otro medio de información lo podemos encontrar? 	Lenguaje verbal	
	Conflicto cognitivo	¿Qué sucedería, si desaparecieran los textos de información?	Lenguaje Verbal	
	Propósito	Reflexionamos sobre las causas u consecuencias del texto informativo.	Cartel de propósito	
DESARROLLO	Gestión y acompañamiento	<ul style="list-style-type: none"> Anunciamos el tema Texto informativos “Las noticias en el periódico” 	Periódico Cinta masking Pizarra Hojas impresas del texto	60 min

		<ul style="list-style-type: none"> • Repartimos piezas de encajes para organizar nuestro concepto del tema. • La profesora explica el tema. • Pues para ya dar inicio a la lectura de nuestras noticias en el periódico <ul style="list-style-type: none"> • Leeremos un texto para luego, poder entender el contenido de él, y así reflexionar sobre los hechos o acontecimientos. • Antes: Observamos el título y si hay una imagen también. Para más o menos deducir de que tratará la noticia: ¿Será algo bueno o malo?, ¿Por qué crees que suceda? ¿Dónde crees que suceda? <div data-bbox="619 801 1056 1039" data-label="Image"> </div> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuál será el contenido de nuestro tema? • Durante: Es hora de leer ya todo el contenido del texto, los estudiantes lo harán de manera silenciosa, si requiere de volver a releer también lo harán. • Después: Ahora realizaremos un análisis de la información recibida de la noticia. En ella podremos darnos cuenta de las causas y consecuencias que en ella existe, en el cuaderno escribimos cuales son: Causa y consecuencias. 	<p>Estudiantes</p> <p>Imagen</p> <p>papelote</p> <p>imágenes</p> <p>Papel bond</p>	
	<p>Evaluación</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hacemos un reencuentro del texto que se leyó hoy. • Verificamos si cumplimos con el propósito de nuestra clase de hoy. • ¿Qué aprendimos hoy? • ¿Cómo lo aprendimos? • ¿En qué podemos mejorar? 	<p>Lenguaje verbal</p>	

CIERRRE	Transferencia	Pegar una nueva noticia en el cuaderno, para luego en el salón comentar.	Cuaderno	10 min
----------------	----------------------	--	----------	--------

IV. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Para el docente:

- MINISTERIO DE EDUCACIÓN, Comunicación 2^{do} grado.
- OJEDA ZAÑARTU, Erlita, Códigos Comunicación Integral, Corefo, 2006

Para el estudiante:

- Periódicos

V. RESUMEN CIENTÍFICO EL PERIODICO

La palabra periódico es empleada en nuestro idioma para referir diversas cuestiones, aunque, sin dudas, uno de los usos más extendidos que le damos es para referir a aquella publicación que dispone de características informativas y que se edita diariamente. El sinónimo más popular para esta palabra es el de diario. Ahora bien, vale aclarar que aunque diario y periódico son usados por muchos de manera indistinta, no refieren lo mismo, dado que diario es una publicación informativa que se edita de manera diaria, es decir, todos los días, mientras que lo periódico implica cierta regularidad en la publicación. Lo correcto sería que se lo aplique a aquellas publicaciones que disponen de una periodicidad mensual, semanal, entre otras alternativas.

LISTA DE COTEJO

Nº	<u>SESION Nº 20</u> APELLIDOS Y NOMBRES	CAPACIDAD: Reflexiona sobre el contenido.		Comentarios / observaciones
		INDICADOR: Reflexiona sobre las causas, consecuencias y semejanzas que presenta el texto informativo		
		SI	NO	
01	ALANIA SANTILLAN, Isabel Elsa			
02	ALARCON RUBIO, Nikol Guadalupe			
03	ATAVILLOS EVARISTO, Dany			
04	AYALA ECHEVARRIA, Anyeli Cristina			
05	BERNARDO SILVA, Angie			
06	CABELLO PAITAN, Jesabel Agar			
07	CABELLO PAITAN, Uzzi Izlia			
08	CRISTOBAL MINAYA, Jeraldine Brigitte			
09	JUSTO MURGA, Franklin			
10	LAZARO REYES, Deibis Piero			
11	MURGA RUBINA, Yeferson Andres			
12	NATIVIDAD VILCA, Yhofry Clemer			
13	PALACIOS KAQUI, Lurdes			
14	ROCRIGUEZ MENESES, Juan David			
15	SALVADOR HUAMAN, Alcides			
16	TOLENTINO JUSTINIANO, Marcos Dangelo			
17	URBE FLORES, Misael Moises			
18	ZAVALA PEDRAZA, Juana Marisol			

FOTOGRAFIAS CON LOS ESTUDIANTES, DURANTE LA APLICACIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN



