

UNIVERSIDAD DE HUANUCO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
PROGRAMA ACADÉMICO DE EDUCACIÓN: ESPECIALIDAD IDIOMA
EXTRANJERO INGLÉS



TESIS

**“EL ENFOQUE COMUNICATIVO PARA MEJORAR LA
PRONUNCIACIÓN DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ALUMNOS
DE NIVEL PRIMARIO DEL 6° “D” DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA N° 32011 “HERMILIO VALDIZAN”, HUÁNUCO,
2020-2021”**

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN
EDUCACIÓN: ESPECIALIDAD IDIOMA EXTRANJERO INGLÉS

AUTORA: Reyes Marcos, Carmen Margarita

ASESOR: Quispe Angulo, Juan

HUÁNUCO – PERÚ

2022

U

TIPO DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN:

- Tesis (X)
- Trabajo de Suficiencia Profesional ()
- Trabajo de Investigación ()
- Trabajo Académico ()

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN:

Calidad educativa y desarrollo académico.

AÑO DE LA LÍNEA DE INVESTIGACIÓN (2018-2019)

CAMPO DE CONOCIMIENTO OCDE:

Área: Ciencias sociales

Sub área: Ciencias de la educación

Disciplina: Educación general (incluye capacitación y pedagogía)

DATOS DEL PROGRAMA:

Nombre del Grado/Título a recibir: Título

Profesional de Licenciada en Educación:

especialidad idioma extranjero inglés

Código del Programa: P11

Tipo de Financiamiento:

- Propio (X)
- UDH ()
- Fondos Concursables ()

D

DATOS DEL AUTOR:

Documento Nacional de Identidad (DNI): 72450366

DATOS DEL ASESOR:

Documento Nacional de Identidad (DNI): 04059746

Grado/Título: Doctor en educación

Código ORCID: 0000-0001-6512-9487

DATOS DE LOS JURADOS:

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	GRADO	DNI	Código ORCID
1	Valerio Gonzales, Karim Miluzca	Maestra en ciencias de la educación con mención en docencia en educación superior e investigación	40147585	0000-0002-2221-8815
2	Medina Ardiles, Lidia Mireya	Maestra en ciencias de la educación con mención en docencia en educación superior e investigación	08759355	0000-0003-4697-7290
3	Chillquillo Dávila, Isaías	Maestro en educación con mención: investigación y docencia superior	44188238	0000-0003-1992-3713

H



UDH
UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO

UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES



ACTA DE SUSTENTACIÓN

En la ciudad de Huánuco, siendo las 16:00 horas del día 22 del mes de setiembre del año 2022, en el Auditorio "Ermanno Artale Ciancio" de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades de la Universidad de Huánuco-La Esperanza, en cumplimiento de lo señalado en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad de Huánuco, se reunió el Jurado Calificador integrado por los docentes:

Mg. Karim Miluzca Valerio Gonzales	Presidente
Mg. Lidia Mireya Medina Ardiles	Secretaria
Mg. Isaias Chillquillo Dávila	Vocal

Nombrados mediante la Resolución N° 0085-2022-D-FCEyH-UDH, para evaluar la sustentación de la Tesis intitulada: **"EL ENFOQUE COMUNICATIVO PARA MEJORAR LA PRONUNCIACIÓN DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ALUMNOS DE NIVEL PRIMARIO DEL 6° "D" DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 32011 "HERMILIO VALDIZAN", HUÁNUCO, 2020-2021."**, presentada por la Bachiller en Ciencias de la Educación Carmen Margarita REYES MARCOS para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación, Especialidad Idioma Extranjero: Inglés.

Dicho acto de sustentación, se desarrolló en dos etapas: exposición y absolución de preguntas; procediéndose luego a la evaluación por parte de los miembros del jurado.

Habiendo absuelto las objeciones que le fueron formuladas por los miembros del Jurado y de conformidad con las respectivas disposiciones reglamentarias, procedieron a deliberar y calificar, declarándola aprobada, por unanimidad con el calificativo cuantitativo de 14 y cualitativo de catorce (Bueno)

Siendo las 17:15 horas del día jueves 22 del mes de setiembre del año 2022, los miembros del Jurado Calificador firman la presente Acta en señal de conformidad.

Presidente (a)

Secretario (a)

Vocal

DEDICATORIA

A Dios; quien siempre está conmigo y me ayuda a alcanzar mis sueños.

A mis queridos padres; quienes confían en mí y quieren que sea profesional, y me enseñan los valores suficientes que me permitirán alcanzar todos mis objetivos.

La tesista

AGRADECIMIENTO

- A la Universidad de Huánuco, por haberme acogido durante los cinco años, abriéndome sus puertas para poder concluir con mi carrera profesional.
- A los docentes de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades, por haberme brindado la oportunidad de recurrir a su capacidad y conocimiento científico.
- Al Dr. Juan Quispe Angulo por la paciencia y su orientación en la elaboración del presente trabajo de investigación.
- A la Institución Educativa N° 32011 “Hermilio Valdizan”; en especial a la directora Mg. Nelvan Liz Castillo Ortega por permitirme aplicar el proyecto de tesis.
- A la profesora de aula Doris Carlosviza Huancco, a los padres de familia y a los niños del 6° “D” y “A” quienes participaron en el desarrollo del proyecto de tesis.

ÍNDICE

DEDICATORIA.....	II
AGRADECIMIENTO.....	III
ÍNDICE.....	IV
ÍNDICE DE TABLAS.....	VII
ÍNDICE DE FIGURAS.....	IXX
RESUMEN.....	X
ABSTRACT.....	XII
INTRODUCCIÓN.....	XII
CAPITULO I.....	16
EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	16
1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA.....	16
1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	18
1.2.1 Problema General.....	18
1.2.2 Problemas Específicos.....	18
1.3 OBJETIVO GENERAL.....	18
1.4 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	18
1.5 JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.....	19
1.6 LIMITACIONES DE LA INVESTIGACIÓN.....	19
1.7 VIABILIDAD DE LA INVESTIGACIÓN.....	19
CAPITULO II.....	20
MARCO TEÓRICO.....	20
2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN.....	20
2.1.1 A Nivel Internacional.....	20
2.1.2 A Nivel Nacional.....	22
2.1.3 A Nivel Local.....	23
2.2 BASES TEÓRICAS.....	25
2.2.1 Teoría del Desarrollo del Lenguaje de Noam Chomsky.....	25
2.2.1 Teoría Psicogenética de Piaget.....	26
2.2.2 El Enfoque Comunicativo.....	27
2.2.3 Importancia del Enfoque Comunicativo.....	29
2.2.4 Características del Enfoque Comunicativo.....	31
2.2.5 Principios Teóricos del Enfoque Comunicativo.....	31
2.2.6 Competencias del Enfoque Comunicativo.....	32
2.2.7 La Pronunciación del Idioma Inglés.....	33
2.2.8 Áreas de la Pronunciación.....	34
2.2.9 Importancia de la Pronunciación.....	36
2.2.10 Estudiando la Pronunciación del Idioma Inglés.....	36
2.2.11 La Pronunciación en las Actividades de la Lengua.....	37
2.2.12 Los Actos del Habla.....	39

2.3 DEFINICIÓN DE TÉRMINOS	40
2.3.1 Comunicativa	40
2.3.2 Discursiva.....	40
2.3.3 Enfoque Comunicativo	41
2.3.4 Estratégica	41
2.3.5 La Expresión Oral.....	41
2.3.6 La Interacción Oral	41
2.3.7 Pronunciación del Idioma Inglés	41
2.3.8 Social	42
2.3.9 Sociocultural.....	42
2.3.10 Sociolingüística	42
2.4 HIPÓTESIS	42
2.5 VARIABLES	443
2.5.1 Variable Independiente: “Enfoque Comunicativo”	443
2.5.2 Variable Dependiente: “La Pronunciación del Idioma Inglés”	43
2.6 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES	44
CAPITULO III.....	45
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	45
3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN	45
3.1.1 Enfoque.....	45
3.1.2 Alcance o Nivel.....	45
3.1.3 Diseño	46
3.2 POBLACIÓN	46
3.3 MUESTRA.....	47
3.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS	47
3.4.1 Para la recolección de datos	47
3.4.2 Para la presentación de datos	49
3.4.3 Para el análisis e interpretación de los datos.....	49
CAPITULO IV.	50
RESULTADOS	50
4.1 PROCESAMIENTO DE DATOS.....	50
4.1.1 Resultados del Pre test	50
4.1.2 Resultados del Post test.....	59
4.2 CONTRASTACIÓN Y PRUEBA DE HIPÓTESIS	70
4.2.1 Prueba de Hipótesis – Grupo Experimental.....	71
4.2.2 Prueba de Hipótesis – Grupo de Control	75
4.2.3 Comparación del Grupo Experimental y de Control.....	80
CAPITULO V..	85
DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	85
5.1 CONTRASTACIÓN DE RESULTADOS.....	85
5.1.1 Con las bases teóricas	85
5.1.2 Con el problema formulado	86

5.1.3 Con la hipótesis	86
CONCLUSIONES	88
RECOMENDACIONES.....	89
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	90
ANEXOS.....	92

ÍNDICE DE TABLAS

TABLA 1.	POBLACIÓN SEGÚN GRADO DE ESTUDIOS.....	47
TABLA 2.	MUESTRA SEGÚN GRADO DE ESTUDIOS.....	47
TABLA 3.	PROCEDIMIENTO, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	48
TABLA 4.	RESULTADOS FINALES DEL PRETEST “ENFOQUE COMUNICATIVO”.....	52
TABLA 5.	RESULTADOS FINALES DEL POST TEST “ENFOQUE COMUNICATIVO”.....	62
TABLA 6.	RESULTADOS FINALES DE LA PRUEBA DE NORMALIDAD (SHAPIRO-WILK) – GRUPO EXPERIMENTAL (PRE & POST TEST).....	71
TABLA 7.	RESULTADOS FINALES DE LA PRUEBA DE HIPÓTESIS (WILCOXON) – GRUPO EXPERIMENTAL (PRE & POST TEST)..	72
TABLA 8.	RESULTADOS FINALES DE LA PRUEBA DE NORMALIDAD (SHAPIRO-WILK) – GRUPO EXPERIMENTAL (PRE & POST TEST) (DIMENSIÓN 1).....	72
TABLA 9.	RESULTADOS FINALES DE LA PRUEBA DE HIPÓTESIS (WILCOXON) – GRUPO EXPERIMENTAL (PRE & POST TEST) (DIMENSIÓN 1).....	73
TABLA 10.	RESULTADOS FINALES DE LA PRUEBA DE NORMALIDAD (SHAPIRO-WILK) – GRUPO EXPERIMENTAL (PRE & POST TEST) (DIMENSIÓN 2).....	74
TABLA 11.	RESULTADOS FINALES DE LA PRUEBA DE HIPÓTESIS (WILCOXON) – GRUPO EXPERIMENTAL (PRE & POST TEST) (DIMENSIÓN 2).....	75
TABLA 12.	RESULTADOS FINALES DE LA PRUEBA DE NORMALIDAD (SHAPIRO-WILK) – GRUPO DE CONTROL (PRE & POS TEST).....	75
TABLA 13.	RESULTADOS FINALES DE LA PRUEBA DE HIPÓTESIS (WILCOXON) – GRUPO DE CONTROL (PRE & POST TEST)..	76
TABLA 14.	RESULTADOS FINALES DE LA PRUEBA DE NORMALIDAD (SHAPIRO-WILK) – GRUPO DE CONTROL (PRE & POST TEST) (DIMENSIÓN 1).....	77

TABLA 15. RESULTADOS FINALES DE LA PRUEBA DE HIPÓTESIS (WILCOXON) – GRUPO DE CONTROL (PRE & POST TEST) (DIMENSIÓN 1).....	78
TABLA 16. RESULTADOS FINALES DE LA PRUEBA DE NORMALIDAD (SHAPIRO-WILK) – GRUPO DE CONTROL (PRE & POST TEST) (DIMENSIÓN 2).....	79
TABLA 17. RESULTADOS FINALES DE LA PRUEBA DE HIPÓTESIS (WILCOXON) – GRUPO DE CONTROL (PRE & POST TEST) (DIMENSIÓN 2).....	79
TABLA 18. ANÁLISIS COMPARATIVO DE LOS RESULTADOS FINALES DEL GRUPO EXPERIMENTAL Y DE CONTROL (PRE & POST TEST).	80
TABLA 19. ANÁLISIS COMPARATIVO DE LOS RESULTADOS FINALES DEL GRUPO EXPERIMENTAL Y DE CONTROL (PRE & POST TEST) (DIMENSIÓN 1).....	81
TABLA 20. ANÁLISIS COMPARATIVO DE LOS RESULTADOS FINALES DEL GRUPO EXPERIMENTAL Y DE CONTROL (PRE & POST TEST) (DIMENSIÓN 2).....	83

ÍNDICE DE FIGURAS

FIGURA 1. RESULTADOS FINALES DEL PRETEST “ENFOQUE COMUNICATIVO”	57
FIGURA 2. RESULTADOS FINALES DEL PRETEST (DIMENSIÓN 1) “EXPRESIÓN ORAL”	58
FIGURA 3. RESULTADOS FINALES DEL PRETEST (DIMENSIÓN 2) “INTERACCIÓN ORAL”	59
FIGURA 4. RESULTADOS FINALES DEL POST TEST “ENFOQUE COMUNICATIVO”	67
FIGURA 5. RESULTADOS FINALES DEL POST TEST (DIMENSIÓN 1) “EXPRESIÓN ORAL”	68
FIGURA 6. RESULTADOS FINALES DEL POST TEST (DIMENSIÓN 2) “INTERACCIÓN ORAL”	69
FIGURA 7. ANÁLISIS COMPARATIVO DE LOS RESULTADOS FINALES DEL GRUPO EXPERIMENTAL Y DE CONTROL (PRE & POST TEST).	80
FIGURA 8. ANÁLISIS COMPARATIVO DE LOS RESULTADOS FINALES DEL GRUPO EXPERIMENTAL Y DE CONTROL (PRE & POST TEST) (DIMENSIÓN 1)	82
FIGURA 9. ANÁLISIS COMPARATIVO DE LOS RESULTADOS FINALES DEL GRUPO EXPERIMENTAL Y DE CONTROL (PRE & POST TEST) (DIMENSIÓN 2)	83

RESUMEN

El presente trabajo se tituló: “El Enfoque Comunicativo para Mejorar la Pronunciación del Idioma Inglés en los alumnos de Nivel Primario del 6° “D” de la Institución Educativa N° 32011 Hermilio Valdizan, Huánuco, 2020-2021”

El esfuerzo de investigación fue un diseño cuasi-experimental con pre-test y post-test, ya que los dos grupos no podían ser controlados en paralelo, y su finalidad era demostrar causalidad. La población considerada fue de 118 estudiantes del sexto grado de primaria, y la muestra fue seleccionada aleatoriamente con 38 estudiantes de la sección “A” como grupo experimental y 28 estudiantes de la sección “D” como grupo control.

El resultado obtenido: en la prueba previa de 38 estudiantes del grupo experimental de sexto grado "A", solo el 22% de los estudiantes lograron una pronunciación correcta en inglés. De los 28 estudiantes de 6to grado "D" del grupo de control, el 20% lo pronunció correctamente.

En resumen, gracias a la aplicación del método de comunicación para el sexto grado “D” de la Institución Educativa N° 32011 Hermilio Valdizán, se ha mejorado la pronunciación del inglés de los niños y el 80% de los niños tienen suficiente capacidad de articulación.

Palabras claves: *Pronunciación, Enfoque comunicativo, Idioma Inglés.*

ABSTRACT

The present work was titled: "The Communicative Approach to Improve the Pronunciation of the English Language in the Primary Level students of the 6th "D" of the Educational Institution No. 32011 Hermilio Valdizan, Huánuco, 2020-2021"

The research effort was a quasi-experimental design with pre-test and post-test, since the two groups could not be controlled in parallel, and its purpose was to demonstrate causality. The population considered was 118 sixth grade students, and the sample was randomly selected with 38 students from section "A" as the experimental group and 28 students from section "D" as the control group.

The result obtained: in the pre-test of 38 students of the sixth grade experimental group "A", only 22% of the students achieved correct pronunciation in English. Of the 28 of 6th grade "D" students in the control group, 20% pronounced it correctly.

In summary, thanks to the application of the communication method for the sixth grade "D" of Educational Institution No. 32011 Hermilio Valdizán, the children's English pronunciation has been improved and 80% of the children have sufficient articulation capacity.

Keywords: *Pronunciation, Communicative Approach, English Language.*

INTRODUCCIÓN

Aprender un segundo idioma, o incluso un idioma extranjero, significa tener ciertas habilidades lingüísticas para que el proceso vaya según lo planeado. La falta de estas habilidades presenta algunos de los problemas que uno puede enfrentar en el proceso de aprendizaje del idioma respectivo. “Algunos de estos problemas, como la interferencia del idioma nativo, pueden afectar la calidad de la pronunciación de los estudiantes de idiomas extranjeros” (Trujillo, Pineda, & Muñoz, 2018, pág. 35).

En el proceso de aprendizaje del inglés, ya sea la gestión docente, la lingüística aplicada, la fonología, la gestión del conocimiento y la pronunciación, pueden ayudar a los estudiantes a evitar la superposición del idioma típico, la educación y los problemas que conducen al aprendizaje del español y el inglés. idioma extranjero. Así; “el trabajo de identificación de aquellos fonemas y actividades de aprendizaje que sugieran específicamente sonidos en español reduce la dificultad de pronunciación en los idiomas mencionados, ya que los estudiantes podrán distinguirlos correctamente de su lengua materna” (Trujillo, Pineda, & Muñoz, 2018, pág. 37).

Con base en estos hallazgos, vemos poco interés en aprender la gramática y la pronunciación del inglés en Huánuco, ya que la mayoría de las instituciones públicas y privadas solo estudian inglés durante unas pocas horas y no se preocupan por el idioma. Como resultado, la visión en sí misma no ha progresado significativamente y, en consecuencia, los estudiantes de Huánuco se están perdiendo mejores oportunidades laborales en el futuro en todo el mundo. Al dominar un idioma extranjero, puede encontrar mejores oportunidades de trabajo, mejores salarios y beneficios. Desafortunadamente, las autoridades locales no brindan el 85% de los resultados escolares para lograr una excelente educación bilingüe en instituciones públicas y/o privadas. Si el gobierno local no se preocupa por esto, habrá pocos profesores o estudiantes interesados en aprender idiomas extranjeros.

Los alumnos de sexto grado observados en la IE N.º 32011 “Hermilio Valdizán” se caracterizan por tener serios problemas con la pronunciación del inglés, tales como: dominio insuficiente del vocabulario básico, dificultad en la

pronunciación, fluidez. Palabras y entonación, mala comunicación lingüística, incapacidad para reconocer sonidos en idiomas extranjeros, incapacidad para reproducir esos sonidos.

¿La razón de esta pregunta es que muchas personas no tienen una razón real? Aprende un idioma. Aunque necesitas aprender inglés para tu carrera, si eso es lo primero que te viene a la mente cuando piensas en el idioma, el proceso de aprendizaje será largo, lento y aburrido. “Esto puede conducir a una falta de amor por lo que haces y métodos mecánicos. A los que aprenden un idioma por motivación extrínseca no suele gustarles. Se aburren y cansan fácilmente y rara vez lo hacen” (Rivas, 2019, pág. 29).

“Esto resulta en que los estudiantes; no pudieran entender cuando el maestro estaba hablando en inglés y tiene que repetir la pronunciación en español. Su falta de interés en aprender inglés ocasiona que reprueben el curso” (Rivas, 2019, pág. 32).

Ante la problemática que enfrentan las instituciones educativas en el campo del inglés como lengua extranjera, el método comunicativo se ha planteado como una alternativa de solución académica, y uno de los principales objetivos es la enseñanza centrada en el estudiante y respondiendo a las habilidades comunicativas de los estudiantes, pregunta y aprende, dándole mayor autonomía y responsabilidad en tu propio proceso. Todo ello; ayuda a mejorar la fluidez de la pronunciación en inglés y la sociabilidad de una manera fácil y divertida.

Como predicción, el enfoque comunicativo propone una forma de mejorar la pronunciación, teniendo en cuenta las necesidades fonológicas, a partir de la primera etapa de enseñanza de una segunda lengua, que es muy diferente a la primera lengua del participante, y los docentes deben aprovechar esto. Una nueva manera de utilizar los recursos de su motivación para producir un aprendizaje más estimulante e interesante.

Se planteó la siguiente pregunta: ¿De qué manera influye el Enfoque Comunicativo, en la Pronunciación del Idioma Inglés en los Alumnos de Nivel

Primario del 6º “D” de la Institución Educativa N° 32011 Hermilio Valdizán, Huánuco, 2020 – 2021?

El trabajo de investigación tuvo como objetivo general: Determinar la influencia del Enfoque Comunicativo, en la Pronunciación del Idioma Inglés en los Alumnos de Nivel Primario del 6º “D” de la Institución Educativa N° 32011 Hermilio Valdizán, Huánuco, 2020 – 2021.

El trabajo de investigación tuvo como objetivos específicos: (a) Diagnosticar el Nivel de Pronunciación del Idioma Inglés antes de Aplicar el Enfoque Comunicativo en los Alumnos de Nivel Primario del 6º “D” de la Institución Educativa N° 32011 Hermilio Valdizán, Huánuco, 2020 – 2021, (b) Aplicar el Enfoque Comunicativo para Mejorar la Pronunciación del Idioma Inglés en los Alumnos de Nivel Primario del 6º “D” de la Institución Educativa N° 32011 Hermilio Valdizán, Huánuco, 2020 – 2021, y (c) Evaluar el Nivel de Pronunciación del Idioma Inglés después de Aplicar el Enfoque Comunicativo en los Alumnos de Nivel Primario del 6º “D” de la Institución Educativa N° 32011 Hermilio Valdizán, Huánuco, 2020 – 2021.

Esta investigación se dividió en 3 capítulos detallados a continuación:

CAPÍTULO I: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN. Descripción del problema, formulación del problema, objetivos generales, objetivos específicos, razones de la investigación, límites de la investigación y factibilidad de la investigación Introducción.

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO. Se presenta el contexto de la investigación, la base teórica y las definiciones conceptuales de los términos clave, los supuestos, las variables y el funcionamiento de las variables.

CAPÍTULO III: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN. Esto incluye el tipo de estudio, el método, el alcance y la extensión del estudio, el diseño, la metodología, el diseño, el tipo y el nivel de estudio, los grupos de población y las muestras utilizadas, las técnicas de investigación y las herramientas utilizadas para la recopilación, el análisis y la interpretación de datos.

CAPÍTULO IV: RESULTADOS. Considere la manipulación de datos, la prueba de hipótesis y la prueba de hipótesis.

CAPÍTULO V: DISCUSIÓN DE RESULTADOS. Finaliza comparando los resultados. Un lugar para describir hallazgos, recomendaciones, bibliografía y presentaciones complementarias.

La tesista

CAPITULO I

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

En el mundo entero; según Juez (2020) se puede apreciar que “la pronunciación del idioma ingles se caracteriza por un carácter humano y permite una realización constante en toda comunicación” (pág. 15). Como actividad únicamente humana, utiliza una amplia gama de recursos verbales y no verbales para satisfacer sus necesidades cognitivas, emocionales y sociales.

La pronunciación es exclusiva al ser humano que como dice Juez (2020) que “sin esta habilidad, su existencia sería disonante porque es 100% comunicativo, sería capaz de comunicarse con animales, plantas, consigo mismo o incluso con una cosa si no hubiera una persona o con quien comunicarse” (pág. 16). Asi como el televisor, cocina y entre otros.

El Índice de Competencia en Inglés (English Completion Index) “publicado por la Universidad de Cambridge y Oxford muestra que los países europeos tienen los mejores resultados en términos de aprendizaje y dominio de la lengua inglesa, mientras que los países latinoamericanos tienen los peores resultados” (Juez, 2020, pág. 17).

De acuerdo a este resultado, se puede apreciar que en el Perú existe poco o ningún interés por aprender el idioma inglés, su gramática y pronunciación, ya que las dos instituciones públicas, que constituyen la mayoría, ni siquiera siguen. Curso de inglés. Inglés y particular, no les interesa una institución educativa bilingüe. Si no, será un paso importante para un buen futuro laboral de los estudiantes peruanos con más y mejores oportunidades de presentarse en cualquier parte del mundo, solo comunicarse y entenderse, se puede conseguir un buen trabajo con buenos beneficios, lamentablemente, el gobierno peruano no brinda el 100% “para lograr una excelente educación y si no hay interés por parte del gobierno, menos de los profesores que se conforman con lo poco que reciben de aprendizaje los estudiantes” (Neyra & Torres, 2019, pág. 10).

De acuerdo a las observaciones de la institución educativa “Hermilio Valdizan” de Huánuco No. 32011, se observa que los estudiantes de sexto grado tienen dificultad con la pronunciación del inglés: poco dominio del vocabulario básico, dificultad en la pronunciación, poca fluidez y entonación, falta de lenguaje comunicación, no pueden identificarse con ellos. Los sonidos de su propio idioma son diferentes, y no pueden reproducir bien estos sonidos, por ejemplo: la palabra "sí". Un hispanohablante diría "es" y pronunciaría "i" como en español porque eso es lo que cree escuchar. Por sí solo, "i" suena más como una combinación de "e" e "i". Cuando se pronuncia en inglés, lo más negativo es la falta de interés y dedicación por aprender el idioma, y la falta de preparación de los docentes que no utilizan las estrategias adecuadas. Asimismo, se ha observado que las instituciones educativas no han desarrollado áreas del idioma inglés en las áreas curriculares, falta de preparación o capacitación docente, falta de tiempo docente para desarrollar currículo que incluya las cuatro habilidades (escuchar, hablar, leer y escribir), uso inadecuado de materiales y lenguas extranjeras, donde las estrategias de los docentes están mal gestionadas.

Esto resulta; como indica Rivas (2019) que “los estudiantes no pueden entender cuando el maestro estaba hablando en inglés y tiene que repetir la pronunciación en español. Su falta de interés en aprender inglés ocasiona que reprueben el curso” (pág. 18). De igual manera, los estudiantes que completaron el taller de idioma inglés terminaron con errores de pronunciación difíciles de eliminar y un nivel de comprensión oral compatible con otras áreas del idioma (como gramática, vocabulario, lectura y escritura); no utilizan la pronunciación inglesa de expresiones básicas como: “good morning”, “this is an elephant”, etc; no tienen suficiente vocabulario básico, ni siquiera intentan hablar el idioma, y cuando lo hacen, lo pronuncian mal y pierden interés en aprender el idioma.

Ante los problemas identificados en el campo del inglés, se ha propuesto el método de comunicación como una opción académica, ya que su objetivo es garantizar la independencia y responsabilidad del

individuo en su propio proceso, y contribuir al mejoramiento de sus habilidades en el idioma inglés, todo de una manera amena y fácil.

Como propuesta, el enfoque comunicativo ofrece un enfoque sistemático para mejorar la pronunciación, teniendo en cuenta las necesidades fonémicas, comenzando con la enseñanza de una segunda lengua en la escuela primaria, los docentes deben utilizar nuevos métodos y recursos de enseñanza para motivar a los estudiantes a aprender de una manera más amena y placentera.

1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.2.1 Problema General

- ¿De qué manera influye el Enfoque Comunicativo, en la Pronunciación del Idioma Inglés en los Alumnos de Nivel Primario del 6º “D” de la Institución Educativa N° 32011 Hermilio Valdizán, Huánuco, 2020 – 2021?

1.2.2 Problemas Específicos

- ¿Cuál es el Nivel de Expresión Oral del Idioma Inglés antes de Aplicar el Enfoque Comunicativo en los Alumnos de Nivel Primario del 6º “D” de la Institución Educativa N° 32011 Hermilio Valdizán, Huánuco, 2020 – 2021?
- ¿Cuál es el Nivel de Interacción Oral del Idioma Inglés después de Aplicar el Enfoque Comunicativo en los Alumnos de Nivel Primario del 6º “D” de la Institución Educativa N° 32011 Hermilio Valdizán, Huánuco, 2020 – 2021?

1.3 OBJETIVO GENERAL

- Determinar la influencia del Enfoque Comunicativo, en la Pronunciación del Idioma Inglés en los Alumnos de Nivel Primario del 6º “D” de la Institución Educativa N° 32011 Hermilio Valdizán, Huánuco, 2020 – 2021.

1.4 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Diagnosticar el Nivel de Expresión Oral del Idioma Inglés antes de Aplicar el Enfoque Comunicativo en los Alumnos de Nivel Primario del

6º “D” de la Institución Educativa N° 32011 Hermilio Valdizán, Huánuco, 2020 – 2021.

- Evaluar el Nivel de Interacción Oral del Idioma Inglés después de Aplicar el Enfoque Comunicativo en los Alumnos de Nivel Primario del 6º “D” de la Institución Educativa N° 32011 Hermilio Valdizán, Huánuco, 2020 – 2021.

1.5 JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Esta investigación brinda a los maestros una nueva forma interactiva de enseñar inglés como idioma extranjero y brinda a los estudiantes una nueva forma de aprender idiomas, comunicarse con otros y hablar. A medida que avanza el programa, se anima a los estudiantes a ampliar su vocabulario, expresión intelectual y pronunciación, ya que la socialización se puede lograr mediante el intercambio de conocimientos, experiencias y factores.

1.6 LIMITACIONES DE LA INVESTIGACIÓN

El uso de las tecnologías de la información en la educación a distancia se ve limitado por el hecho de que no todas las personas cuentan con un teléfono inteligente, una computadora con wifi o conexión inalámbrica a Internet y, en algunos casos, solo con un teléfono inteligente. Debe ser compartido por 3-5 miembros, lo que no les permite conectarse al curso en línea. Lo mismo está pasando ahora, debido a la pandemia del COVID-19 (SARS-CoV-2), la investigación es limitada porque no se puede evaluar la habilidad de hablar directamente con los estudiantes, sino que se deben tomar otros métodos. Medios digitales, como comentábamos.

1.7 VIABILIDAD DE LA INVESTIGACIÓN

Este estudio fue posible porque pudimos proporcionar a I.E. N° 32011 “Hermilio Valdizan” con su interesante, dinámica, sencilla y excelente pronunciación, así como recursos humanos como directivos, docentes, estudiantes, padres de familia, asesores, expertos en idioma inglés, recursos económicos, boletas, recolección e impresión de documentos, solicitudes requieren infraestructura adecuada, recursos bibliográficos,

bibliotecas virtuales, sitios web y herramientas de papelería, tales como: lápices, gomas de borrar, bolígrafos, reglas, colores, rotuladores, etc.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

2.1.1 A Nivel Internacional

Trujillo, Pineda & Muñoz (2018) presentan la tesis **titulada:** *“Estrategias de aprendizaje de Pronunciación del Inglés como lengua extranjera”*, para optar el grado de magíster en educación y desarrollo humano, cuyo **objetivo** fue determinar las estrategias de aprendizaje de la pronunciación que emplean los estudiantes de inglés como lengua extranjera. Este estudio **concluyó** que, no hubo diferencias significativas en los resultados del aprendizaje de la pronunciación entre los estudiantes que recibieron instrucciones para mejorar su pronunciación en un idioma extranjero y aquellos que mejoraron su pronunciación a través del autoaprendizaje. Los participantes tienden a participar en procesos de aprendizaje deliberados y no repetitivos, como la repetición y la recuperación.

Villafuerte (2019) presenta la tesis **titulada:** *“Tecnología de la Información y Comunicación y el desarrollo de la competencia comunicativa en inglés de los futuros docentes de lengua extranjera de Ecuador: propuesta de intervención educativa”*, para optar el grado de doctorado en psico didáctica psicología de la enseñanza y didácticas específicas, cuyo **objetivo** fue analizar el desarrollo de la competencia comunicativa en inglés de los futuros profesores de lenguas extranjeras en el Ecuador a través de la aplicación de las tecnologías de la información y la comunicación. Este estudio **concluyó** que, El análisis de los datos recopilados en esta tesis doctoral confirma la opinión de que aún es necesario mejorar la capacidad de comunicación en inglés de los profesores de lenguas extranjeras en Manabí. Esto se confirmó inicialmente en 2012, cuando se evaluaron 5.000 profesores de inglés de diferentes regiones de Ecuador. Por lo tanto, la política general implementada para superar esta situación es: implementado en 2013-2017 Programa de maestros de inglés para facilitar que los maestros de inglés de primaria y

secundaria mejoren su conocimiento del inglés. su conocimiento de un idioma extranjero a través de la formación en lugares académicos existentes, como los Estados Unidos y el Caribe.

Castro & Preciado (2020) presentan la tesis **titulada:** *“Flipped Learning: Optimización en la pronunciación de la inflexión -ed de los verbos regulares en inglés mediante Station Rotation con los estudiantes del ciclo 1B en el Centro de Práctica Social de la Universidad Libre”*, para optar el grado de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades e Idiomas, cuyo **objetivo** fue determinación del efecto de la pronunciación incorrecta de verbos comunes en el idioma inglés utilizando la técnica de rotación inversa de estaciones con estudiantes de C.P.S. grupo 1b. de la Universidad Libre. Este estudio **concluyó** que, el método de aprendizaje inverso ha mostrado resultados positivos a través de la alternancia, y en la figura se presenta un método simple para determinar y desarrollar la conciencia fonémica en verbos compuestos comunes en el pasado. La lección 1b está destinada a los estudiantes del Centro de Currículo de Consejería para la Práctica Social.

2.1.2 A Nivel Nacional

Evgeñevna (2018) presenta la tesis **titulada:** *“Programa de entrenamiento de la pronunciación de las formas reducidas para mejorar la comprensión auditiva de los alumnos del nivel intermedio superior del idioma inglés”*, para optar el grado académico de maestra en educación con mención en docencia e investigación universitaria, cuyo **objetivo** es elaborar y validar un programa de entrenamiento de la pronunciación de las formas reducidas para mejorar el desarrollo de la comprensión auditiva en los alumnos del nivel intermedio superior del idioma inglés del Centro de idiomas de la Universidad de San Martín de Porres, 2016. Este estudio **concluyó** que, un breve programa de entrenamiento de pronunciación destinado a mejorar la comprensión oral de los estudiantes de inglés de nivel intermedio y avanzado tuvo un impacto positivo en el desarrollo de la comprensión oral de los estudiantes. El resultado son mejoras en el desempeño de

las habilidades objetivo que son estadísticamente significativas y valiosas.

Salas (2018) presenta la tesis **titulada:** *“Improving pronunciation through Jolly Phonics Programme in Early years”*, para optar el Grado de Magíster en Educación con mención en Enseñanza de Inglés como Lengua Extranjera, cuyo **objetivo** fue determinar si el programa “Jolly Phonics” mejora la pronunciación del idioma inglés en los primeros años de los alumnos del jardín de infancia Juan Pablo II. Este estudio **concluyó** que, la introducción del programa Jolly Phonics mejoró la pronunciación de los primeros estudiantes de Juan Pablo II. En la prueba anterior, se puede ver que el estudiante obtuvo calificaciones B y C en la prueba anterior, mientras que, en la última prueba, los puntajes mejoran mucho para lograr A y AD.

Neyra & Torres (2019) presentan la tesis **titulada:** *“Uso de canciones populares para mejorar la pronunciación en Inglés, segundo de secundaria en el C.E.E. Rafael Narváez, Trujillo-2018”*, para optar el título en Educación Secundaria, mención idiomas inglés - francés, cuyo **objetivo** fue lograr que los estudiantes de nuestro grupo del C.E.E. Rafael Narváez Cadenillas mejoren su pronunciación del idioma inglés a través de uso de canciones populares. Este estudio **concluyó** que, el uso de canciones folclóricas afectó mucho la pronunciación del inglés, ya que el grupo experimental se desempeñó mejor que el grupo de control. Esto se muestra en la Figura 4, comparando los puntajes de las pruebas entre los dos grupos, usando una prueba t de Student para probar la hipótesis de este estudio. Finalmente, mediante esta prueba, el P-valor es 1.30887E-18, el cual es menor a 0.05 (valor de error aceptable), por lo que se acepta la hipótesis de este estudio. Como resultado, el uso de canciones populares afecta en gran medida la pronunciación del idioma inglés.

2.1.3 A Nivel Local

Esteban et al. (2019) presentan la tesis **titulada:** *“Canciones educativas para mejorar el aprendizaje del idioma inglés en*

estudiantes del 2º grado de secundaria de la i.e. Héroes de Jactay – Huánuco 2018”, para optar el título de segunda especialidad profesional en educación con mención en idioma extranjero – inglés, cuyo **objetivo** fue determinación de la eficacia de las canciones educativas en la mejora del aprendizaje de la lengua inglesa en alumnos de segundo de secundaria de IE. Campeón Jacktai - Huanuku 2018. Este estudio **concluyó** que, en promedio, el 78,3 % de los estudiantes del grupo experimental fueron calificados mediante una prueba antes de aplicar canciones educativas, lo que indica un bajo nivel de aprendizaje del inglés en los siguientes aspectos: entonación, detalle, ritmo, gestos y cuerpo. idioma. Se diferencia del grupo de control con una tasa de aprendizaje inferior al 86,2%.

Maquiver (2019) presenta la tesis **titulada:** *“Enfoque comunicativo en el nivel de pronunciación del idioma inglés de los estudiantes del 3º grado del nivel secundario, I.E. Juan Velasco Alvarado, Huánuco, 2018”*, para optar el título profesional de licenciado en educación especialidad idioma extranjero inglés, cuyo **objetivo** fue determinar el nivel de influencia del enfoque comunicativo en el nivel de pronunciación del idioma inglés de los estudiantes del 3º grado nivel secundario, I.E. Juan Velasco Alvarado, Huánuco, 2018. Este estudio **concluyó** que, Frente a esta interrogante, es importante conocer el efecto del estilo de comunicación en la mejora de la pronunciación en inglés, tal como lo demuestran los resultados del grupo experimental, lo cual solo puede ser determinado por los resultados del grupo experimental especificados en la prueba anterior. El 12,20% de los estudiantes intentan mejorar su pronunciación en inglés, esta tasa sube al 92,90% en la prueba, que es el porcentaje de estudiantes que intentan mejorar su pronunciación en inglés de forma correcta.

Trejo et al. (2019) presentan la tesis **titulada:** *“Aplicación de Flashcards y el desarrollo del vocabulario del idioma inglés en los niños de la cuna jardín 001 corazón de maría – Huánuco, 2018”*, para optar el título de segunda especialidad profesional en educación con

mención en idioma extranjero - inglés, cuyo **objetivo** fue analizar el desarrollo de la competencia comunicativa en idioma inglés de los futuros docentes de lengua extranjera en Ecuador a través de la aplicación de las tecnologías de información y comunicación. Este estudio **concluyó** que, la aplicación flashcard mejora significativamente el desarrollo del vocabulario en inglés de niños y niñas en Cuna Jardín 001 Corazón de María 2018. La *t* de Student (18.60) es mayor a 1.68 (un valor crítico).

2.2 BASES TEÓRICAS

2.2.1 Teoría del Desarrollo del Lenguaje de Noam Chomsky

Los niños nacen con la capacidad de hablar, según la investigación de Noam Chomsky “pueden recordar y memorizar las distribuciones comunicativas y lingüicas, Chomsky propuso un nuevo ejemplar para el desarrollo del lenguaje. Según sus teorías, todos los lenguajes humanos comparten características estructurales comunes” (Castro & Preciado, 2020, pág. 10).

Chomsky cree que los niños nacen con la capacidad de comprender la gramática que desarrollan a través de la experiencia y la educación. “Sin importar sus antecedentes culturales o familiares. Para designar este objeto innato de la comprensión de la gramática, Chomsky utiliza el término ‘gramática general’, común a todos los sistemas lingüísticos conocidos hasta la fecha” (Castro & Preciado, 2020, pág. 10).

Se sabe que en la infancia hay un período “crítico” en el que aprendemos idiomas con mayor facilidad. Como explica Castro et al. (2020) que “desde el nacimiento hasta la preadolescencia, tenemos un período de gran plasticidad cerebral durante el que somos esponjas para los lenguajes” (pág. 11).

La capacidad de entender y aprender un nuevo idioma es mayor en un profesor destacado que en otro. En palabras del propio Chomsky. Según Castro et al. (2020) dice que “todos pasamos por una fase evolutiva en la que nuestra capacidad para comunicarnos en

el idioma mejora rápidamente, con los estímulos externos adecuados” (pág. 12). Los adultos no se ven afectados porque su flexibilidad o capacidad para aprender un nuevo idioma se reduce casi por completo.

Para que desarrollemos y aprendamos el lenguaje “durante la infancia, argumenta Chomsky, todos tenemos un dispositivo de adquisición del lenguaje en nuestro cerebro. La existencia de este dispositivo se supone, nos permitiría aprender las reglas y recurrencias que conforman el lenguaje” (Castro & Preciado, 2020, pág. 12). Noam Chomsky ha modificado su teoría con el tiempo para incluir evidencia de varios principios lingüísticos relacionados con la adquisición del lenguaje infantil.

Según Chomsky, el lenguaje humano nos permite expresar un flujo interminable de pensamientos, eventos y emociones. Así que el lenguaje es una construcción social en constante cambio. “Las directrices sobre las normas y los usos frecuentes del lenguaje, tanto en sus formas orales como escritas, están marcadas por la sociedad y sus costumbres” (Castro & Preciado, 2020, pág. 12).

De hecho, es muy común que como dice Castro et al. (2020) que “los niños mezclen conceptos, inventan palabras, deforman otras y construyen frases de su propia manera única cuando se trata de lenguaje. Sus cerebros asimilan gradualmente las reglas y las recurrencias del lenguaje” (pág. 13). Esto significa que cada vez se producen menos errores y se puede utilizar correctamente una gran cantidad de construcciones del lenguaje.

2.2.1 Teoría Psicogenética de Piaget

El niño usa planos mientras construye su mundo. Los esquemas son conceptos o símbolos presentes en la mente de un individuo para organizar e interpretar la información. Hay dos procesos responsables de cómo los niños usan y adaptan sus modelos.

- **LA ASIMILACIÓN;** ocurre cuando un niño “incorpora nuevo conocimiento al existente, incorporando información en un patrón”.
- **LA ACOMODACIÓN;** ocurre cuando “un niño se ajusta a la nueva información, ajustan sus esquemas al entorno”. (Salas, 2018, pág. 20)

2.2.2 El Enfoque Comunicativo

Según MINEDU (2016) para la educación básica regular; el campo se basa en el enfoque comunicativo que combina prácticas sociales y perspectivas socioculturales sobre el lenguaje:

- Comienza con situaciones del mundo real que desarrollan habilidades de comunicación “a través, de las cuales los estudiantes entienden y producen textos escritos y hablados en inglés de varios tipos, formatos y géneros textuales para diversos propósitos en una variedad de medios, incluidos entornos audiovisuales y virtuales”.
- Incluye la práctica social del lenguaje, que “se define como las interacciones que realizan las personas al participar en su vida social y cultural. Con base en estas prácticas, los estudiantes experimentan el uso del lenguaje de forma contextualizada, entendiéndolo y dominándolo gradualmente”.
- Es sociocultural en el sentido de que estas prácticas lingüísticas se ubican en diferentes contextos sociales y culturales, “dando como resultado la formación de identidades individuales y colectivas; por tanto, el lenguaje hablado y escrito en cada caso tiene sus propias características, lo que obliga a considerar cómo se utiliza el lenguaje según las características socioculturales” (MINEDU, 2016, pág. 205).

Como manifiesta MINEDU (2016) “se propone que el inglés sea considerado como lengua extranjera, ya que, su situación de enseñanza es diferente a la de las primeras y segundas lenguas porque no está presente en todos los ámbitos de la vida social cotidiana” (pág. 205). Para facilitar su uso, se debe crear un entorno de aprendizaje social para compensar su ausencia.

“A través de prácticas sociales auténticas y significativas que comienzan en el salón de clases y continúan en una variedad de contextos sociales, los estudiantes desarrollan habilidades en el idioma inglés: comunicación oral, comprensión de lectura y expresión escrita” (MINEDU, 2016, pág. 205). Este enfoque enfatiza la importancia de la comunicación en lugar de centrarse en las reglas gramaticales o el vocabulario de forma aislada, es decir, utilizar el lenguaje en lugar del conocimiento teórico.

En consecuencia, explica Villafuerte (2019) “factores como pertenencia a un grupo social, edad, género, roles sociales y etnia, entre otros, influyen en el uso lingüístico de las personas” (pág. 09). La forma de hablar de las personas está relacionada con su forma de vida; el contexto es el marco que debe usarse para interpretar la declaración de una persona.

El término enfoque comunicativo es la interacción y relación entre las normas y la competencia social. La expresión dinámica del conocimiento gramatical y las habilidades sociolingüísticas se puede definir como una habilidad de comunicación. La etnografía comunicativa se define como el conocimiento que una persona debe poseer para poder comunicarse efectivamente en un contexto cultural determinado cuando se utiliza el término competencia comunicativa en la enseñanza de lenguas extranjeras. Por lo que; “los estudiantes de idiomas extranjeros deben dominar las normas sociales del idioma de destino y estar familiarizados con el idioma y los hábitos de comunicación de los hablantes nativos en un solo lugar” (Villafuerte, 2019, pág. 09).

Según Villafuerte (2019) el “enfoque comunicativo tiene como misión garantizar que los profesores y estudiantes de lenguas extranjeras utilizan la gramática correctamente, al tiempo que se tienen en cuenta factores sociales, contextuales y pragmáticos” (pág. 09). Por tanto, los métodos de comunicación y sus componentes

lingüísticos, sociales y pragmáticos se utilizan para estudiar las características formales, sociales y prácticas del lenguaje.

Las normas de comunicación que articulan las siguientes dimensiones: “Comunicación, Comparación, Cultura, Conexión, y Comunidad, establecen conexiones entre los lenguajes y culturas de los profesores y los alumnos para generar formatos de discurso con una variedad de funciones o propósitos” (Villafuerte, 2019, pág. 09).

Esta variable se evaluará con las siguientes dimensiones e indicadores:

- **Comunicativa;** “expresa ideas y sentimientos mediante un diálogo, respetando la gramática, comprende los diálogos de sus compañeros y aprende más vocabulario durante la clase”.
- **Sociolingüística;** “se expresa adecuadamente en diversas formas lingüísticas”.
- **Discursiva;** “crea un pequeño diálogo con apropiada coherencia”.
- **Estratégica;** describe “una imagen en flashcard con adecuada pronunciación y transmite con eficacia un mensaje de manera oral”.
- **Sociocultural;** expresa “su experiencia acorde a la cultura del país que aprende el nuevo idioma y muestra tolerancia durante el diálogo con su compañero”.
- **Social;** muestra “confianza en sí mismo para iniciar una conversación”. (Villafuerte, 2019, pág. 10)

2.2.3 Importancia del Enfoque Comunicativo

Es importante analizarlos a través de un enfoque que integre el contexto en el que se desarrollan, los valores y emociones a los que responden, y los hábitos, prioridades y roles sociales para los que se desarrollan. Por lo tanto; “la competencia comunicativa debe ser abordada desde los aspectos cognitivo, comunicativo, social y cultural” (Villafuerte, 2019, págs. 09-10).

El enfoque de la comunicación como dice Villafuerte (2019) puede definirse como “un proceso de aprendizaje dinámico y cooperativo que se enmarca dentro del contexto de la adquisición y desarrollo de la competencia lingüística” (pág. 10). Después de establecer los principios básicos de comunicación de una lengua extranjera y considerando los componentes contextuales que a menudo se relacionan con el contexto común, el método de comunicación debe superar limitaciones como la falta de conocimiento suficiente de la lengua y la relación entre lengua y cultura; la necesidad de autocomprensión. El objetivo: asegurar que el aprendizaje de idiomas sea cercano a hablantes transculturales o intermediarios que faciliten la introducción de profesores o estudiantes en diferentes culturas.

Los enfoques cognitivos y metacognitivos se adaptan para garantizar que la estructura del discurso se utilice de forma adecuada y en contexto. Por lo tanto, al considerar los métodos cognitivos en los métodos de enseñanza de una lengua extranjera, es necesario tener en cuenta la acumulación de conciencia, la capacidad de comunicarse y los factores que determinan a las personas en el espacio y el tiempo, que se denominan aspectos socioculturales. Así; “en la formación lingüística, la investigación de varios modelos de lenguaje y estrategias para comprender, analizar y construir el discurso es bienvenida” (Villafuerte, 2019, pág. 10).

El nivel de conocimiento social y cultural que los individuos tienen sobre un contexto; como menciona Villafuerte (2019) es lo que “les permite utilizar e interpretar las formas de lenguaje comúnmente manejadas en esa situación, superando así los elementos estructurales del lenguaje” (pág. 10). Así; las habilidades lingüísticas ayudan a los profesores y estudiantes a comprender de manera efectiva un idioma y los idiomas con reglas de aprendizaje previas.

Una de las cooperaciones más importantes de “la etnografía de la comunicación es determinar qué debe saber un aprendiz para

comunicarse apropiadamente en los diversos ambientes del habla y cuáles pueden ser los castigos por los diversos déficits de comunicación” (Villafuerte, 2019, pág. 10). Sin embargo; bajo las mismas condiciones, pueden surgir situaciones innovadoras que lleven a diferentes grados de adaptación. Identificar y analizar los malentendidos en la comunicación tiene importantes aplicaciones.

2.2.4 Características del Enfoque Comunicativo

- El adiestramiento de idiomas extranjeros está en completo apogeo. “Las lecciones son motivadoras y atractivas, y el aprendizaje significativo permite a los estudiantes comunicarse en el idioma de aprendizaje”.
- Los maestros deben “centrarse en los intereses, las insuficiencias y las motivaciones comunicativas de los alumnos para crear un ambiente de aprendizaje estimulante”.
- El texto como unidad fundamental de comunicación, “tanto oral como escrito, debe adherirse a la gramática textual, la conexión y la coherencia para transmitir el mensaje pretendido”.
- La enseñanza del idioma en entornos simulados, “los estudiantes hablan y actúan como si fueran ellos mismos cuando se implican en la situación” y sienten una sensación de pertenencia.
- Establecer “las condiciones necesarias para que los estudiantes se comuniquen eficazmente en situaciones reales y simuladas, como entrevistas de trabajo, etc” (Villafuerte, 2019, págs. 12-13).

2.2.5 Principios Teóricos del Enfoque Comunicativo

Las interacciones culturales, éticas y socioafectivas conectan los actos comunicativos:

- **Principio de comunicación:** “acciones que requieren una verdadera ayuda de comunicación en el proceso de aprendizaje”.
- **Principio de la tarea:** “las actividades que requieren el uso del lenguaje para realizar tareas significativas que ayudan al aprendizaje”.

- **Principio de significado:** El lenguaje ayuda “en el proceso de enseñanza utilizando ejercicios de habla cruzada para ayudar a la mejora de la pronunciación” (Villafuerte, 2019, pág. 14).

2.2.6 Competencias del Enfoque Comunicativo

La competencia lingüística. Los recursos formales del lenguaje “se conocen como un sistema, y se gana la capacidad de utilizarlos en la formulación de mensajes” (Villafuerte, 2019, págs. 26-29).

La competencia comunicativa. “Al menos cuatro niveles se cubren: gramatical, semántico, fonético y uso, la comunicación verbal es imposible sin un cierto conocimiento de las reglas léxicas, gramaticales y fonéticas, aspecto que ha sido el olvidado en la enseñanza tradicional” (Villafuerte, 2019, págs. 26-29).

La competencia sociolingüística. “El material ordinario es el significado convencional de las palabras o fórmulas lingüísticas que aprendemos, pero debemos reconocer y aceptar que el significado de un diálogo se define palabra por palabra” (Villafuerte, 2019, págs. 26-29). Implica la capacidad de expresarse y interpretar las intenciones de los demás.

La competencia discursiva. Requiere el dominio de todo el discurso, es decir, un nivel de complejidad superior a la semántica de las palabras o la gramática de las oraciones, es decir, la capacidad de construir e interpretar textos completos, tanto hablados como escritos. “Permite intervenir en una conversación interrumpiendo o tomando la iniciativa en el momento adecuado, conservar el giro del mensaje durante el período preciso, enunciar el acuerdo o el desacuerdo y retirarse del diálogo de forma aceptable” (Villafuerte, 2019, págs. 26-29).

La competencia estratégica. Es la capacidad de comunicar información de manera efectiva utilizando estrategias que mejoran la comunicación. Esto es para alentar a los estudiantes a usar la

estrategia que más les convenga, en lugar de renunciar a su deseo de expresarse simplemente debido a la barrera del idioma nativo, la gramática ignorada u olvidada, etc. “Todo esto es natural, y como resultado, todos los que aprendemos una lengua extranjera hemos fallado debido a la falta de tolerancia, ya que el estudiante prefiere permanecer callado en lugar de arriesgarse a cometer un error” (Villafuerte, 2019, págs. 26-29).

La competencia sociocultural. Permite “al estudiante organizar y expresar sus experiencias, permitiéndole conversar no sólo en su lengua materna, sino también en la cultura de los que la hablan” (Villafuerte, 2019, págs. 26-29). De acuerdo a lo mencionado; contribuye a una mejor comprensión del otro, así como a la aceptación de diferentes orígenes sociales y étnicos, evitando así prejuicios.

La competencia social. Es el deseo y la capacidad de comunicarse con los demás llamado competencia social. Por lo tanto; está relacionado con la capacidad de comunicar, porque la comunicación es una actividad que requiere la participación y voluntad de muchas personas. Dado que este deseo de interactuar “implica motivación y confianza en uno mismo, así como una cierta actitud de empatía, tolerancia y receptividad, la competencia social es un componente centrado no tanto en el lenguaje como en la personalidad del estudiante” (Villafuerte, 2019, págs. 26-29). Por ende; la interoperabilidad significa la capacidad de manejar situaciones sociales.

2.2.7 La Pronunciación del Idioma Inglés

En la etapa primaria, se necesita imitar la pronunciación; como menciona Salas (2018) que “es fundamental exponer a los alumnos los diversos sonidos y ritmos del idioma, teniendo en cuenta que la adquisición y mantenimiento de una buena pronunciación es una tarea difícil que requiere perseverancia, paciencia y practica” (pág. 23).

La pronunciación es crucial para una comunicación oral eficaz. como sustenta Salas (2018) para “tener una óptima articulación, no tienes que hablar como un hablante oriundo de inglés; hay muchas pronunciaciones de inglés natural en el Reino Unido y en todo el mundo.” (pág. 23). Esta sección incluye preguntas interactivas, ejercicios descargables y herramientas de autoaprendizaje para profesores y estudiantes para presentar algunas de las características de la pronunciación estándar del inglés británico.

“La elocución es el arte de subrayar y suavizar lo que se dice. La forma en que se habla una palabra o un idioma, o la forma en que alguno emite un mensaje, se conoce como pronunciación” (Salas, 2018, pág. 23). Escuchar y comprender también es importante. Si no entendemos cómo funcionan las diferentes palabras, nos costará entenderlas. Aunque su forma de hablar es clara y amena, es posible que te molestes si no te entiende. El acto de hablar de forma clara y concisa, siendo cada palabra lo más clara posible, se llama pronunciación.

La palabra puede ser pronunciada de diferentes maneras por diferentes individuos o grupos, dependiendo de diferentes factores, como “la cantidad de tiempo que estuvo expuesto a la cultura cuando era niño, dónde vivió, el discurso actual o la voz de su nación, su clase social o su educación, los sonidos que usa el lenguaje son unidades auditivas” (Salas, 2018, pág. 23).

2.2.8 Áreas de la Pronunciación

Los sonidos (fonemas): las palabras como explica Salas (2018) que “consiste en un solo sonido como "beat" = /b + i: + t/ (i: es el símbolo del sonido "ee"), "coffee" = /kɒfi:/ y "cease" = /si:s /, compuesto por símbolos fonéticos (/b/, /i:/ y /k/) significa” (págs. 23-25). Esto se debe a que no existe correspondencia entre las letras escritas y los sonidos hablados. Entonces, la "c" en "cat" no se pronuncia igual que la "c" en "cease", pero sí lo mismo que la "c" en "coffee". Tanto "aunque" como "áspero" se escriben "-ou-", pero se

pronuncian de manera diferente en cada caso. Las diferentes ortografías también pueden tener la misma pronunciación: "plane" y "gain" tienen la misma vocal, pero se escriben de manera diferente. Al cambiar el sonido, podemos cambiar la palabra y su significado. Por ejemplo, si reemplazamos la nota /b/ con la nota /m/, obtendremos "meat" en lugar de "beat". Si cambiamos /i:/ a /l/ obtendremos "bit" en lugar de "beat".

Énfasis: La sílaba tónica es la sílaba que lleva el énfasis principal. "El que habla aumenta el volumen o varía el acento de su voz cuando indica la sílaba, ejemplo "important", "complain", "medicine" etc. En el caso de léxicos más largos, hay un énfasis primero y un énfasis secundario" (Salas, 2018, págs. 23-25), ejemplo "interpretation", "ter" es el énfasis secundario y "ta" la principal. Adicionalmente, el inglés tiene variedades diferentes con frecuentes diferencias en el énfasis de los léxicos. Por ejemplo, los que conversan en inglés británico comúnmente dicen "advertisement" mientras los que hablan el americano dicen "advertisement". El lugar del énfasis puede igualmente influir el significado de un vocablo. Por ejemplo, "import" es un sustantivo, pero "import" es un verbo. En frase y enunciados, le proporcionamos énfasis específico a ciertas partes del enunciado (cambiando el tono, incrementando el volumen etc), ejemplo. "I'm a teacher because I like people". Pero podemos cambiar el significado de la oración colocando el énfasis en algún otro lugar, por ejemplo, "I'm a teacher because I like people".

Tono y entonación: el tono especifica el grado del habla. Según Salas (2018) cuando mencionamos "el tono en los vocabularios, logramos usar una pluralidad de grados: más agudos cuando estamos emocionados o aterrorizados, más bajo cuando estamos con sueño o aburridos" (págs. 23-25). La entonación es a menudo descrita como la música de la palabra eso engloba los momentos al cual cambiamos el tono de nuestras voces para dar ciertos mensajes. Los pedagogos continuamente usan flechas o rayas onduladas para exponer las

melodías de la modulación (el acento cambia), como este: You`re no angry, are you? Or you do love me, don't you?.

La pregunta primordial aparenta ser una verdadera “petición de comunicación, mientras que la pregunta secundaria parece ser una solicitud de confirmación de algo que el encuestado cree que es cierto. Ya que las dos entonaciones diferentes transmiten dos significados diferentes”(Salas, 2018, págs. 23-25).

2.2.9 Importancia de la Pronunciación

Los maestros deben entender la pronunciación en la comunicación hablada para garantizar la comunicación. Como menciona Salas (2018) que “la mala pronunciación puede dificultar la comunicación y puede ser una fuente de frenesí para los nativos si tienen que esforzarse más para entender a la otra persona” (pág. 25).

Una buena pronunciación permite que los hablantes nativos acepten a los estudiantes. “La gente no siempre anhela la pronunciación de un hablante nativo, de hecho, algunas personas evitan esto y se apegan a las características fonéticas de su idioma nativo, en un esfuerzo por afirmar ser parte de una comunidad lingüística”(Salas, 2018, pág. 25).

2.2.10 Estudiando la Pronunciación del Idioma Inglés

Las opiniones iniciales, cuando hablas inglés, “la articulación es definitivamente lo que la gente nota. Algunas personas pueden comunicarse con triunfo en inglés, pero poseen una potente pronunciación extranjera” (Salas, 2018, págs. 26-28). Aunque puedes entender lo que están diciendo, no es fácil. Tienes que escucharlos con mucha atención, y esto requiere esfuerzo.

Así, algunos acentos extranjeros suenan desagradables. Salas (2018) dice que “si habla inglés con un marcado acento extranjero, se lo pondrá difícil a quienes lo escuchen, si entender tu inglés requiere esfuerzo o tu acento es desagradable, las personas evitarán hablar contigo” (págs. 26-28).

Aprendiendo a pronunciar palabras en inglés, el reconocimiento es importante porque te permite aprender la pronunciación de las palabras habladas en inglés. Digamos que está escuchando un podcast y “escucha la palabra "dock". Para recordar la pronunciación correcta, debe darse cuenta de que acaba de escuchar /dɒk/ y no /dɒk/. Si no puedes notar la diferencia entre /b/ y /v/, no puedes notar la diferencia” (Salas, 2018, págs. 26-28). Si no puedes distinguir los sonidos en inglés, no puedes aprender a pronunciar, así como no puedes distinguir las letras, no puedes aprender a deletrear.

- Acostúmbrese a buscar “la pronunciación de las palabras en inglés en el diccionario, si no está cien por ciento seguro de cómo pronunciarlo, no adivine, si es posible, verifique la pronunciación correcta antes de hablar”. “Si no lo sabes, al menos investigalo” es muy frecuente cuando eres principiante en la pronunciación.
- Escuche y obtenga entradas de voz: “TV, radio, películas, audiolibros, grabaciones en diccionarios, etc. Al escuchar y notar cómo se pronuncian los sonidos y las palabras”. Piensa y repite lo que escuchas.
- Practica “la pronunciación de palabras en inglés de vez en cuando. Se puede practicar sistemáticamente en lecciones de 15 minutos con un diccionario o práctica de pronunciación en línea” (Salas, 2018, págs. 26-28). También puedes repetir ciertas palabras mientras ves una película, te duchas, etc. Es importante hacer esto regularmente para que pueda hacer un progreso constante.

2.2.11 La Pronunciación en las Actividades de la Lengua

Como explica el Ministerio de Relaciones Exteriores, el idioma se usa para ejecutar fundamentalmente cuatro clases de actividades:

La pronunciación en la expresión oral: como sustenta Salas (2018) “aquí, el orador habla y transmite un mensaje a una parte de la

audiencia. Por ejemplo, en declaraciones públicas, discursos, representaciones teatrales, etc” (págs. 26-28). En una interacción verbal el oyente actúa sobre el argumento del hablante, el proceso involucrado en la presentación oral.

- “Establecer qué se va a expresar, y constituir las ideas”.
 - “Expresar lingüísticamente las opiniones”.
 - “Pronunciar el enunciado empleando las habilidades fónicas”
- (Salas, 2018, págs. 26-28)

“La información verbal se transmite a través de la pronunciación. La pronunciación facilita o dificulta que los oyentes reconozcan las palabras”(Salas, 2018, págs. 26-28).

La pronunciación en la comprensión auditiva: Salas (2018) menciona que “el usuario de la lengua actúa como oyente sin intervención, es decir, sin interacción con el hablante” (págs. 26-28). Los procesos involucrados son:

- “Prever qué se va a oír”.
- “Observar los componentes fónicos del enunciado”.
- “Reconocer empleando la competitividad lingüística”.
- “Entender desde el enfoque semántico”.
- “Incluye el significado según la situación” (Salas, 2018, págs. 26-28).

La pronunciación en la interacción oral: Salas (2018) en “la interrelación hablada, los integrantes en el suceso comunicativo se invierten en las posiciones de hablante y oyente, y juntos construyen el diálogo” (págs. 26-28).

- **Fase de planificación,** “los estudiantes intercambian conocimientos, ya sea en una plática de trabajo o un diálogo telefónico”.
- **Fase de ejecución,** “los oradores se turnan para hablar, marcan el inicio y el final de un turno de palabra, piden hablar, ven la

oportunidad de intervenir o abandonan el turno”. También lideran temas, inician temas, desarrollan temas, completan temas o introducen nuevos.

- **Fase de evaluación**, “el interlocutor comprueba si hay malentendidos o ambigüedades, y si lo dicho se entiende correctamente, da repetición o aclaración si hay algún problema” (Salas, 2018, págs. 26-28)

La pronunciación en la lengua escrita. Salas (2018) “La enunciación existe en las acciones del lenguaje escrito: comprensión lectora, expresión escrita e interacción escrita” (págs. 26-28). Ella misma se presenta a través de la voz interior:

- La voz interior existe en la cabeza para ayudar a pensar y leer en silencio. Al leer en silencio, “hay un procedimiento de transformación del contenido en una voz que existe solamente en la cabeza, y cuando el lector está leyendo en silencio, a través de la voz interior, usando y leyendo en voz alta con él”.
- Al leer en voz alta, el lector puede aprender que no comprende el texto cuando no aplica la entonación o pausas necesarias de acuerdo al significado o estructura de la oración. “Lo semejante ocurre con la lectura callada cuando no usamos la entonación correcta o no segmentamos bien las oraciones” (Salas, 2018, págs. 26-28).

2.2.12 Los Actos del Habla

Salas (2018) menciona que “para realizar un acto de habla, se requiere que al menos un hablante y un oyente estén dispuestos a comunicarse, tengan un objetivo claro de intercambiar información” (pág. 29). Aproveche y utilice el código común (idioma o dialecto) utilizado según la especificación.

“La comunidad lingüística en cuestión y tienen un marco de tiempo en el que se les permite comunicarse (en persona o por teléfono)” (Salas, 2018, pág. 29). Para garantizar plenamente los actos de habla, el interlocutor debe cooperar y remover los obstáculos

que puedan dificultar o entorpecer la comprensión. Este fenómeno se puede dividir en cuatro dichos.

- **Máxima de cantidad.** Se conciso: “que tu contribución contenga toda la información precisa para la finalidad del discurso, sin llegar a ser más informativa de lo necesario”.
- **Máxima de calidad.** Se veraz: “di sólo lo que tengas, no lo que creas que es falso ni aquello de lo que no estés seguro”.
- **Máxima de relación.** Se pertinente: “que tu aportación venga siempre al caso”.
- **Máxima de modo.** Se claro y ordenado: “evita la ambigüedad y la oscuridad de expresión que dificulta el entendiendo en la comunicación, sea breve y ordenado” (Salas, 2018, pág. 29).

2.3 DEFINICIÓN DE TÉRMINOS

2.3.1 Comunicativa

En general, Evgeñevna (2018) expone que “la competencia comunicativa se divide en cuatro categorías: gramatical, semántica, fonética y de aplicación, tradicionalmente, ha sido la última la que ha recibido más atención”. (pág. 24)

2.3.2 Discursiva

En el ámbito del diálogo, Salas (2018) dice que “dominar la capacidad de hablar también puede interferir con la conversación (es decir, interrumpir o hablar cuando corresponda).” (pág. 31). Tomar turnos para hablar cuando sea necesario, estar de acuerdo o en desacuerdo con el interlocutor y retirarse de la conversación de manera aceptable, de acuerdo con las convenciones de la comunidad lingüística.

2.3.3 Enfoque Comunicativo

El Enfoque Comunicativo explica Juez (2020) que es una “perspectiva centrada en la instrucción del idioma inglés en el alumno, en sus necesidades comunicativas, de adiestramiento y socialización” (pág. 24). Esto la convierte en una disciplina con mayor independencia y con un compromiso interno de crecimiento personal.

2.3.4 Estratégica

Podemos definir “la competencia estratégica como la capacidad de transmitir con eficacia un mensaje, subsanando las deficiencias en la comunicación mediante alguna estrategia, tales deficiencias pueden dimanar de cualquiera de las demás competencias” (Evgeñevna, 2018, pág. 34)

2.3.5 La Expresión Oral

Es la capacidad humana de crear conceptos, ideas y términos con significados específicos. “El boca a boca es una forma que los humanos se conectan con sus pares, comenzando con el boca a boca y luego teniendo la oportunidad de construir metas, objetivos y proyectos comunes”(Trejo, Astete, & Pajuelo, 2019, pág. 31).

2.3.6 La Interacción Oral

En la interacción, Villafuerte (Villafuerte, 2019) explica que “al menos dos personas están involucradas en la comunicación oral en la que se alternan la expresión y la comprensión, no solo dos interlocutores pueden hablar y escuchar al mismo tiempo” (pág. 185). Por lo general; la audiencia esperaba información del orador y estaba lista para responder. Entonces, aprender a interactuar no se trata solo de aprender a comprenderlo y expresarlo verbalmente.

2.3.7 Pronunciación del Idioma Inglés

Es “la pronunciación en inglés es básicamente por imitación. Para esto, es necesario exponer a los estudiantes a tantos sonidos y ritmos diferentes del idioma como sea posible” (Castro & Preciado, 2020, pág. 30). Cree que lograr y consensuar una buena

pronunciación es una tarea a largo plazo que requiere perseverancia y paciencia.

2.3.8 Social

La competencia social manifiesta Rivas (2019) es un “componente centrado no tanto en la lengua como en la personalidad del aprendiente, ya que esa voluntad de interacción implica motivación y confianza en uno mismo, así como una determinada actitud de empatía, tolerancia y receptividad” (pág. 29). Por otro lado, la interoperabilidad incluye la capacidad de trabajar en situaciones sociales.

2.3.9 Sociocultural

Este componente de la competencia comunicativa permite a los alumnos acercarse a formas alternativas de organizar y expresar sus experiencias, así como de dialogar: “acostumbrarse no exclusivamente a la lengua materna, sino igualmente con la cultura de quienes la platican, todo ello favorece a comprender los sentimientos del prójimo, a consentir a personas de desiguales orígenes sociales y étnicas” (Rivas, 2019, pág. 30).

2.3.10 Sociolingüística

En determinados contextos, como menciona Rivas (2019) “nuestros hablantes tienden a converger o divergir lingüísticamente (expresiones, patrones y recursos) con nuestros interlocutores” (pág. 39).

2.4 HIPÓTESIS

Hipotesis General

- El Enfoque Comunicativo, influye significativamente en la Pronunciación del Idioma Inglés en los Alumnos de Nivel Primario del 6° “D” de la Institución Educativa N° 32011 Hermilio Valdizán, Huánuco, 2020 – 2021.

Hipotesis Específicas

- El Nivel de Expresión Oral del Idioma Inglés mediante el Enfoque Comunicativo influye significativamente en los Alumnos de Nivel Primario del 6º “D” de la Institución Educativa N° 32011 Hermilio Valdizán, Huánuco, 2020 – 2021.
- El Nivel de Interacción Oral del Idioma Inglés mediante el Enfoque Comunicativo influye significativamente en los Alumnos de Nivel Primario del 6º “D” de la Institución Educativa N° 32011 Hermilio Valdizán, Huánuco, 2020 – 2021.

2.5 VARIABLES

2.5.1 Variable Independiente: “Enfoque Comunicativo”

El Enfoque Comunicativo es “un enfoque centrado en la instrucción del idioma inglés del estudiante, en sus necesidades comunicativas, de aprendizaje y socialización, siendo un sujeto con mayor independencia y compromiso adentro de su desarrollo” (Castro & Preciado, 2020, pág. 6).

2.5.2 Variable Dependiente: “La Pronunciación del Idioma Inglés”

Es la pronunciación de los sonidos en el idioma inglés basada en la tradición. Por tanto, es necesario “exponer a los alumnos en la medida de lo posible a los diferentes sonidos y ritmos del idioma, teniendo en cuenta que adquirir y adaptar una buena pronunciación es una tarea a largo plazo que requiere constancia y paciencia” (Villafuerte, 2019, pág. 143).

2.6 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTOS
V.I El enfoque comunicativo	Comunicativa	<ul style="list-style-type: none"> Expresa ideas y sentimientos mediante un diálogo, respetando la gramática. Comprende los diálogos de sus compañeros. Aprende más vocabulario durante la clase. 	Sesiones de aprendizaje.
	Sociolingüística	<ul style="list-style-type: none"> Se expresa adecuadamente en diversas formas lingüísticas. 	
	Discursiva	<ul style="list-style-type: none"> Crea un pequeño diálogo con apropiada coherencia. 	
	Estratégica	<ul style="list-style-type: none"> Describe una imagen en flashcard con adecuada pronunciación. Transmite con eficacia un mensaje de manera oral. 	
	Sociocultural	<ul style="list-style-type: none"> Expresa su experiencia acorde a la cultura del país que aprende el nuevo idioma. Muestra tolerancia durante el diálogo con su compañero. 	
V.D La pronunciación del idioma inglés.	Obtiene información de textos orales.	<ul style="list-style-type: none"> Expresa comentarios con los climas Summer, Winter, Spring y Autumn mediante el uso de flashcards. Nombra los siguientes animales marinos: fish, starfish, crab y shark mediante el uso de tarjetas. Pronuncia lion, elephant, tiger y giraffe mediante un cuento. Menciona las siguientes mascotas: pig, duck, dog y rabbit mediante el uso de títeres. Expresa oraciones con: mother, father, sister y baby. Pronuncia Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday y Friday mediante oraciones. Menciona pencil, eraser, pen y sharpener mediante sus útiles escolares. Nombra las partes de la casa bedroom, bathroom, living room y kitchen mediante flashcards. Nombra las profesiones teacher, police, doctor y engineer mediante flashcards. Menciona happy, sad, scared y angry mediante los estados de ánimo de su compañero. Responde a las preguntas en inglés: what is your name?, how old are you? y where are you from?. Menciona los colores red, orange, pink y blue en un diálogo mediante el uso de globos. Menciona las prendas de vestir: t-shirt, shirt, pants y skirt mediante una llamada telefónica. Nombra las frutas banana, papaya, peach y apple en una entrevista. Menciona eyes, nose y lips señalándolos en una conversación con su compañero. 	Lista de cotejo.
	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	<ul style="list-style-type: none"> Menciona head, shoulders, arms y hands señalándolos en una conversación con su compañero. Consulta con su compañero sobre los vegetales carrot, tomato, cabbage y onion en un diálogo. Cuenta correctamente los números one, two, three, four y five mediante un examen oral. Nombra las bebidas frías soda, lemonade y calientes tea, coffee en una presentación a su compañero. Pronuncia big, little, fast y slow mediante una conversación. 	

CAPITULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN

Según Hernández et al. (2018) se interesa en la aplicación de “los conocimientos teóricos a determinada situación concreta y las consecuencias de que de ella se deriven, busca conocer para hacer, para actuar, para construir, para modificar” (pág. 60)

3.1.1 Enfoque

Implica un “conjunto de procesos de recolección, análisis y vinculación de datos cuantitativos y cualitativos en un mismo estudio o una serie de investigaciones para responder a un planteamiento del problema” (Hernández-Sampieri & Mendoza, 2018, pág. 60).

Este trabajo de investigación utiliza métodos mixtos porque integra datos cuantitativos y cualitativos. Se utilizan datos cuantitativos para la estadística y generalización de los resultados totales, y se utiliza el Sexto “D”, trabajando con el grupo experimental, utilizando el método de conexión para la variable independiente y cómo se descubren los resultados. Sonido inglés de la variable dependiente. Los datos cualitativos proporcionan el primer acercamiento a la pregunta de investigación. Mediante el uso de un enfoque híbrido, los datos se pueden descubrir y utilizar mejor.

3.1.2 Alcance o Nivel

Su “objetivo es realizar un experimento que demuestre presupuestos e hipótesis explicativas; y trabaja en una relación causa-efecto” (Hernández-Sampieri & Mendoza, 2018, pág. 60).

La investigación actualmente se encuentra en un nivel experimental debido a que utilizaremos las variables: la variable independiente, el método de comunicación y la variable dependiente, la pronunciación del inglés para mostrar resultados positivos en el aprendizaje del inglés para los estudiantes de sexto grado de la I.E N° 32011 “Hermilio Valdizan”, Huánuco, 2020 – 2021.

3.1.3 Diseño

Según Hernández et al. (2018) se emplea “el diseño cuasi-experimental en situaciones difíciles o casi imposibles de tener un control experimental riguroso” (pág. 148).

En esta investigación se utilizaron dos grupos del mismo nivel y partes diferentes, el grupo de control y el grupo experimental, y se aplicará la variable independiente “el enfoque comunicativo” para mejorar la habilidad de desarrollar los sonidos del inglés, según el programa.

<i>GE</i>	<i>O₁</i>	<i>X</i>	<i>O₂</i>
<i>GC</i>	<i>O₃</i>	<i>—</i>	<i>O₄</i>

Donde:

GE = Grupo Experimental

GC = Grupo Control

O1, O3 = Pre Test, llamada también prueba de entrada, en este caso constituye una observación inicial sobre la pronunciación del idioma inglés.

O2, O4 = Post Test, llamada también prueba de salida en este caso constituye una observación de salida sobre la pronunciación del idioma inglés.

X = Variable Experimental

= Ausencia de experimentación

3.2 POBLACIÓN

Hernández et al. (2018) sustenta que “la población comprendió a todos los miembros de cualquier clase definida de personas, eventos u objetos” (pág. 198).

La población de estudio estuvo conformada por **220 estudiantes** del 6º de educación primaria de la I.E. N° 32011 Hermilio Valdizan, Huánuco, 2020 – 2021, de acuerdo a la siguiente tabla:

Tabla 1. Población según Grado de Estudios.

GRADO Y SECCIÓN	VARONES	%	MUJERES	%	TOTAL	%
6° "A"	21	55%	17	45%	38	100%
6° "B"	15	42%	21	58%	36	100%
6° "C"	14	50%	14	50%	28	100%
6° "D"	18	64%	10	36%	28	100%
6° "E"	16	53%	14	47%	30	100%
6° "F"	14	44%	18	56%	32	100%
6° "G"	15	54%	13	46%	28	100%
TOTAL	113	52%	107	48%	220	100%

Nota: Fuente, Nomina de Matrícula 2020 – 2021. Elaboración, Reyes Marcos (2021).

3.3 MUESTRA

Se eligió la muestra Hernández et al. (2018) por “el método no probabilístico, de tipo intencionada, es extraída de la población, se da en base a una opinión o intensión particular de quien la selecciona, o puede estar influenciada por las preferencias o tendencias, conscientes e inconscientes” (pág. 194), por lo que estará conformada por los 28 alumnos del 6° grado de primaria, siendo la sección “D”, el grupo experimental y “A”, el grupo control. Se distribuye de la siguiente manera:

Tabla 2. Muestra según Grado de Estudios.

GRADO Y SECCIÓN	GRUPOS	VARONES	%	MUJERES	%	TOTAL	%
6° "D"	EXPERIMENTAL	18	64%	10	36%	28	100%
6° "A"	CONTROL	21	55%	17	45%	38	100%
TOTAL		39	60%	27	40%	66	100%

Nota: Fuente, Población según Grado – IE N.º 32011 Hermilio Valdizán 2020 - 2021. Elaboración, Reyes Marcos (2021).

3.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

3.4.1 Para la recolección de datos

Para el presente trabajo de investigación se utilizó las siguientes técnicas e instrumentos:

Tabla 3. Procedimiento, técnicas e instrumentos de la investigación.

PROCEDIMIENTOS	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
	Observación	Lista de cotejo
RECOLECCION DE DATOS	El enfoque comunicativo	Pre test Post test Sesiones de aprendizaje
PRESENTACION DE DATOS	Sesiones de aprendizaje	Ficha de aplicación
ANÁLISIS E INTERPRETACION DE DATOS	Estadística descriptiva	Tablas y Gráficos estadísticos

Nota: Fuente, (Hernández-Sampieri & Mendoza, 2018). Elaboración, Reyes Marcos (2021).

Observación: Es la “técnica de investigación básica, sobre las que se sustentan todas las demás, ya que establece la relación básica entre el sujeto que observa y el objeto que es observado, que es el inicio de toda comprensión de la realidad” (Hernández-Sampieri & Mendoza, 2018, pág. 444). Para aplicar la técnica de la observación se utilizará la Lista de cotejo.

La lista de cotejo: Es un “listado de aspectos a evaluar, que actúo como un mecanismo de revisión de las capacidades, habilidades, proceso de enseñanza-aprendizaje conductas, etc., al lado de los cuales se pudo colocar un puntaje. Se puede evaluar cualitativa o cuantitativamente” (Hernández-Sampieri & Mendoza, 2018, pág. 210), nota o un concepto, dependiendo del enfoque que se le quiera asignar, en este caso la lista de cotejo que se aplicó sobre la pronunciación del idioma inglés.

El enfoque comunicativo: En este enfoque se estimó que, para desarrollar dichas estrategias y la competencia comunicativa en general, los aprendientes participaron en tareas tan reales como las de fuera de aula, esto es, tareas en las que la lengua sea un medio para alcanzar un fin, no un fin en sí misma.

Sesiones de aprendizaje: Son actividades planificadas donde se aplicó el enfoque comunicativo para mejorar la pronunciación del idioma inglés en los alumnos.

3.4.2 Para la presentación de datos

Sesiones de aprendizaje: Esta herramienta constituye un conjunto de escenarios que cada docente diseña, planifica y organiza en una secuencia lógica, con el objetivo de desarrollar los aprendizajes que se espera entregar para cada aula. En este proyecto de investigación se elaboró un plan de estudios que incluye un indicador que se evalúa al finalizar el curso.

3.4.3 Para el análisis e interpretación de los datos

Estadística descriptiva: La estadística descriptiva es una rama de las matemáticas que recopila, presenta y caracteriza un conjunto de datos (p. ej., la edad de la población, la estatura de los alumnos, la temperatura del verano, etc.) para caracterizar adecuadamente los diversos conjuntos.

CAPITULO IV

RESULTADOS

4.1 PROCESAMIENTO DE DATOS

4.1.1 Resultados del Pre test

Se presenta los resultados obtenidos del pre test, con la investigación aplicada “EL ENFOQUE COMUNICATIVO PARA MEJORAR LA PRONUNCIACIÓN DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ALUMNOS DE NIVEL PRIMARIO DEL 6° “D” DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 32011 “HERMILIO VALDIZAN”, HUÁNUCO, 2020-2021”. Conformado por la sección “A” del Grupo Control con un total de 38 estudiantes y la sección “D” que fueron parte del Grupo Experimental con un total de 28 estudiantes. En la cual se recogió información con los instrumentos siguientes: Lista de cotejo, con veinte indicadores que son:

- Expresa comentarios con los climas Summer, Winter, Spring y Autumn mediante el uso de flashcards.
- Nombra los siguientes animales marinos: fish, starfish, crab y shark mediante el uso de tarjetas.
- Pronuncia lion, elephant, tiger y giraffe mediante un cuento.
- Menciona las siguientes mascotas: pig, duck, dog y rabbit mediante el uso de títeres.
- Expresa oraciones con: mother, father, sister y baby.
- Pronuncia Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday y Friday mediante oraciones.
- Menciona pencil, eraser, pen y sharpener mediante sus útiles escolares.
- Nombra las partes de la casa bedroom, bathroom, living room y kitchen mediante flashcards.

- Nombra las profesiones teacher, police, doctor y engineer mediante flashcards.
- Menciona happy, sad, scared y angry mediante los estados de ánimo de su compañero.
- Responde a las preguntas en inglés: what is your name? How old are you? Y where are you from?
- Menciona los colores red, orange, pink y blue en un diálogo mediante el uso de globos.
- Menciona las prendas de vestir: t-shirt, shirt, pants y skirt mediante una llamada telefónica.
- Nombra las frutas banana, papaya, peach y apple en una entrevista.
- Menciona eyes, nose y lips señalándolos en una conversación con su compañero.
- Menciona head, shoulders, arms y hands señalándolos en una conversación con su compañero.
- Consulta con su compañero sobre los vegetales carrot, tomato, cabbage y onion en un diálogo.
- Cuenta correctamente los números one, two, three, four y five mediante un examen oral.
- Nombra las bebidas frías soda, lemonade y calientes teas, coffee en una presentación a su compañero.
- Pronuncia big, little, fast y slow mediante una conversación.

Tabla 4. Resultados Finales del Pretest “Enfoque Comunicativo”.

DIMEN.	INDICADORES	GRUPO EXPERIMENTAL						GRUPO CONTROL					
		SI		NO		TOTAL		SI		NO		TOTAL	
		fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
Dimensión 1: Expresión Oral	Expresa comentarios con los climas Summer, Winter, Spring y Autumn mediante el uso de flashcards.	10	36	18	64	28	100	10	26	28	74	38	100
	Nombra los siguientes animales marinos: fish, starfish, crab y shark mediante el uso de tarjetas.	8	29	20	71	28	100	6	16	32	84	38	100
	Pronuncia lion, elephant, tiger y giraffe mediante un cuento.	3	11	25	89	28	100	6	16	32	84	38	100
	Menciona las siguientes mascotas: pig, duck, dog y rabbit mediante el uso de títeres.	3	11	25	89	28	100	5	13	33	87	38	100
	Expresa oraciones con: mother, father, sister y baby.	14	50	14	50	28	100	13	34	25	66	38	100
	Pronuncia Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday y Friday mediante oraciones.	1	4	27	96	28	100	1	3	37	97	38	100
	Menciona pencil, eraser, pen y sharpener mediante sus útiles escolares.	8	29	20	71	28	100	7	18	31	82	38	100
	Nombra las partes de la casa bedroom, bathroom, living room y kitchen mediante flashcards.	7	25	21	75	28	100	6	16	32	84	38	100
	Nombra las profesiones teacher, police, doctor y engineer mediante flashcards.	9	32	19	68	28	100	8	21	30	79	38	100
Menciona happy, sad, scared y angry mediante los estados de ánimo de su compañero.	16	57	12	43	28	100	12	32	26	68	38	100	
Subtotal (Dimensión 1)		28.00%		72.00%		100%		19.00%		81.00%		100%	
Dimensión 2: Interacción Oral	Responde a las preguntas en inglés: what is your name?, how old are you? y where are you from?.	4	14	24	86	28	100	3	8	35	92	38	100
	Menciona los colores red, orange, pink y blue en un diálogo mediante el uso de globos.	20	71	8	29	28	100	25	66	13	34	38	100
	Menciona las prendas de vestir: t-shirt, shirt, pants y skirt mediante una llamada telefónica.	4	14	24	86	28	100	5	13	33	87	38	100
	Nombra las frutas banana, papaya, peach y apple en una entrevista.	9	32	19	68	28	100	10	26	28	74	38	100
	Menciona eyes, nose y lips señalándolos en una conversación con su compañero.	7	25	21	75	28	100	7	18	31	82	38	100
	Menciona head, shoulders, arms y hands señalándolos en una conversación con su compañero.	7	25	21	75	28	100	10	26	28	74	38	100
	Consulta con su compañero sobre los vegetales carrot, tomato, cabbage y onion en un diálogo.	4	14	24	86	28	100	5	13	33	87	38	100
	Cuenta correctamente los números one, two, three, four y five mediante un examen oral.	15	54	13	46	28	100	14	37	24	63	38	100
	Nombra las bebidas frías soda, lemonade y calientes tea, coffee en una presentación a su compañero.	8	29	20	71	28	100	8	21	30	79	38	100
Pronuncia big, little, fast y slow mediante una conversación.	2	7	26	93	28	100	3	8	35	92	38	100	
Subtotal (Dimensión 2)		29.00%		71.00%		100%		24.00%		76.00%		100%	
TOTAL		28.00		72.00%		100%		22.00%		78.00%		100%	
		%											

Nota: Fuente, Aplicación del Pretest (Enfoque Comunicativo). Elaboración, Reyes Marcos (2021).

Análisis e interpretación

De acuerdo a los resultados obtenidos del pre test en la Tabla N.º 04, se puede observar lo siguiente:

Grupo Experimental (PRETEST), de los 28 alumnos que representan el grupo experimental, se puede evidenciar lo siguiente:

- En la escala “SI” “Expresa comentarios con los climas Summer, Winter, Spring y Autumn mediante el uso de flashcards.” representa el 36%; mientras en la escala “NO” el 64% no lo hace.
- En la escala “SI” “Nombra los siguientes animales marinos: fish, starfish, crab y shark mediante el uso de tarjetas.” representa el 29% mientras en la escala “NO” el 71% no lo hace.
- En la escala “SI” “Pronuncia lion, elephant, tiger y giraffe mediante un cuento.” representa el 11%; mientras en la escala “NO” el 89% no lo hace.
- En la escala “SI” “Menciona las siguientes mascotas: pig, duck, dog y rabbit mediante el uso de títeres.” representa el 11%; mientras en la escala “NO” el 89% no lo hace.
- En la escala “SI” “Expresa oraciones con: mother, father, sister y baby.” representa el 50%; mientras en la escala “NO” el 50% no lo hace.
- En la escala “SI” “Pronuncia Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday y Friday mediante oraciones” representa el 4%; mientras en la escala “NO” el 96% no lo hace.
- En la escala “SI” “Menciona pencil, eraser, pen y sharpener mediante sus útiles escolares” representa el 29%; mientras en la escala “NO” el 71% no lo hace.
- En la escala “SI” “Nombra las partes de la casa bedroom, bathroom, living room y kitchen mediante flashcards” representa el 25%; mientras en la escala “NO” el 75% no lo hace.
- En la escala “SI” “Nombra las profesiones teacher, police, doctor y engineer mediante flashcards” representa el 32%; mientras en la escala “NO” el 68% no lo hace.

- En la escala “SI” “Menciona happy, sad, scared y angry mediante los estados de ánimo de su compañero.” representa el 57%; mientras en la escala “NO” el 43% no lo hace.
- En la escala “SI” “Responde a las preguntas en inglés: what is your name?, how old are you? y where are you from?” representa el 14%; mientras en la escala “NO” el 86% no lo hace.
- En la escala “SI” “Menciona los colores red, orange, pink y blue en un diálogo mediante el uso de globos” representa el 71%; mientras en la escala “NO” el 29% no lo hace.
- En la escala “SI” “Menciona las prendas de vestir: t-shirt, shirt, pants y skirt mediante una llamada telefónica” representa el 14%; mientras en la escala “NO” el 86% no lo hace.
- En la escala “SI” “Nombra las frutas banana, papaya, peach y apple en una entrevista” representa el 32%; mientras en la escala “NO” el 68% no lo hace.
- En la escala “SI” “Menciona eyes, nose y lips señalándolos en una conversación con su compañero” representa el 25%; mientras en la escala “NO” el 75% no lo hace.
- En la escala “SI” “Menciona head, shoulders, arms y hands señalándolos en una conversación con su compañero” representa el 25%; mientras en la escala “NO” el 75% no lo hace.
- En la escala “SI” “Consulta con su compañero sobre los vegetales carrot, tomato, cabbage y onion en un diálogo” representa el 14%; mientras en la escala “NO” solo el 86% no lo hace.
- En la escala “SI” “Cuenta correctamente los números one, two, three, four y five mediante un examen oral” representa el 54%; mientras en la escala “NO” el 46% no lo hace.
- En la escala “SI” “Nombra las bebidas frías soda, lemonade y calientes teas, coffee en una presentación a su compañero” representa el 29%; mientras en la escala “NO” el 71% no lo hace.
- En la escala “SI” “Pronuncia big, little, fast y slow mediante una conversación” representa el 7%; mientras en la escala “NO” el 93% no lo hace.

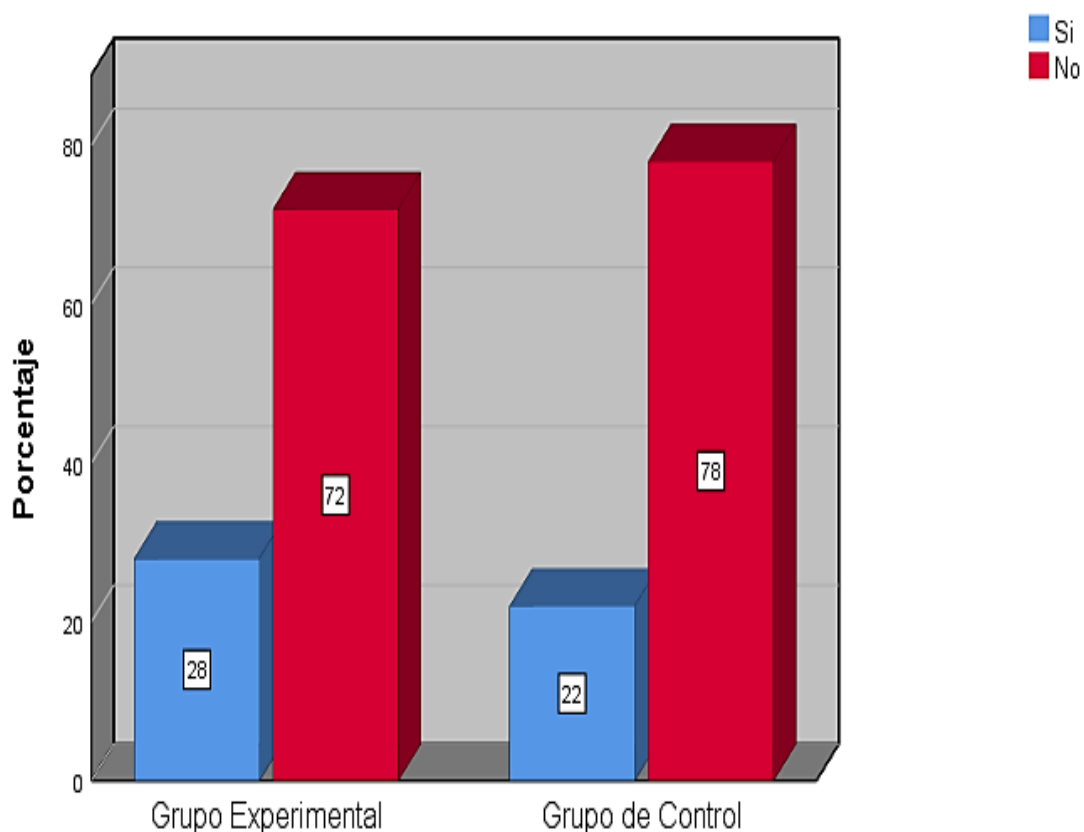
Grupo de Control (PRETEST), de los 38 alumnos que representan el grupo de control, se puede evidenciar lo siguiente:

- En la escala “SI” “Expresa comentarios con los climas Summer, Winter, Spring y Autumn mediante el uso de flashcards.” representa el 26%; mientras en la escala “NO” el 74% no lo hace.
- En la escala “SI” “Nombra los siguientes animales marinos: fish, starfish, crab y shark mediante el uso de tarjetas.” representa el 16% mientras en la escala “NO” el 84% no lo hace.
- En la escala “SI” “Pronuncia lion, elephant, tiger y giraffe mediante un cuento.” representa el 16%; mientras en la escala “NO” el 84% no lo hace.
- En la escala “SI” “Menciona las siguientes mascotas: pig, duck, dog y rabbit mediante el uso de títeres.” representa el 13%; mientras en la escala “NO” el 87% no lo hace.
- En la escala “SI” “Expresa oraciones con: mother, father, sister y baby.” representa el 34%; mientras en la escala “NO” el 66% no lo hace.
- En la escala “SI” “Pronuncia Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday y Friday mediante oraciones” representa el 3%; mientras en la escala “NO” el 97% no lo hace.
- En la escala “SI” “Menciona pencil, eraser, pen y sharpener mediante sus útiles escolares” representa el 18%; mientras en la escala “NO” el 82% no lo hace.
- En la escala “SI” “Nombra las partes de la casa bedroom, bathroom, living room y kitchen mediante flashcards” representa el 16%; mientras en la escala “NO” el 84% no lo hace.
- En la escala “SI” “Nombra las profesiones teacher, police, doctor y engineer mediante flashcards” representa el 21%; mientras en la escala “NO” el 79% no lo hace.
- En la escala “SI” “Menciona happy, sad, scared y angry mediante los estados de ánimo de su compañero.” representa el 32%; mientras en la escala “NO” el 68% no lo hace.

- En la escala “SI” “Responde a las preguntas en inglés: what is your name?, how old are you? y where are you from?” representa el 8%; mientras en la escala “NO” el 92% no lo hace.
- En la escala “SI” “Menciona los colores red, orange, pink y blue en un diálogo mediante el uso de globos” representa el 66%; mientras en la escala “NO” el 34% no lo hace.
- En la escala “SI” “Menciona las prendas de vestir: t-shirt, shirt, pants y skirt mediante una llamada telefónica” representa el 13%; mientras en la escala “NO” el 87% no lo hace.
- En la escala “SI” “Nombra las frutas banana, papaya, peach y apple en una entrevista” representa el 26%; mientras en la escala “NO” el 74% no lo hace.
- En la escala “SI” “Menciona eyes, nose y lips señalándolos en una conversación con su compañero” representa el 18%; mientras en la escala “NO” el 82% no lo hace.
- En la escala “SI” “Menciona head, shoulders, arms y hands señalándolos en una conversación con su compañero” representa el 26%; mientras en la escala “NO” el 74% no lo hace.
- En la escala “SI” “Consulta con su compañero sobre los vegetales carrot, tomato, cabbage y onion en un diálogo” representa el 13%; mientras en la escala “NO” solo el 87% no lo hace.
- En la escala “SI” “Cuenta correctamente los números one, two, three, four y five mediante un examen oral” representa el 37%; mientras en la escala “NO” el 63% no lo hace.
- En la escala “SI” “Nombra las bebidas frías soda, lemonade y calientes tea, coffee en una presentación a su compañero” representa el 21%; mientras en la escala “NO” el 79% no lo hace.
- En la escala “SI” “Pronuncia big, little, fast y slow mediante una conversación” representa el 8%; mientras en la escala “NO” el 92% no lo hace.

Observando los resultados podemos llegar a la conclusión que la mayoría de los alumnos del grupo experimental y el grupo control tienen dificultades para la pronunciación del idioma inglés.

Figura 1. Resultados finales del pretest “Enfoque comunicativo”



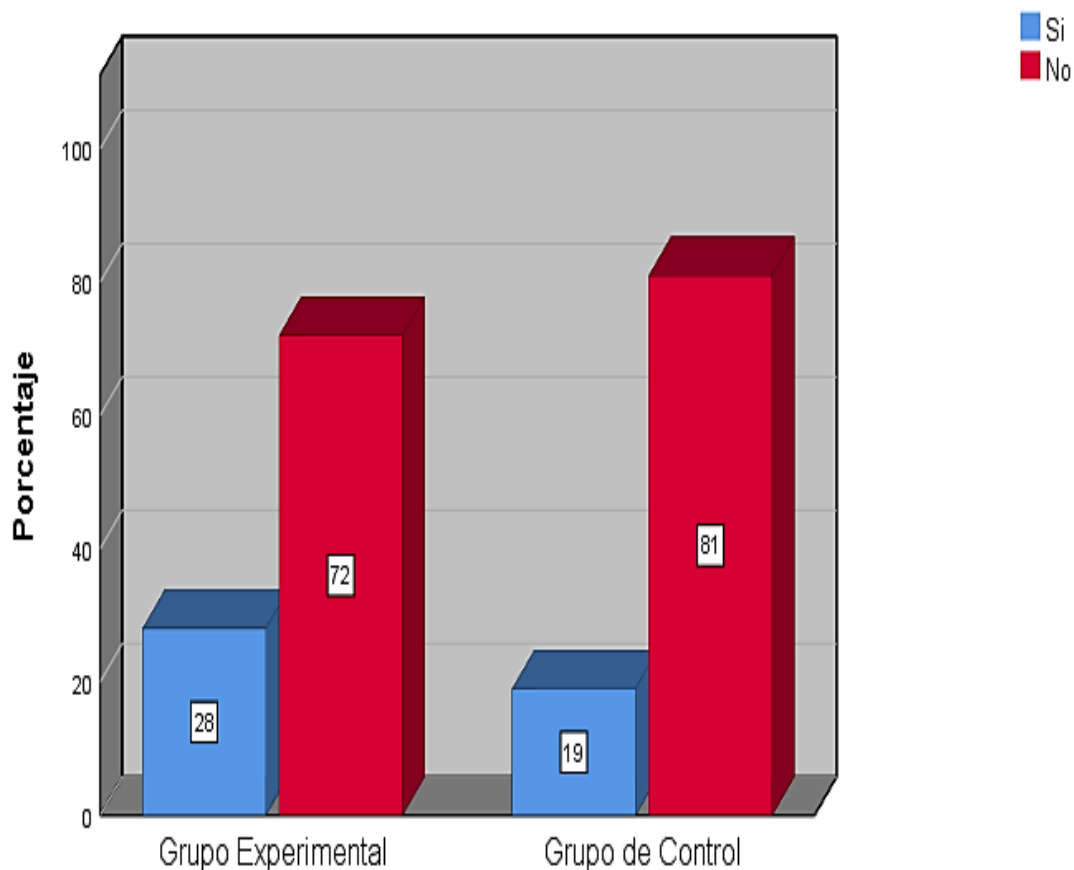
Nota: Fuente, Pretest “Enfoque Comunicativo” – IE N.º 32011 Hermilio Valdizán 2020 - 2021. Elaboración, Reyes Marcos (2021).

Análisis e interpretación

Según los resultados de la Tabla N.º 04 y Figura N.º 01, respecto al Pre Test, se puede observar que: En el Grupo Experimental, solo el 28% lograron pronunciar correctamente el idioma inglés y el 72% de estudiantes aún tienen dificultades. Mientras que, en el Grupo de Control, el 22% pronunciaron correctamente el idioma inglés y el 78% tiene dificultades para la pronunciación.

Observando los resultados podemos llegar a la conclusión que la mayoría de los alumnos del grupo experimental no tiene habilidades para pronunciar el idioma inglés, y del control lograron pronunciar el idioma inglés un 22%, tal como se observa en la Tabla N.º 04 y Figura N.º 01.

Figura 2. Resultados finales del Pretest (Dimensión 1) “Expresión Oral”.



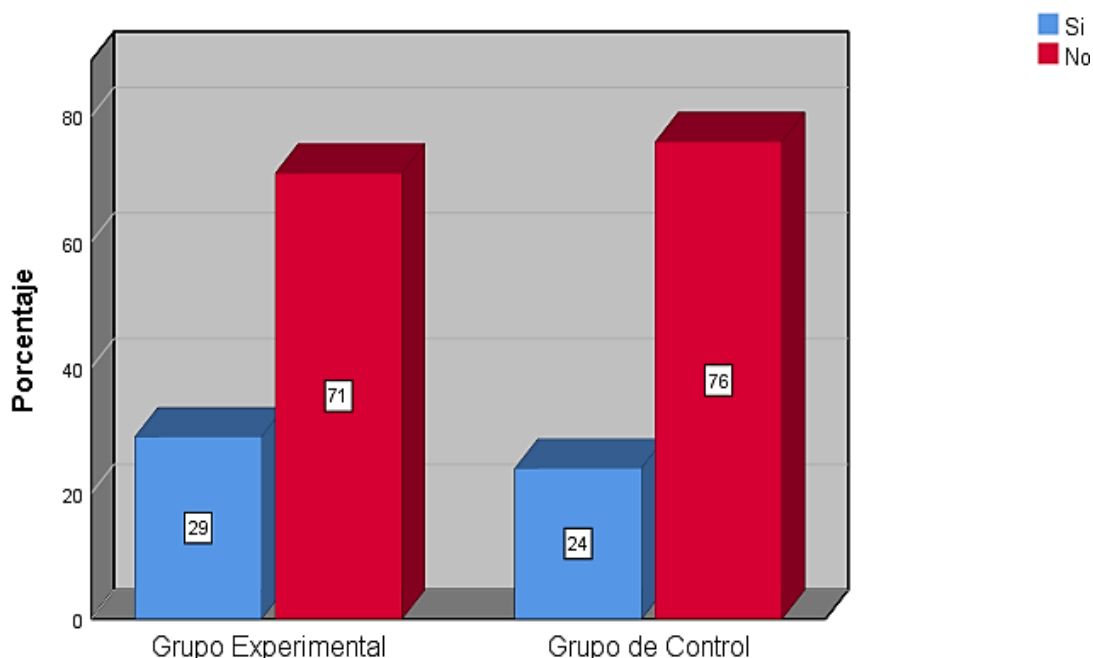
Nota: Fuente, Pretest “Enfoque Comunicativo” – IE N.º 32011 Hermilio Valdizán 2020 - 2021. Elaboración, Reyes Marcos (2021).

Análisis e interpretación

Según los resultados de la Tabla N.º 04 y Figura N.º 02, respecto al Pre Test, se puede observar que: En el Grupo Experimental, solo el 28% lograron una Expresión Oral adecuada del idioma inglés y el 72% de estudiantes aún tienen dificultades. Mientras que, en el Grupo de Control, el 19% expresaron de forma oral correctamente el idioma inglés y el 81% tiene dificultades para la pronunciación.

Observando los resultados podemos llegar a la conclusión que la mayoría de los alumnos del grupo experimental no tiene habilidades para la expresión oral del idioma inglés, y del control lograron pronunciar el idioma inglés un 19%, tal como se observa en la Tabla N.º 04 y Figura N.º 02.

Figura 3. **Resultados Finales del Pretest (Dimensión 2) “Interacción Oral”.**



Nota: Fuente, Pretest “Enfoque Comunicativo” – IE N.º 32011 Hermilio Valdizán 2020 - 2021. Elaboración, Reyes Marcos (2021).

Análisis e interpretación

Según los resultados de la Tabla N.º 04 y Figura N.º 03, respecto al Pre Test, se puede observar que: En el Grupo Experimental, solo el 29% lograron una Interacción Oral adecuada del idioma inglés y el 71% de estudiantes aún tienen dificultades. Mientras que, en el Grupo de Control, el 24% interactuaron de forma oral correctamente el idioma inglés y el 76% tiene dificultades para la pronunciación.

Observando los resultados podemos llegar a la conclusión que la mayoría de los alumnos del grupo experimental no tiene habilidades para la interacción oral del idioma inglés, y del control lograron pronunciar el idioma inglés un 24%, tal como se observa en la Tabla N.º 04 y Figura N.º 03.

4.1.2 Resultados del Post test

Se presenta los resultados obtenidos del post test, con la investigación aplicada: “EL ENFOQUE COMUNICATIVO PARA MEJORAR LA PRONUNCIACIÓN DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ALUMNOS DE NIVEL PRIMARIO DEL 6º “D” DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 32011 “HERMILIO VALDIZAN”, HUÁNUCO, 2020-

2021". Conformado la sección "A" el grupo control con un total de 38 estudiantes y la sección "D" que fueron parte del grupo experimental con un total de 28 estudiantes. En la cual se recogió información con los instrumentos siguientes: Lista de cotejo, con veinte indicadores que son:

- Expresa comentarios con los climas Summer, Winter, Spring y Autumn mediante el uso de flashcards.
- Nombra los siguientes animales marinos: fish, starfish, crab y shark mediante el uso de tarjetas.
- Pronuncia lion, elephant, tiger y giraffe mediante un cuento.
- Menciona las siguientes mascotas: pig, duck, dog y rabbit mediante el uso de títeres.
- Expresa oraciones con: mother, father, sister y baby.
- Pronuncia Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday y Friday mediante oraciones.
- Menciona pencil, eraser, pen y sharpener mediante sus útiles escolares.
- Nombra las partes de la casa bedroom, bathroom, living room y kitchen mediante flashcards.
- Nombra las profesiones teacher, police, doctor y engineer mediante flashcards.
- Menciona happy, sad, scared y angry mediante los estados de ánimo de su compañero.
- Responde a las preguntas en inglés: what is your name? How old are you? Y where are you from?.

- Menciona los colores red, orange, pink y blue en un diálogo mediante el uso de globos.
- Menciona las prendas de vestir: t-shirt, shirt, pants y skirt mediante una llamada telefónica.
- Nombra las frutas banana, papaya, peach y apple en una entrevista.
- Menciona eyes, nose y lips señalándolos en una conversación con su compañero.
- Menciona head, shoulders, arms y hands señalándolos en una conversación con su compañero.
- Consulta con su compañero sobre los vegetales carrot, tomato, cabbage y onion en un diálogo.
- Cuenta correctamente los números one, two, three, four y five mediante un examen oral.
- Nombra las bebidas frías soda, lemonade y calientes teas, coffee en una presentación a su compañero.
- Pronuncia big, little, fast y slow mediante una conversación.

Tabla 5. Resultados Finales del Post test “Enfoque Comunicativo”.

DIMEN.	INDICADORES	GRUPO EXPERIMENTAL						GRUPO CONTROL					
		SI		NO		TOTAL		SI		NO		TOTAL	
		fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
Dimensión 1: Expresión Oral	Expresa comentarios con los climas Summer, Winter, Spring y Autumn mediante el uso de flashcards.	20	71	8	29	28	100	10	26	28	74	38	100
	Nombra los siguientes animales marinos: fish, starfish, crab y shark mediante el uso de tarjetas.	23	82	5	18	28	100	4	11	34	89	38	100
	Pronuncia lion, elephant, tiger y giraffe mediante un cuento.	24	86	4	14	28	100	7	18	31	82	38	100
	Menciona las siguientes mascotas: pig, duck, dog y rabbit mediante el uso de títeres.	21	75	7	25	28	100	5	13	33	87	38	100
	Expresa oraciones con: mother, father, sister y baby.	22	79	6	21	28	100	12	32	26	68	38	100
	Pronuncia Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday y Friday mediante oraciones.	22	79	6	21	28	100	1	3	37	97	38	100
	Menciona pencil, eraser, pen y sharpener mediante sus útiles escolares.	20	71	8	29	28	100	8	21	30	79	38	100
	Nombra las partes de la casa bedroom, bathroom, living room y kitchen mediante flashcards.	22	79	6	21	28	100	6	16	32	84	38	100
	Nombra las profesiones teacher, police, doctor y engineer mediante flashcards.	23	82	5	18	28	100	8	21	30	79	38	100
	Menciona happy, sad, scared y angry mediante los estados de ánimo de su compañero.	23	82	5	18	28	100	11	29	27	71	38	100
Subtotal (Dimensión 1)		79.00%		21.00%		100%		19.00%		81.00%		100%	
Dimensión 2: Interacción Oral	Responde a las preguntas en inglés: what is your name?, how old are you? y where are you from?.	21	75	7	25	28	100	2	5	36	95	38	100
	Menciona los colores red, orange, pink y blue en un diálogo mediante el uso de globos.	25	89	3	11	28	100	25	66	13	34	38	100
	Menciona las prendas de vestir: t-shirt, shirt, pants y skirt mediante una llamada telefónica.	20	71	8	29	28	100	6	16	32	84	38	100
	Nombra las frutas banana, papaya, peach y apple en una entrevista.	24	86	4	14	28	100	12	32	26	68	38	100
	Menciona eyes, nose y lips señalándolos en una conversación con su compañero.	23	82	5	18	28	100	8	21	30	79	38	100
	Menciona head, shoulders, arms y hands señalándolos en una conversación con su compañero.	22	79	6	21	28	100	10	26	28	74	38	100
	Consulta con su compañero sobre los vegetales carrot, tomato, cabbage y onion en un diálogo.	23	82	5	18	28	100	5	13	33	87	38	100
	Cuenta correctamente los números one, two, three, four y five mediante un examen oral.	24	86	4	14	28	100	15	39	23	61	38	100
	Nombra las bebidas frías soda, lemonade y calientes tea, coffee en una presentación a su compañero.	24	86	4	14	28	100	8	21	30	79	38	100
	Pronuncia big, little, fast y slow mediante una conversación.	22	79	6	21	28	100	4	11	34	89	38	100
Subtotal (Dimensión 2)		81.00%		19.00%		100%		25.00%		75.00%		100%	
TOTAL		80.00%		20.00%		100%		22.00%		78.00%		100%	

Nota: Fuente, Aplicación del Post test (Enfoque Comunicativo). Elaboración, Reyes Marcos (2021).

Análisis e interpretación

De acuerdo a los resultados obtenidos del post test en la Tabla N.º 05, se puede observar lo siguiente:

Grupo experimental (POST TEST), de los 28 alumnos que representan el grupo experimental, se puede evidenciar lo siguiente:

- En la escala “SI” “Expresa comentarios con los climas Summer, Winter, Spring y Autumn mediante el uso de flashcards.” representa el 71%; mientras en la escala “NO” el 29% no lo hace.
- En la escala “SI” “Nombra los siguientes animales marinos: fish, starfish, crab y shark mediante el uso de tarjetas.” representa el 82% mientras en la escala “NO” el 18% no lo hace.
- En la escala “SI” “Pronuncia lion, elephant, tiger y giraffe mediante un cuento.” representa el 86%; mientras en la escala “NO” el 14% no lo hace.
- En la escala “SI” “Menciona las siguientes mascotas: pig, duck, dog y rabbit mediante el uso de títeres.” representa el 75%; mientras en la escala “NO” el 25% no lo hace.
- En la escala “SI” “Expresa oraciones con: mother, father, sister y baby.” representa el 79%; mientras en la escala “NO” el 21% no lo hace.
- En la escala “SI” “Pronuncia Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday y Friday mediante oraciones” representa el 79%; mientras en la escala “NO” el 21% no lo hace.
- En la escala “SI” “Menciona pencil, eraser, pen y sharpener mediante sus útiles escolares” representa el 71%; mientras en la escala “NO” el 29% no lo hace.
- En la escala “SI” “Nombra las partes de la casa bedroom, bathroom, living room y kitchen mediante flashcards” representa el 79%; mientras en la escala “NO” el 21% no lo hace.
- En la escala “SI” “Nombra las profesiones teacher, police, doctor y engineer mediante flashcards” representa el 82%; mientras en la escala “NO” el 18% no lo hace.

- En la escala “SI” “Menciona happy, sad, scared y angry mediante los estados de ánimo de su compañero.” representa el 82%; mientras en la escala “NO” el 18% no lo hace.
- En la escala “SI” “Responde a las preguntas en inglés: what is your name?, how old are you? y where are you from?” representa el 75%; mientras en la escala “NO” el 25% no lo hace.
- En la escala “SI” “Menciona los colores red, orange, pink y blue en un diálogo mediante el uso de globos” representa el 89%; mientras en la escala “NO” el 11% no lo hace.
- En la escala “SI” “Menciona las prendas de vestir: t-shirt, shirt, pants y skirt mediante una llamada telefónica” representa el 71%; por lo tanto, en la escala “NO” representa el 29%.
- En la escala “SI” “Nombra las frutas banana, papaya, peach y apple en una entrevista” representa el 86%; mientras en la escala “NO” el 14% no lo hace.
- En la escala “SI” “Menciona eyes, nose y lips señalándolos en una conversación con su compañero” representa el 82%; mientras en la escala “NO” el 18% no lo hace.
- En la escala “SI” “Menciona head, shoulders, arms y hands señalándolos en una conversación con su compañero” representa el 79%; mientras en la escala “NO” el 21% no lo hace.
- En la escala “SI” “Consulta con su compañero sobre los vegetales carrot, tomato, cabbage y onion en un diálogo” representa el 82%; mientras en la escala “NO” solo el 18% no lo hace.
- En la escala “SI” “Cuenta correctamente los números one, two, three, four y five mediante un examen oral” representa el 86%; mientras en la escala “NO” el 14% no lo hace.
- En la escala “SI” “Nombra las bebidas frías soda, lemonade y calientes teas, coffee en una presentación a su compañero” representa el 86%; mientras en la escala “NO” el 14% no lo hace.
- En la escala “SI” “Pronuncia big, little, fast y slow mediante una conversación” representa el 79%; mientras en la escala “NO” el 21% no lo hace.

Grupo de control (POST TEST), de los 38 alumnos que representan el grupo de control, se evidenciar lo siguiente:

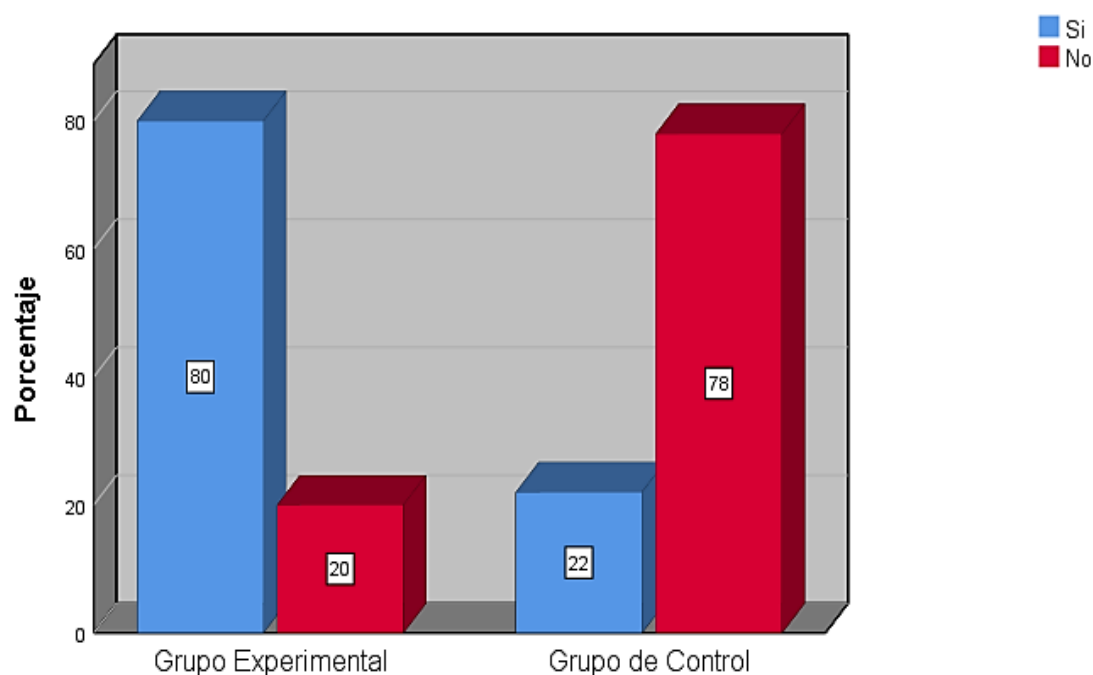
- En la escala “SI” “Expresa comentarios con los climas Summer, Winter, Spring y Autumn mediante el uso de flashcards.” representa el 26%; mientras en la escala “NO” el 74% no lo hace.
- En la escala “SI” “Nombra los siguientes animales marinos: fish, starfish, crab y shark mediante el uso de tarjetas.” representa el 11% mientras en la escala “NO” el 89% no lo hace.
- En la escala “SI” “Pronuncia lion, elephant, tiger y giraffe mediante un cuento.” representa el 18%; mientras en la escala “NO” el 82% no lo hace.
- En la escala “SI” “Menciona las siguientes mascotas: pig, duck, dog y rabbit mediante el uso de títeres.” representa el 13%; mientras en la escala “NO” el 87% no lo hace.
- En la escala “SI” “Expresa oraciones con: mother, father, sister y baby.” representa el 32%; mientras en la escala “NO” el 68% no lo hace.
- En la escala “SI” “Pronuncia Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday y Friday mediante oraciones” representa el 3%; mientras en la escala “NO” el 97% no lo hace.
- En la escala “SI” “Menciona pencil, eraser, pen y sharpener mediante sus útiles escolares” representa el 21%; mientras en la escala “NO” el 79% no lo hace.
- En la escala “SI” “Nombra las partes de la casa bedroom, bathroom, living room y kitchen mediante flashcards” representa el 16%; mientras en la escala “NO” el 84% no lo hace.
- En la escala “SI” “Nombra las profesiones teacher, police, doctor y engineer mediante flashcards” representa el 21%; mientras en la escala “NO” el 79% no lo hace.
- En la escala “SI” “Menciona happy, sad, scared y angry mediante los estados de ánimo de su compañero.” representa el 29%; mientras en la escala “NO” el 71% no lo hace.

- En la escala “SI” “Responde a las preguntas en inglés: what is your name?, how old are you? y where are you from?” representa el 5%; mientras en la escala “NO” el 95% no lo hace.
- En la escala “SI” “Menciona los colores red, orange, pink y blue en un diálogo mediante el uso de globos” representa el 66%; mientras en la escala “NO” el 34% no lo hace.
- En la escala “SI” “Menciona las prendas de vestir: t-shirt, shirt, pants y skirt mediante una llamada telefónica” representa el 16%; por lo tanto, en la escala “NO” representa el 84%.
- En la escala “SI” “Nombra las frutas banana, papaya, peach y apple en una entrevista” representa el 32%; mientras en la escala “NO” el 68% no lo hace.
- En la escala “SI” “Menciona eyes, nose y lips señalándolos en una conversación con su compañero” representa el 21%; mientras en la escala “NO” el 79% no lo hace.
- En la escala “SI” “Menciona head, shoulders, arms y hands señalándolos en una conversación con su compañero” representa el 26%; mientras en la escala “NO” el 74% no lo hace.
- En la escala “SI” “Consulta con su compañero sobre los vegetales carrot, tomato, cabbage y onion en un diálogo” representa el 13%; mientras en la escala “NO” solo el 87% no lo hace.
- En la escala “SI” “Cuenta correctamente los números one, two, three, four y five mediante un examen oral” representa el 39%; mientras en la escala “NO” el 61% no lo hace.
- En la escala “SI” “Nombra las bebidas frías soda, lemonade y calientes teas, coffee en una presentación a su compañero” representa el 21%; mientras en la escala “NO” el 79% no lo hace.
- En la escala “SI” “Pronuncia big, little, fast y slow mediante una conversación” representa el 11%; mientras en la escala “NO” el 89% no lo hace.

Al observar los resultados podemos diferenciar los porcentajes, porque de los 28 alumnos que representa el grupo experimental (6° “D”), el 80% de los alumnos lograron mejorar la pronunciación del

idioma inglés a través del enfoque comunicativo, mientras que en el grupo control (6° “A”), conformado por 38 alumnos, solo el 22% lograron mejorar la pronunciación del idioma inglés.

Figura 4. **Resultados finales del Post test “Enfoque Comunicativo”.**



Nota: Fuente, Post test “Enfoque Comunicativo” – IE N.º 32011 Hermilio Valdizán 2020 - 2021. Elaboración, Reyes Marcos (2021).

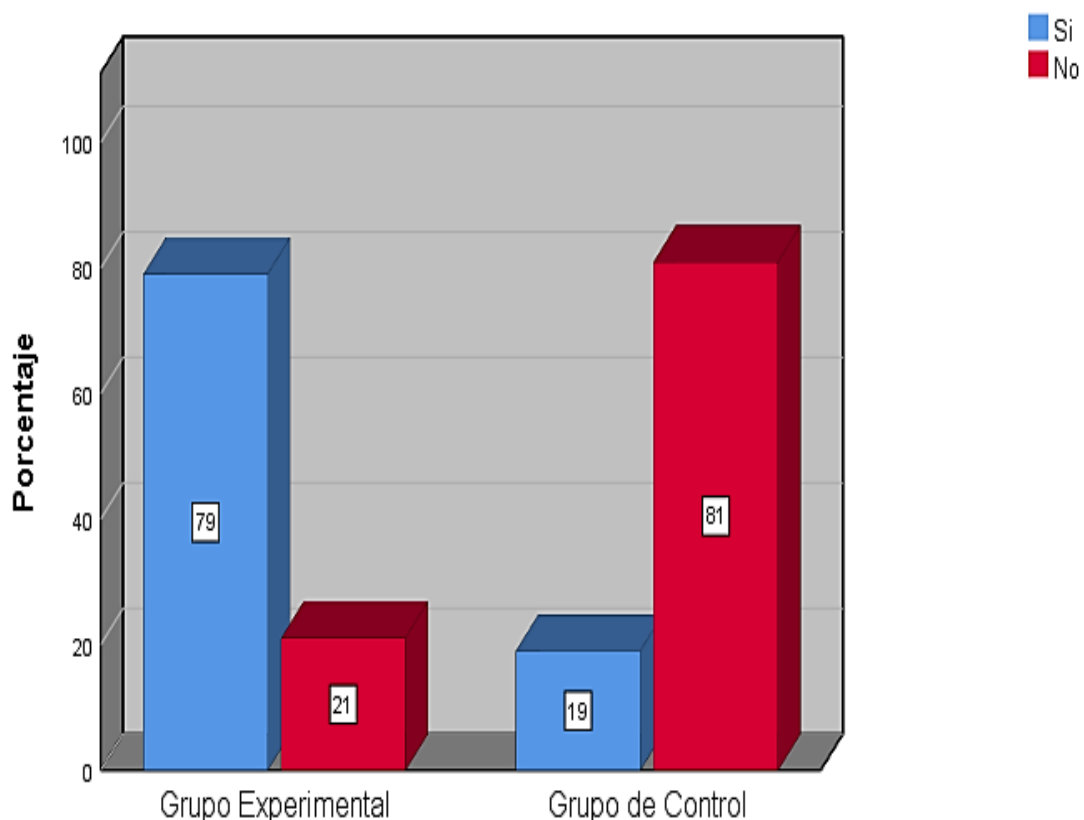
Análisis e interpretación

Según los resultados que en la Tabla N.º 05 y Figura N.º 04, respecto al post test, se puede observar que: En el grupo experimental, el 80% pronuncian correctamente el idioma inglés y el 20% de estudiantes aún tienen dificultades para la pronunciación correcta. Mientras que en el grupo control, el 22% pronuncian correctamente el idioma inglés y el 78% aún tiene dificultades para la pronunciación.

Al observar los resultados podemos diferenciar los porcentajes, porque de los 28 alumnos que representa el grupo experimental (6° “D”), el 80% de los alumnos lograron mejorar la pronunciación del idioma inglés, mientras que en el grupo control (6° “A”), conformado por 38 alumnos, solo el 22% lograron mejorar la pronunciación del idioma inglés.

Las diferencias expresan que hubo resultados positivos con la aplicación del “Enfoque Comunicativo” en el mejoramiento la pronunciación del idioma inglés.

Figura 5. **Resultados Finales del Post test (Dimensión 1) “Expresión Oral”.**



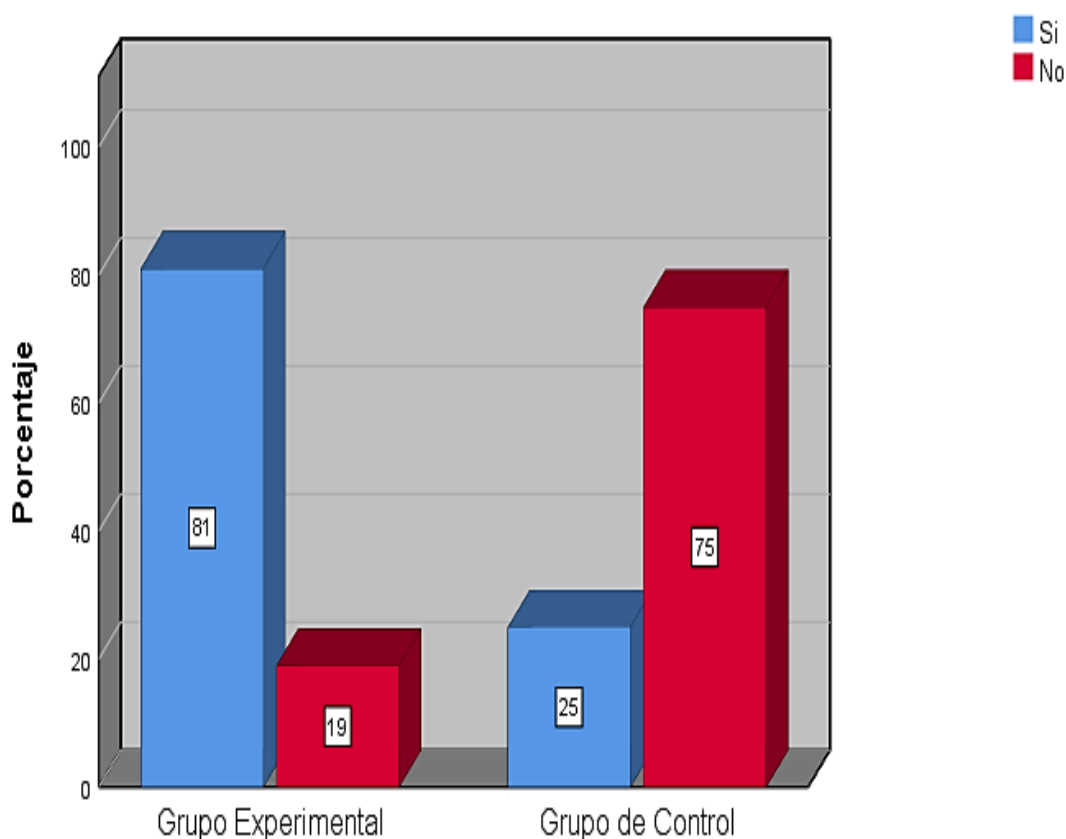
Nota: Fuente, Post test “Enfoque Comunicativo” – IE N.º 32011 Hermilio Valdizán 2020 - 2021. Elaboración, Reyes Marcos (2021).

Análisis e interpretación

Según los resultados de la Tabla N.º 05 y Figura N.º 05, respecto al Post Test, se puede observar que: En el Grupo Experimental, el 79% lograron una Expresión Oral adecuada del idioma inglés y solo el 21% de estudiantes aún tienen dificultades. Mientras que, en el Grupo de Control, el 19% expresaron de forma oral correctamente el idioma inglés y el 81% tiene dificultades para la pronunciación.

Observando los resultados podemos llegar a la conclusión que la mayoría de los alumnos del grupo experimental ha incrementado las habilidades para la expresión oral del idioma inglés, y del control lograron pronunciar el idioma inglés un 19%, tal como se observa en la Tabla N.º 05 y Figura N.º 05.

Figura 6. Resultados finales del Post test (Dimensión 2) "Interacción Oral".



Nota: Fuente, Post test "Enfoque Comunicativo" – IE N.º 32011 Hermilio Valdizán 2020 - 2021. Elaboración, Reyes Marcos (2021).

Análisis e interpretación

Según los resultados de la Tabla N.º 05 y Figura N.º 06, respecto al Post Test, se puede observar que: En el Grupo Experimental, el 81% lograron una Interacción Oral adecuada del idioma inglés y solo el 19% de estudiantes aún tienen dificultades. Mientras que, en el Grupo de Control, el 25% interactuaron de forma oral correctamente el idioma inglés y el 75% tiene dificultades para la pronunciación.

Observando los resultados podemos llegar a la conclusión que la mayoría de los alumnos del grupo experimental ha incrementado las habilidades para la interacción oral del idioma inglés, y del control lograron pronunciar el idioma inglés un 25%, tal como se observa en la Tabla N.º 05 y Figura N.º 06.

4.2 CONTRASTACIÓN Y PRUEBA DE HIPÓTESIS

Para la contrastación y prueba de hipótesis, se utilizó el software estadísticos SPSS (v. 26.0), por lo que; formuló la hipótesis nula y la hipótesis alternativa correspondiente, por ser variables cualitativas o categóricas; por ende, se aplicó la **Prueba de Normalidad de Shapiro-Wilk**, ya que la muestra es pequeña ($n < 50$). El estadístico de prueba en que se basa es el siguiente:

$$W = \frac{D^2}{n \times S^2}$$

Donde:

- D = suma de las defenecías corregidas.
- n = número total de casos en la muestra.
- S^2 = varianza muestral.

Además, que el **criterio de decisión** para la **Prueba de Shapiro-Wilk** es:

- Si: $p - valor \leq 0,05$; se Rechaza la $H_0 \Rightarrow$ **Datos No Paramétricos**
- Si: $p - valor > 0,05$; se Acepta la $H_0 \Rightarrow$ **Datos Paramétricos**

Por otro lado; al terminar de analizar la normalidad de los datos recopilados, se observó que algunos eran **Datos No Paramétricos**, por lo que se procedió a utilizar la **Prueba de Wilcoxon**. El estadístico de prueba es:

$$T = \min(T_+; T_-)$$

Donde:

- T_+ = suma de rangos positivos (+)
- T_- = suma de rangos negativos (-)

Además, que el **criterio de decisión** para la **Prueba de Wilcoxon** es:

- Si: $p - valor \leq 0,05$; se Rechaza la $H_0 \Rightarrow$ **Existe Diferencia Significativa**

- Si: $p - valor > 0,05$; se Acepta la $H_0 \Rightarrow$ *No Existe Diferencia Significativa*

4.2.1 Prueba de Hipótesis – Grupo Experimental

A priori; cabe señalar que la hipótesis general del presente estudio es en pocas palabras:

* H_0 : El Enfoque Comunicativo, influye significativamente en la Pronunciación del Idioma Inglés en los Alumnos de Nivel Primario del 6º “D” de la Institución Educativa N° 32011 Hermilio Valdizán, Huánuco, 2020 – 2021.

Por tal motivo; se procedió a analizar la normalidad de los datos recopilados con el **Grupo Experimental**.

Tabla 6. Resultados Finales de la Prueba de Normalidad (Shapiro-Wilk) – Grupo Experimental (Pre & Post Test).

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Grupo Experimental (Pre Test)	,465	28	,000	,541	28	,000
Grupo Experimental (PosTest)	,482	28	,000	,508	28	,000

Nota: Fuente, Software SPSS v.26.0. Elaboración, Reyes Marcos (2021).

Interpretación: cómo se puede ver en la tabla, el p-valor (sig.) de los datos recopilados Grupo Experimental (Pre Test) es 0,000, siendo menor a lo esperado de 0,05, por lo que son **Datos No Paramétricos**. Así mismo; el p-valor de los datos de Grupo Experimental (Post Test) es 0,000, siendo mucho menor a 0,05, por ende, también son **Datos No Paramétricos**.

Debido a que los datos recopilados del Grupo Experimental (Pre y Post Test) son No Paramétricos/ No Paramétricos respectivamente, se procedió a aplicar la **Prueba de Wilcoxon**, tendiendo como hipótesis lo siguiente:

- $H_0 =$ No existe diferencia significativa entre los datos recopilados del Grupo Experimental (Pre Test) y (Post Test).

- H_a = Existe diferencia significativa entre los datos recopilados del Grupo Experimental (Pre Test) y (Post Test).

Por ende; para confirmar que el análisis previo es correcto, se procede a realizar la **Prueba de Wilcoxon**, como se muestra a continuación:

Tabla 7. Resultados Finales de la Prueba de Hipótesis (Wilcoxon) – Grupo Experimental (Pre & Post Test).

Grupo Experimental (Pre Test) - Grupo Experimental (Post Test)	
Z	-3,873 ^b
Sig. asintótica(bilateral)	,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos positivos.

Nota: Fuente, Software SPSS v.26.0. Elaboración, Reyes Marcos (2021).

Interpretación: cómo se puede ver en la tabla, el p-valor (sig.) es 0,000, siendo mucho menor a lo esperado de 0,05; por tal motivo se reafirma que se rechaza la hipótesis nula y se comprueba que existe diferencia significativa entre los datos recopilados del Grupo Experimental (Pre Test) y (Pos Test).

Prueba de Hipotesis – Grupo Experimental (Dimensión 1)

* H_0 : El Nivel de Expresión Oral del Idioma Inglés mediante el Enfoque Comunicativo influye significativamente en los Alumnos de Nivel Primario del 6° “D” de la Institución Educativa N° 32011 Hermilio Valdizán, Huánuco, 2020 – 2021.

Por tal motivo; se procedió a analizar la normalidad de los datos recopilados con el **Grupo Experimental (Expresión Oral)**.

Tabla 8. Resultados Finales de la Prueba de Normalidad (Shapiro-Wilk) – Grupo Experimental (Pre & Post Test) (Dimensión 1).

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Grupo Experimental (Pre Test) (Dimensión 1)	,447	28	,000	,568	28	,000
Grupo Experimental (PosTest) (Dimensión 1)	,482	28	,000	,508	28	,000

Nota: Fuente, Software SPSS v.26.0. Elaboración, Reyes Marcos (2021).

Interpretación: cómo se puede ver en la tabla, el p-valor (sig.) de los datos recopilados Grupo Experimental (Pre Test) (Dimensión 1) es 0,000, siendo menor a lo esperado de 0,05, por lo que son **Datos No Paramétricos**. Así mismo; el p-valor de los datos de Grupo Experimental (Post Test) (Dimensión 1) es 0,000, siendo mucho menor a 0,05, por ende, también son **Datos No Paramétricos**.

Debido a que los datos recopilados del Grupo Experimental (Pre y Post Test) (Dimensión 1) son No Paramétricos/ No Paramétricos respectivamente, se procedió a aplicar la **Prueba de Wilcoxon**, tendiendo como hipótesis lo siguiente:

- H_0 = No existe diferencia significativa entre los datos recopilados del Grupo Experimental (Pre Test) y (Post Test) (Dimensión 1).
- H_a = Existe diferencia significativa entre los datos recopilados del Grupo Experimental (Pre Test) y (Post Test) (Dimensión 1).

Por ende; para confirmar que el análisis previo es correcto, se procede a realizar la **Prueba de Wilcoxon**, como se muestra a continuación:

Tabla 9. Resultados Finales de la Prueba de Hipótesis (Wilcoxon) – Grupo Experimental (Pre & Post Test) (Dimensión 1).

	Grupo Experimental (Pre Test) (Dimensión 1) - Grupo Experimental (Post Test) (Dimensión 1)
Z	-3,742 ^b
Sig. asintótica(bilateral)	,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos positivos.

Nota: Fuente, Software SPSS v.26.0. Elaboración, Reyes Marcos (2021).

Interpretación: cómo se puede ver en la tabla, el p-valor (sig.) es 0,000, siendo mucho menor a lo esperado de 0,05; por tal motivo se reafirma que se rechaza la hipótesis nula y se comprueba que existe diferencia significativa entre los datos recopilados del Grupo Experimental (Pre Test) y (Pos Test) (Dimensión 1) “Expresión Oral”.

Prueba de Hipotesis – Grupo Experimental (Dimensión 2)

* H_0 : El Nivel de Interacción Oral del Idioma Inglés mediante el Enfoque Comunicativo influye significativamente en los Alumnos de Nivel Primario del 6° “D” de la Institución Educativa N° 32011 Hermilio Valdizán, Huánuco, 2020 – 2021.

Por tal motivo; se procedió a analizar la normalidad de los datos recopilados con el **Grupo Experimental (Interacción Oral)**.

Tabla 10. Resultados Finales de la Prueba de Normalidad (Shapiro-Wilk) – Grupo Experimental (Pre & Post Test) (Dimensión 2).

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Grupo Experimental (Pre Test) (Dimensión 2)	,465	28	,000	,541	28	,000
Grupo Experimental (PosTest) (Dimensión 2)	,498	28	,000	,468	28	,000

Nota: Fuente, Software SPSS v.26.0. Elaboración, Reyes Marcos (2021).

Interpretación: cómo se puede ver en la tabla, el p-valor (sig.) de los datos recopilados Grupo Experimental (Pre Test) (Dimensión 2) es 0,000, siendo menor a lo esperado de 0,05, por lo que son **Datos No Paramétricos**. Así mismo; el p-valor de los datos de Grupo Experimental (Post Test) (Dimensión 2) es 0,000, siendo mucho menor a 0,05, por ende, también son **Datos No Paramétricos**.

Debido a que los datos recopilados del Grupo Experimental (Pre y Post Test) (Dimensión 2) son No Paramétricos/ No Paramétricos respectivamente, se procedió a aplicar la **Prueba de Wilcoxon**, tendiendo como hipótesis lo siguiente:

- H_0 = No existe diferencia significativa entre los datos recopilados del Grupo Experimental (Pre Test) y (Post Test) (Dimensión 2).
- H_a = Existe diferencia significativa entre los datos recopilados del Grupo Experimental (Pre Test) y (Post Test) (Dimensión 2).

Por ende; para confirmar que el análisis previo es correcto, se procede a realizar la **Prueba de Wilcoxon**, como se muestra a continuación:

Tabla 11. Resultados Finales de la Prueba de Hipótesis (Wilcoxon) – Grupo Experimental (Pre & Post Test) (Dimensión 2).

	Grupo Experimental (Pre Test) (Dimensión 2) - Grupo Experimental (Post Test) (Dimensión 2)
Z	-4,000 ^b
Sig. asintótica(bilateral)	,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos positivos.

Nota: Fuente, Software SPSS v.26.0. Elaboración, Reyes Marcos (2021).

Interpretación: cómo se puede ver en la tabla, el p-valor (sig.) es 0,000, siendo mucho menor a lo esperado de 0,05; por tal motivo se reafirma que se rechaza la hipótesis nula y se comprueba que existe diferencia significativa entre los datos recopilados del Grupo Experimental (Pre Test) y (Pos Test) (Dimensión 2) “Interacción Oral”.

4.2.2 Prueba de Hipótesis – Grupo de Control

Así mismo; para descartar que los resultados anteriores hayan sido consecuencia de otras variables intervinientes no consideradas en el presente estudio, se procedió a realizar el mismo procedimiento con los datos recopilados del **Grupo de Control**.

Tabla 12. Resultados Finales de la Prueba de Normalidad (Shapiro-Wilk) – Grupo de Control (Pre & Pos Test).

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Grupo de Control (Pre Test)	,496	38	,000	,473	38	,000
Grupo de Control (Post Test)	,484	38	,000	,502	38	,000

Nota: Fuente, Software SPSS v.26.0. Elaboración, Reyes Marcos (2021).

Interpretación: cómo se puede ver en la tabla, el p-valor (sig.) de los datos recopilados Grupo de Control (Pre Test) es 0,000, siendo menor a lo esperado de 0,05, por lo que son **Datos No Paramétricos**. Así

mismo; el p-valor de los datos de Grupo de Control (Post Test) es 0,000, siendo mucho menor a 0,05, por ende, también son **Datos No Paramétricos**.

Debido a que los datos recopilados del Grupo de Control (Pre y Post Test) son No Paramétricos/ No Paramétricos respectivamente, se procedió a aplicar la **Prueba de Wilcoxon**, tendiendo como hipótesis lo siguiente:

- H_0 = No existe diferencia significativa entre los datos recopilados del Grupo de Control (Pre Test) y (Post Test).
- H_a = Existe diferencia significativa entre los datos recopilados del Grupo de Control (Pre Test) y (Post Test).

Por ende; para confirmar que el análisis previo es correcto, se procede a realizar la **Prueba de Wilcoxon**, como se muestra a continuación:

Tabla 13. Resultados Finales de la Prueba de Hipótesis (Wilcoxon) – Grupo de Control (Pre & Post Test).

	Grupo de Control (Pre Test) - Grupo de Control (Post Test)
Z	-1,000 ^b
Sig. asintótica(bilateral)	,317

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos positivos.

Nota: Fuente, Software SPSS v.26.0. Elaboración, Reyes Marcos (2021).

Interpretación: cómo se puede ver en la tabla, el p-valor (sig.) es 0,317, siendo mayor a lo esperado de 0,05; por tal motivo se reafirma que se acepta la hipótesis nula y se comprueba que no existe diferencia significativa entre los datos recopilados del Grupo de Control (Pre Test) y (Post Test).

Por tal motivo; en la presente investigación se confirma que el Enfoque Comunicativo, influye significativamente en la Pronunciación del Idioma Inglés en los Alumnos de Nivel Primario del 6° “D” de la Institución Educativa N° 32011 Hermilio Valdizán, Huánuco, 2020 –

2021, según lo que se puede ver en las Tablas N.º 06, 07, 12 y 13, por ende; la aplicación del enfoque comunicativo ha tenido una influencia positiva de un 52% aproximadamente.

Prueba de Hipotesis – Grupo de Control (Dimensión 1)

* H_0 : El Nivel de Expresión Oral del Idioma Inglés mediante el Enfoque Comunicativo influye significativamente en los Alumnos de Nivel Primario del 6º “D” de la Institución Educativa N° 32011 Hermilio Valdizán, Huánuco, 2020 – 2021.

Por tal motivo; se procedió a analizar la normalidad de los datos recopilados con el **Grupo de Control (Expresión Oral)**.

Tabla 14. Resultados Finales de la Prueba de Normalidad (Shapiro-Wilk) – Grupo de Control (Pre & Post Test) (Dimensión 1).

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Grupo de Control (Pre Test) (Dimensión 1)	,508	38	,000	,439	38	,000
Grupo de Control (PostTest) (Dimensión 1)	,496	38	,000	,473	38	,000

Nota: Fuente, Software SPSS v.26.0. Elaboración, Reyes Marcos (2021).

Interpretación: cómo se puede ver en la tabla, el p-valor (sig.) de los datos recopilados Grupo de Control (Pre Test) (Dimensión 1) es 0,000, siendo menor a lo esperado de 0,05, por lo que son **Datos No Paramétricos**. Así mismo; el p-valor de los datos de Grupo de Control (Post Test) (Dimensión 1) es 0,000, siendo mucho menor a 0,05, por ende, también son **Datos No Paramétricos**.

Debido a que los datos recopilados del Grupo de Control (Pre y Post Test) (Dimensión 1) son No Paramétricos/ No Paramétricos respectivamente, se procedió a aplicar la **Prueba de Wilcoxon**, tendiendo como hipótesis lo siguiente:

- H_0 = No existe diferencia significativa entre los datos recopilados del Grupo de Control (Pre Test) y (Post Test) (Dimensión 1).

- H_a = Existe diferencia significativa entre los datos recopilados del Grupo de Control (Pre Test) y (Post Test) (Dimensión 1).

Por ende; para confirmar que el análisis previo es correcto, se procede a realizar la **Prueba de Wilcoxon**, como se muestra a continuación:

Tabla 15. Resultados Finales de la Prueba de Hipótesis (Wilcoxon) – Grupo de Control (Pre & Post Test) (Dimensión 1).

	Grupo de Control (Pre Test) (Dimensión 1) - Grupo de Control (Post Test) (Dimensión 1)
Z	-1,000 ^b
Sig. asintótica(bilateral)	,317

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos positivos.

Nota: Fuente, Software SPSS v.26.0. Elaboración, Reyes Marcos (2021).

Interpretación: cómo se puede ver en la tabla, el p-valor (sig.) es 0,000, siendo mayor a lo esperado de 0,05; por tal motivo se reafirma que se acepta la hipótesis nula y se comprueba que no existe diferencia significativa entre los datos recopilados del Grupo de Control (Pre Test) y (Pos Test) (Dimensión 1) “Expresión Oral”.

Prueba de Hipotesis – Grupo de Control (Dimensión 2)

* **H₀:** El Nivel de Interacción Oral del Idioma Inglés mediante el Enfoque Comunicativo influye significativamente en los Alumnos de Nivel Primario del 6º “D” de la Institución Educativa N° 32011 Hermilio Valdizán, Huánuco, 2020 – 2021.

Por tal motivo; se procedió a analizar la normalidad de los datos recopilados con el **Grupo de Control (Interacción Oral)**.

Tabla 16. Resultados Finales de la Prueba de Normalidad (Shapiro-Wilk) – Grupo de Control (Pre & Post Test) (Dimensión 2).

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Grupo de Control (Pre Test) (Dimensión 2)	,496	38	,000	,473	38	,000
Grupo de Control (PosTest) (Dimensión 2)	,484	38	,000	,502	38	,000

Nota: Fuente, Software SPSS v.26.0. Elaboración, Reyes Marcos (2021).

Interpretación: cómo se puede ver en la tabla, el p-valor (sig.) de los datos recopilados Grupo de Control (Pre Test) (Dimensión 2) es 0,000, siendo menor a lo esperado de 0,05, por lo que son **Datos No Paramétricos**. Así mismo; el p-valor de los datos de Grupo de Control (Post Test) (Dimensión 2) es 0,000, siendo mucho menor a 0,05, por ende, también son **Datos No Paramétricos**.

Debido a que los datos recopilados del Grupo de Control (Pre y Post Test) (Dimensión 2) son No Paramétricos/ No Paramétricos respectivamente, se procedió a aplicar la **Prueba de Wilcoxon**, tendiendo como hipótesis lo siguiente:

- H_0 = No existe diferencia significativa entre los datos recopilados del Grupo de Control (Pre Test) y (Post Test) (Dimensión 2).
- H_a = Existe diferencia significativa entre los datos recopilados del Grupo de Control (Pre Test) y (Post Test) (Dimensión 2).

Por ende; para confirmar que el análisis previo es correcto, se procede a realizar la **Prueba de Wilcoxon**, como se muestra a continuación:

Tabla 17. Resultados Finales de la Prueba de Hipótesis (Wilcoxon) – Grupo de Control (Pre & Post Test) (Dimensión 2).

	Grupo de Control (Pre Test) (Dimensión 2) - Grupo de Control (Post Test) (Dimensión 2)
Z	-1,000 ^b
Sig. asintótica(bilateral)	,317

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos positivos.

Nota: Fuente, Software SPSS v.26.0. Elaboración, Reyes Marcos (2021).

Interpretación: cómo se puede ver en la tabla, el p-valor (sig.) es 0,000, siendo mayor a lo esperado de 0,05; por tal motivo se reafirma que se acepta la hipótesis nula y se comprueba que no existe diferencia significativa entre los datos recopilados del Grupo de Control (Pre Test) y (Pos Test) (Dimensión 2) “Interacción Oral”.

4.2.3 Comparación del Grupo Experimental y de Control

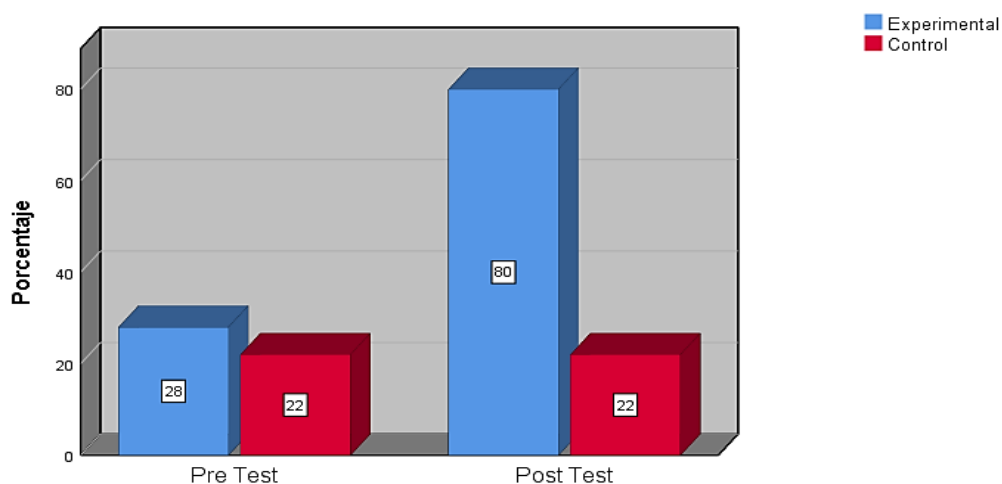
Se ha tomado los porcentajes que indica el enfoque comunicativo, tanto en el pre test y post test.

Tabla 18. Análisis comparativo de los Resultados Finales del Grupo Experimental y de Control (Pre & Post Test).

GRUPO DE ESTUDIOS	PORCENTAJES		DIFERENCIA
	PRE TEST	POST TEST	
EXPERIMENTAL	28.00%	80.00%	+52.00%
CONTROL	22.00%	22.00%	+0.00%

Nota: Fuente, Tabla N.º 04 y 05. Elaboración, Reyes Marcos (2021).

Figura 7. Análisis comparativo de los Resultados Finales del Grupo Experimental y de Control (Pre & Post Test).



Nota: Fuente, Tabla N.º 04 y 05. Elaboración, Reyes Marcos (2021).

Análisis e interpretación

En la Tabla N.º 18 y Figura N.º 07 se presentan los resultados consolidados de los porcentajes finales únicamente en la escala que evidencia la pronunciación del idioma inglés, como se puede apreciar.

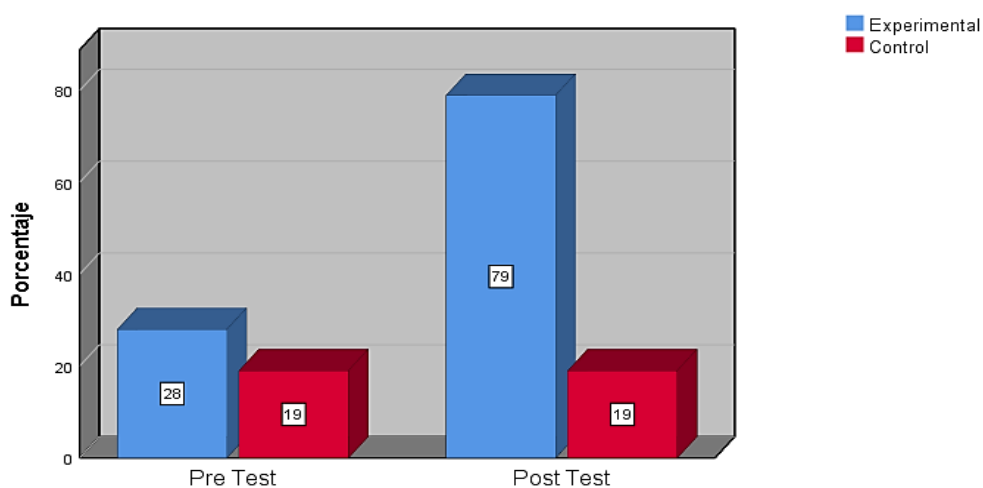
- En relación al Grupo Experimental, en el pre test se obtuvo un porcentaje del 28.00% de alumnos que sólo presentaban una buena pronunciación del idioma inglés, dado que este porcentaje se incrementa en el post test a un 80.00%. Siendo la diferencia positiva de un 52.00%, incremento que señala la influencia del enfoque comunicativo en los alumnos.
- En relación al Grupo de Control, en el pre test se obtuvo un porcentaje del 22.00% de alumnos que sólo presentaban una buena pronunciación del idioma inglés, en cuanto al post test se mantuvo el mismo porcentaje del 22.00% que presentan buena pronunciación del idioma inglés. Siendo la diferencia neutral de un 0.00%, de los porcentajes logrados esto señala que el trabajo realizado en el aula no es muy efectivo.

Tabla 19. Análisis Comparativo de los Resultados Finales del Grupo Experimental y de Control (Pre & Post Test) (Dimensión 1).

GRUPO DE ESTUDIOS	PORCENTAJES		
	PRE TEST	POST TEST	DIFERENCIA
EXPERIMENTAL	28.00%	79.00%	+51.00%
CONTROL	19.00%	19.00%	+0.00%

Nota: Fuente, Tabla N.º 04 y 05. Elaboración, Reyes Marcos (2021).

Figura 8. Análisis Comparativo de los Resultados Finales del Grupo Experimental y de Control (Pre & Post Test) (Dimensión 1).



Nota: Fuente, Tabla N.º 04 y 05. Elaboración, Reyes Marcos (2021).

Análisis e interpretación

En la Tabla N.º 19 y Figura N.º 08 se presentan los resultados consolidados de los porcentajes finales únicamente en la escala que evidencia la Expresión Oral del idioma inglés, como se puede apreciar.

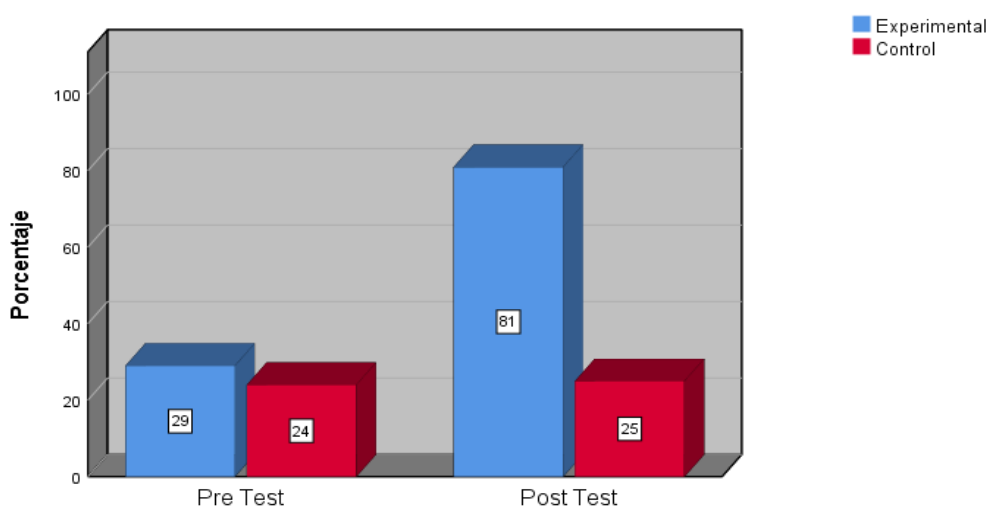
- En relación al Grupo Experimental (Dimensión 1), en el pre test se obtuvo un porcentaje del 28.00% de alumnos que sólo presentaban una buena expresión oral del idioma inglés, dado que este porcentaje se incrementa en el post test a un 79.00%. Siendo la diferencia positiva de un 51.00%, incremento que señala la influencia del enfoque comunicativo (Expresión Oral) en los alumnos.
- En relación al Grupo de Control (Dimensión 1), en el pre test se obtuvo un porcentaje del 19.00% de alumnos que sólo presentaban una buena expresión oral del idioma inglés, en cuanto al post test se mantuvo el mismo porcentaje del 19.00% que presentan buena expresión oral del idioma inglés. Siendo la diferencia neutral de un 0.00%, de los porcentajes logrados esto señala que el trabajo realizado en el aula no es muy efectivo, ni significativo en el estudio realizado.

Tabla 20. Análisis comparativo de los resultados finales del grupo experimental y de control (pre & post test) (Dimensión 2)

GRUPO DE ESTUDIOS	PORCENTAJES		
	PRE TEST	POST TEST	DIFERENCIA
EXPERIMENTAL	29.00%	81.00%	+52.00%
CONTROL	24.00%	25.00%	+1.00%

Nota: Fuente, Tabla N.º 04 y 05. Elaboración, Reyes Marcos (2021).

Figura 9. Análisis Comparativo de los Resultados Finales del Grupo Experimental y de Control (Pre & Post Test) (Dimensión 2).



Nota: Fuente, Tabla N.º 04 y 05. Elaboración, Reyes Marcos (2021).

Análisis e interpretación

En la Tabla N.º 20 y Figura N.º 09 se presentan los resultados consolidados de los porcentajes finales únicamente en la escala que evidencia Interacción Oral del idioma inglés, como se puede apreciar.

- En relación al Grupo Experimental (Dimensión 2), en el pre test se obtuvo un porcentaje del 29.00% de alumnos que sólo presentaban una interacción oral del idioma inglés, dado que este porcentaje se incrementa en el post test a un 81.00%. Siendo la diferencia positiva de un 52.00%, incremento que señala la influencia del enfoque comunicativo (Interacción Oral) en los alumnos.

- En relación al Grupo de Control (Dimensión 2), en el pre test se obtuvo un porcentaje del 24.00% de alumnos que sólo presentaban una buena interacción oral del idioma inglés, en cuanto al post test se incrementó en un porcentaje poco notorio al 25.00% que presentan buena interacción oral del idioma inglés. Siendo la diferencia mínima de un 1.00%, de los porcentajes logrados esto señala que el trabajo realizado en el aula no es muy efectivo, ni significativo en el estudio realizado y, que a su vez; es propio de un Estudio Cuasi Experimental como se desarrolló en el estudio.

CAPITULO V

DISCUSIÓN DE RESULTADOS

5.1 CONTRASTACIÓN DE RESULTADOS

5.1.1 Con las bases teóricas

En la discusión con las bases teóricas del presente estudio se consideró tres aportes importantes como son:

- Según (Chomsky, 1928), mencionó: “Los niños nacen con una capacidad innata para el habla. Son capaces de aprender y asimilar estructuras comunicativas y lingüísticas”.

- El aporte brindado por Chomsky afirma que los niños poseen la habilidad innata para la comprensión de la gramática del lenguaje, habilidad que van desarrollando a través de sus experiencias y aprendizajes. Independientemente de su contexto familiar o cultural. Para designar este artefacto innato para comprender la gramática, Chomsky usa el término de “Gramática Universal”, común en todos los sistemas de lenguaje conocidos hasta la fecha.

- Según (Castro & Preciado, 2020), define: “El lenguaje humano nos permite expresar infinidad de ideas, informaciones y emociones. En consecuencia, el lenguaje es una construcción social que no para de evolucionar. La sociedad va marcando las pautas sobre las normas y usos comunes del lenguaje, tanto en su versión oral como en la escrita”.

- Con el aporte de Castro & Preciado, es muy común que los niños empleen el lenguaje de forma muy particular: mezclando conceptos, inventando palabras, deformando otras, construyendo las frases a su manera... Poco a poco, su cerebro va asimilando las reglas y recurrencias del idioma, cometiendo cada vez menos errores y usando con propiedad el amplio abanico de artefactos que les brinda el lenguaje.

- Según (Piaget, 1982) nos dice: “En la construcción de su mundo, un niño usa esquemas. Un esquema es un concepto o marca de referencia que existe en la mente del individuo para organizar e interpretar la información, dos procesos son responsables de cómo el niño usa y adapta sus esquemas” (asimilación y acomodación).
- Se entiende que, gracias al desarrollo de la atención sobre personas, objetos y sucesos, los niños empiezan a poder abstraer ciertas regularidades y así construir ciertos prototipos de conocimiento: los esquemas y las categorías.

5.1.2 Con el problema formulado

Ante el problema formulado inicialmente: ¿De qué manera influye el Enfoque Comunicativo, en la Pronunciación del Idioma Inglés en los Alumnos de Nivel Primario del 6° “D” de la Institución Educativa N° 32011 Hermilio Valdizán, Huánuco, 2020 – 2021?

Según los resultados obtenidos observamos en la Tabla N.º10, respecto al grupo experimental en el pre test (antes de la aplicación del enfoque comunicativo) solo un 28.00% de estudiantes pronuncia el idioma inglés, pero después de la aplicación del enfoque comunicativo lograron mejorar la pronunciación del idioma inglés en un 80.00% en los estudiantes del 6° grado “D” de Educación Primaria de la I.E. N° 32011 “Hermilio Valdizan” Huánuco, quedando demostrado la influencia del enfoque comunicativo para mejorar la pronunciación del idioma inglés es postivia, aproximadamente en un 52.00%, de acuerdo, a los resultados obtenidos en el presente estudio de investigación.

5.1.3 Con la hipótesis

Ante la afirmación: El Enfoque Comunicativo, influye significativamente en la Pronunciación del Idioma Inglés en los Alumnos de Nivel Primario del 6° “D” de la Institución Educativa N° 32011 Hermilio Valdizán, Huánuco, 2020 – 2021.

Se ha logrado confirmar con los resultados obtenidos, quedando demostrado en las Tablas N.º 06, 07, 12 y 13, donde se puede ver que el p-valor (sig.) es 0,000, siendo mucho menor a lo esperado de 0,05; por tal motivo se reafirma que se rechaza la hipótesis nula y se comprueba que existe diferencia significativa entre los datos recopilados del Grupo Experimental (Pre Test) y (Pos Test).

Así mismo; se ha logrado comprobar para las Dimensiones (Expresión e Interacción Oral) con los resultados obtenidos, en base a las Tablas N.º 08, 09, 10, 11, 14, 15, 16 y 17, donde se observa que el p-valor (sig.) es 0,000, siendo mucho menor a lo esperado de 0,05; por tal motivo se reafirma que se rechaza la hipótesis nula y se comprueba que existe diferencia significativa entre los datos recopilados del Grupo Experimental (Pre Test) y (Pos Test) en las Dimensiones 1 y 2 respectivamente.

De acuerdo a los resultados obtenidos a nivel porcentual nos permiten afirmar y validar la hipótesis formulada inicialmente. Por tal motivo; en la presente investigación se confirma que el Enfoque Comunicativo, influye significativamente en la Pronunciación del Idioma Inglés en los Alumnos de Nivel Primario del 6º “D” de la Institución Educativa N° 32011 Hermilio Valdizán, Huánuco, 2020 – 2021.

CONCLUSIONES

A lo largo de la investigación titulada “El Enfoque Comunicativo para mejorar la Pronunciación del Idioma Inglés en los Alumnos de Nivel Primario del 6° “D” de la Institución Educativa N° 32011 Hermilio Valdizán, Huánuco, 2020 – 2021”, se llegó a las siguientes conclusiones:

- Se ha logrado determinar la influencia del Enfoque Comunicativo, en la Pronunciación del Idioma Inglés en los Alumnos de Nivel Primario del 6° “D” de la Institución Educativa N° 32011 Hermilio Valdizán, Huánuco, 2020 – 2021. Como se muestra en los resultados del pre test del grupo experimental solo un 28.00% pudo pronunciar en inglés (ver Tabla N.º 04) en cuanto al post test del grupo experimental, hubo una mejora de 80.00% (ver Tabla N.º 05) habiendo diferencia de 52.00% de incremento al finalizar el trabajo de investigación.
- Se ha diagnosticado en el principio que los alumnos tenían un nivel bajo de pronunciación del idioma inglés, se evaluó a través de la lista de cotejo la pronunciación de cada uno, en donde los resultados del pre test del grupo experimental fue de 28.00%.
- Se aplicó el enfoque comunicativo para mejorar la pronunciación del idioma inglés de los alumnos del 6° grado de la I.E. N° 32011 Hermilio Valdizán, Huánuco, 2020 - 2021, se obtuvo resultados muy favorables, los alumnos mejoraron en un 52.00% en la pronunciación del idioma inglés.
- Podemos afirmar que después de la aplicación del enfoque comunicativo, la Dimensión 1 (Expresión Oral) se incrementó en un 51.00% y también la Dimensión 2 (Interacción Oral) en un 52.00% de forma significativa en el Grupo Experimental.

RECOMENDACIONES

- A los directivos de la Institución Educativa N.º 32011 “Hermilio Valdizan”, Huánuco”, emplear e integrar en sus planes de trabajo “El enfoque comunicativo” para mejorar la pronunciación del idioma inglés, por haber demostrado su efectividad.
- A los docentes de la Institución educativa, que incentiven a los niños a aprender expresarse de forma oral correctamente el idioma inglés, porque día a día se presentan situaciones donde sacarán provecho cada uno de los estudiantes.
- A los padres de familia que incentiven y apoyen a aprender el inglés y a interactuar de forma oral correctamente el idioma inglés, ya que es uno de los requisitos en esta era competitiva laboral para un ser humano.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Castro, N. A., & Preciado, M. A.** (2020). *Flipped Learning: Optimización en la pronunciación de la inflexión -ed de los verbos regulares en inglés mediante Station Rotation con los estudiantes del ciclo 1B en el Centro de Práctica Social de la Universidad Libre*. Bogota - Colombia: Universidad Libre.
- Esteban, D. C., Matos, E., & Tixe, C. N.** (2019). Huánuco - Perú: Universidad Nacional Hermilio Valdizan.
- Evgeñevna, E.** (2018). *Programa de entrenamiento de la pronunciación de las formas reducidas para mejorar la comprensión auditiva de los alumnos del nivel intermedio superior del idioma inglés*. Lima - Perú: Universidad San Martín de Porres.
- Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, C. P.** (2018). *Metodología de la Investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. México: McGraw Hill Education.
- Juez, K. E.** (2020). *Los juegos verbales como estrategia didáctica para mejorar la expresión oral en los estudiantes del 3er grado de la Institución Educativa Adventista Maranatha, Pucallpa, 2020*. Lima - Perú: Universidad Peruana Unión.
- Maquiver, V. C.** (2019). *Enfoque comunicativo en el nivel de pronunciación del idioma inglés de los estudiantes del 3º grado del nivel secundario, I.E. Juan Velasco Alvarado, Huánuco, 2018*. Huánuco - Perú: Universidad de Huanuco.
- MINEDU.** (2016). *Educación Básica Regular - Programa Curricular de Educación Primaria*. Ministerio de Educación.
- Neyra, L. R., & Torres, C. S.** (2019). *Uso de canciones populares para mejorar la pronunciación en Inglés, segundo de secundaria en el C.E.E. Rafael Narváez, Trujillo-2018*. Trujillo - Perú: Universidad Nacional de Trujillo.
- Rivas, R. R.** (2019). *Módulos de símbolos fonéticos, nivel básico del inglés, para el mejoramiento de la pronunciación del idioma inglés en*

funcionarios de una mina del Sur -Espinaar, Cusco 2019. Arequipa - Perú: Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa.

Salas, A. J. (2018). *Improving pronunciation through jolly phonics programme in early years.* Piura - Perú: Universidad de Piura.

Trejo, T. R., Astete, D. Y., & Pajuelo, C. O. (2019). *Aplicación de flashcards y el desarrollo del vocabulario del idioma inglés en los niños de la cuna jardín 001 corazón de maría – huánuco, 2018.* Huánuco - Perú: Universidad Hermilio Valdizan.

Trujillo, A., Pineda, A. M., & Muñoz, M. (2018). *Estrategias de aprendizaje de Pronunciación del Inglés como lengua extranjera.* Manizales - Colombia,: Universidad de Manizales Cinde.

Villafuerte, J. S. (2019). *Tecnología de la Información y Comunicación y el desarrollo de la competencia comunicativa en inglés de los futuros docentes de lengua extranjera de Ecuador: propuesta de intervención educativa.* Leioa - España: Universidad del País Vasco.

ANEXOS

ANEXO N.º 01 – Matriz de consistencia

**TÍTULO: EL ENFOQUE COMUNICATIVO PARA MEJORAR LA PRONUNCIACIÓN DEL IDIOMA INGLÉS
EN LOS ALUMNOS DE NIVEL PRIMARIO DEL 6º “D” DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 32011 “HERMILIO VALDIZÁN”, HUÁNUCO, 2020-2021.**

FORMULACION DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTOS	
¿De qué manera influye el Enfoque Comunicativo, en la Pronunciación del Idioma Inglés en los Alumnos de Nivel Primario del 6º “D” de la Institución Educativa N° 32011 Hermilio Valdizán, Huánuco, 2020 – 2021?	Objetivo General Determinar la influencia del Enfoque Comunicativo, en la Pronunciación del Idioma Inglés en los Alumnos de Nivel Primario del 6º “D” de la Institución Educativa N° 32011 Hermilio Valdizán, Huánuco, 2020 – 2021	Hipótesis General El Enfoque Comunicativo, influye significativamente en la Pronunciación del Idioma Inglés en los Alumnos de Nivel Primario del 6º “D” de la Institución Educativa N° 32011 Hermilio Valdizán, Huánuco, 2020 – 2021.	<u>V.I</u> El enfoque comunicativo	Comunicativa	<ul style="list-style-type: none"> Expresa ideas y sentimientos mediante un diálogo, respetando la gramática. Comprende los diálogos de sus compañeros. Aprende más vocabulario durante la clase. 	-Sesiones de aprendizaje	
				Sociolingüística	<ul style="list-style-type: none"> Se expresa adecuadamente en diversas formas lingüísticas. 		
				Discursiva	<ul style="list-style-type: none"> Crea un pequeño diálogo con apropiada coherencia. 		
				Estratégica	<ul style="list-style-type: none"> Describe imágenes en flashcards con adecuada pronunciación. Transmite con eficacia un mensaje de manera oral. 		
				Sociocultural	<ul style="list-style-type: none"> Expresa su experiencia acorde a la cultura del país que aprende el nuevo idioma. Muestra tolerancia durante el diálogo con su compañero. 		
				Social	<ul style="list-style-type: none"> Muestra confianza en sí mismo para iniciar una conversación. 		
		Objetivos Específicos •Diagnosticar el Nivel de Expresión Oral del Idioma Inglés antes de Aplicar el Enfoque Comunicativo en los Alumnos de Nivel Primario del 6º “D” de la Institución Educativa N° 32011 Hermilio Valdizán, Huánuco, 2020 – 2021. •Evaluar el Nivel de Interacción Oral del Idioma Inglés después de Aplicar el Enfoque Comunicativo en los Alumnos de Nivel Primario del 6º “D” de la Institución Educativa N° 32011 Hermilio Valdizán, Huánuco, 2020 – 2021.	Hipótesis Específicas •El Nivel de Expresión Oral del Idioma Inglés mediante el Enfoque Comunicativo influye significativamente en los Alumnos de Nivel Primario del 6º “D” de la Institución Educativa N° 32011 Hermilio Valdizán, Huánuco, 2020 – 2021. •El Nivel de Interacción Oral del Idioma Inglés mediante el Enfoque Comunicativo influye significativamente en los Alumnos de Nivel Primario del 6º “D” de la Institución Educativa N° 32011 Hermilio Valdizán, Huánuco, 2020 – 2021.	<u>V.D</u> La pronunciación del idioma inglés.	Expresión oral	<ul style="list-style-type: none"> Pronuncia Summer y Winter mediante una llamada telefónica. Nombra los siguientes animales marinos: fish, whale, octopus y shark. Pronuncia lion, elephant, giraffe y tiger mediante un cuento. Menciona las siguientes mascotas: dog, duck, rabbit y cat. Expresa oraciones con: mother, father, sister y baby. 	_ Lista de cotejo
					Interacción oral	<ul style="list-style-type: none"> Responde a las preguntas en inglés: what is your name?, how old are you? y where are you from?. Menciona red, pink, orange y blue mediante el uso de globos. Menciona las siguientes prendas de vestir: t-shirt, shirt, skirt y pants mediante el uso de flashcards. Nombra las frutas banana, papaya, orange y apple a través de frutas reales. Menciona eyes, nose y lips señalándolos en su compañero. 	



RESOLUCION N° 0064-2021-D-FCEyH-UDH
Huánuco, 21 de junio del 2021

Visto, el expediente N° 299870-0000000013 de la alumna **Carmen Margarita REYES MARCOS**, quien solicita la aprobación del Proyecto de Tesis intitulado **“EL ENFOQUE COMUNICATIVO PARA MEJORAR LA PRONUNCIACIÓN DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ALUMNOS DE NIVEL PRIMARIO DEL 6º “D” DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 32011 “HERMILIO VALDIZAN”, HUÁNUCO, 2020-2021.”**

CONSIDERANDO:

Que, mediante Resolución N° 441-2017-R-CU-UDH del 10 de febrero de 2017, se aprobó el Reglamento General de Grados y Títulos de la Universidad de Huánuco;

Que, en el Plan de estudios de la carrera Profesional de Educación Especialidad Idioma Extranjero: Inglés de la Universidad de Huánuco se considera en el VIII semestre la asignatura de Seminario Taller de Investigación cuyo requisito para su aprobación requiere del nombramiento de un asesor metodológico para formular el mencionado Proyecto de Tesis;

Que, la alumna **Carmen Margarita REYES MARCOS** presenta el Proyecto de **“EL ENFOQUE COMUNICATIVO PARA MEJORAR LA PRONUNCIACIÓN DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ALUMNOS DE NIVEL PRIMARIO DEL 6º “D” DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 32011 “HERMILIO VALDIZAN”, HUÁNUCO, 2020-2021.”** y con Informe N° N° 07-THM-UDH-2021 del docente Dr. Teofanes Huerta Mallqui; Informe N° 021-D-FCEyH-UDH-2021 de la Mg. Karim Miluzca Valerio Gonzales y el Informe N° 003-2021 de la Mg. Lidia Mireya Medina Ardiles, recomiendan la aprobación del mencionado Proyecto de Tesis;

Que, siendo política de la Escuela Académico Profesional de Educación impulsar la investigación científica y la proyección social; y

Estando a lo expuesto y en uso de las atribuciones conferidas a la Decana de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades, normadas en el Art. 47º Inc c) del Estatuto y Resolución N° 001-2021-R-AU-UDH del 05 de enero del 2021;

SE RESUELVE:

Artículo único: APROBAR el Proyecto “EL ENFOQUE COMUNICATIVO PARA MEJORAR LA PRONUNCIACIÓN DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ALUMNOS DE NIVEL PRIMARIO DEL 6º “D” DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 32011 “HERMILIO VALDIZAN”, HUÁNUCO, 2020-2021.” correspondiente a la alumna de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades **Carmen Margarita REYES MARCOS**, debiendo de inscribirse en el libro de registro correspondiente.

Regístrese, comuníquese y archívese,



.....
Dra. Paola Elizabeth Pajuelo Garay
DECANA (E)

PPG

Distribución: Fac Cs Educ y Hum E.A.P Educación Básica. Interesado. exp. Archivo.



RESOLUCION N° 128-2016-FCEyH-UDH

Huánuco, 29 de setiembre del 2016

Visto, el expediente N° 603-2016 presentado por la alumna **Carmen Margarita REYES MARCOS**, quien solicita cambio de Asesor Metodológico de tesis.

CONSIDERACIÓN:

Que, mediante Resolución N° 466-2016-R-CU-UDH de fecha 23 de mayo del 2016, se aprobó el Reglamento General de Grados y Títulos de la Universidad de Huánuco;

Que, los mecanismos de la tesis se encuentran estipulados en el Título V, del indicado Reglamento General de Grados y Títulos de la Universidad de Huánuco;

Que, el Plan de estudios de la carrera Profesional de Educación Básica: Inicial y Primaria de la Universidad de Huánuco aprobado por Resolución N° 280-2015-R-CU-UDH del 16 de marzo del 2015 se considera en el VIII semestre la asignatura de Seminario Taller de Investigación I;

Que, siendo política de la Escuela Académico Profesional de Educación Básica: Inicial y Primaria impulsar la investigación científica y la proyección social;

Que, con Resolución N° 227-2016-D-FCEyH-UDH se le designa como asesor metodológico a la Lic. Karen del Pilar Espinoza Serrano, quien ha perdido el vínculo laboral con la Institución;

Estando a lo expuesto y en uso de las atribuciones conferidas al Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades, normadas en el Art. 47º Inc c) del Estatuto y Resolución N° 574-2013-R-UDH del 25 de julio del 2013;

SE RESUELVE:

Artículo único: DESIGNAR al Mg. Juan Quispe Angulo como Asesor Metodológico de Tesis de la alumna **Carmen Margarita REYES MARCOS**, de la Escuela Académico Profesional de Educación Especialidad Idioma Extranjero Inglés.

Regístrese, comuníquese y archívese,



UNIVERSIDAD DE HUANUCO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

Froilan Escobedo Rivera
DECANO

FER/Ppg

Distribución: EAP Educación. Interesado. Comisión de Tesis. Asesor. Archivo

ANEXO N.º 04 – Constancia de Aplicación



PERÚ

Ministerio
de Educación



GOBIERNO REGIONAL
HUÁNUCO
Nuestra compromiso es contigo



"Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia"

CONSTANCIA

EL QUE SUSCRIBE DIRECTORA DE LA I.E.Nº32011 "HERMILIO VALDIZÁN" DE HUÁNUCO.

Hace constar:

Que la estudiante, **Carmen Margarita REYES MARCOS**, realizó la aplicación de su proyecto de tesis titulada: **"EL ENFOQUE COMUNICATIVO PARA MEJORAR LA PRONUNCIACIÓN DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ALUMNOS DE NIVEL PRIMARIO DEL 6º "D" DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 32011 "HERMILIO VALDIZAN", HUÁNUCO, 2020-2021"**. Desde el 15 de julio al 13 de setiembre de 2021.

Se le expide la presente constancia a solicitud de la interesada para fines que estime conveniente.

Huánuco, 15 de setiembre de 2021.



Nelvan Liz Castillo Ortega
Cel.962620134

ANEXO N.º 05 – Instrumentos de Aplicación

Lista de cotejo (Pre – test)

Apellidos y nombres:

Grado: Sección: Fecha:

DIMEN.	INDICADORES	Summer		Winter		Spring		Autumn			
		Si	no	si	no	Si	No	si	no		
DIMENSIÓN 1: EXPRESIÓN ORAL	Expresa comentarios con los climas Summer, Winter, Spring y Autumn mediante el uso de flashcards.										
	Nombra los siguientes animales marinos: fish, starfish, crab y shark mediante el uso de tarjetas.	fish		Starfish		Crab		shark			
		Si	no	si	no	Si	No	si	no		
	Pronuncia lion, elephant, giraffe y tiger mediante un cuento.	lion		elephant		Giraffe		tiger			
		Si	no	si	no	Si	No	si	no		
	Menciona las siguientes mascotas pig, duck, rabbit y dog mediante el uso de títeres.	pig		Duck		Rabbit		dog			
		Si	no	si	no	Si	No	si	no		
	Expresa oraciones con: mother, father, sister y baby.	mother		Father		Sister		baby			
		Si	no	si	no	Si	No	si	no		
	Pronuncia Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday y Friday mediante oraciones.	Monday		Tuesday		Wednesday		Thursday		Friday	
		si	no	si	no	si	no	si	no	si	no
Mencionapencil, eraser, sharpener y pen mediante sus útiles escolares.	pencil		Eraser		Sharpener		pen				
	Si	no	si	no	Si	No	si	no			
Nombra las partes de la casa bedroom, bathroom, kitchen y living room mediante flashcards.	bedroom		bathroom		Kitchen		living room				
	Si	no	si	no	Si	No	si	no			
Nombra las profesiones doctor, teacher, police y engineer mediante flashcards.	doctor		teacher		Pólice		engineer				
	Si	no	si	no	Si	No	si	no			
Menciona happy, sad, angry y scared mediante los estados de ánimo de su compañero.	happy		Sad		Angry		scared				
	Si	no	si	no	Si	No	si	no			

DIMENSIÓN 2: INTERACCIÓN ORAL

Responde a las preguntas en inglés: what is your name?, how old are you? y where are you from?.	What is your name?		How old are you?		Where are you from?.					
	Si	no	si	no	Si	No				
Menciona los colores red, pink, orange y blue en un diálogo mediante el uso de globos.	red		Pink		Orange		blue			
	Si	no	si	no	Si	No	si	no		
Menciona las prendas de vestir: t-shirt, shirt, skirt y pants mediante una llamada telefónica.	t-shirt		Shirt		Skirt		pants			
	Si	no	si	no	Si	No	si	no		
Nombra las frutas banana, papaya, peach y apple en una entrevista.	banana		Papaya		Peach		apple			
	Si	no	si	no	Si	No	si	no		
Menciona eyes, nose y lips señalándolos en una conversación con su compañero.	eyes		Nose		Lips					
	Si	no	si	no	Si	No				
Menciona head, shoulders, arms y hands señalándolos en una conversación con su compañero.	head		shoulders		Arms		hands			
	Si	no	si	no	Si	No	si	no		
Consulta con su compañero sobre los vegetales carrot, tomato, cabbage y onion en un diálogo.	carrot		Tomato		Cabbage		onion			
	Si	no	si	no	Si	No	si	no		
Cuenta correctamente los números one, two, three, four y five mediante un examen oral.	one		two		three		four		five	
	si	no	si	no	si	no	si	no	si	no
Nombra las bebidas frías soda, lemonade y calientes tea, coffee en una presentación a su compañero.	soda		lemonade		Tea		coffee			
	Si	no	si	no	Si	No	si	no		
Pronuncia big, little, fast y slow mediante una conversación.	big		Little		Fast		slow			
	Si	no	si	no	Si	No	si	no		

Lista de cotejo (Post – test)

Apellidos y nombres:
 Grado: Sección: Fecha:

DIMEN.	INDICADORES	Summer		Winter		Spring		Autumn		
		Si	no	si	no	Si	No	si	no	
DIMENSIÓN 1: EXPRESIÓN ORAL	Expresa comentarios con los climas Summer, Winter, Spring y Autumn mediante el uso de flashcards.									
	Nombra los siguientes animales marinos: fish, starfish, crab y shark mediante el uso de tarjetas.	fish		Starfish		Crab		shark		
		Si	no	si	no	Si	No	si	no	
	Pronuncia lion, elephant, giraffe y tiger mediante un cuento.	lion		elephant		Giraffe		tiger		
		Si	no	si	no	Si	No	si	no	
	Menciona las siguientes mascotas pig, duck, rabbit y dog mediante el uso de títeres.	pig		Duck		Rabbit		dog		
		Si	no	si	no	Si	No	si	no	
	Expresa oraciones con: mother, father, sister y baby.	mother		Father		Sister		baby		
		Si	no	si	no	Si	No	si	no	
	Pronuncia Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday y Friday mediante oraciones.	Monday		Tuesday		Wednesday		Thursday		Friday
	si	no	si	no	si	no	si	no	si	no
Mencionapencil, eraser, sharpener y pen mediante sus útiles escolares.	pencil		Eraser		Sharpener		pen			
	Si	no	si	no	Si	No	si	no		
Nombra las partes de la casa bedroom, bathroom, kitchen y living room mediante flashcards.	bedroom		bathroom		Kitchen		living room			
	Si	no	si	no	Si	No	si	no		
Nombra las profesiones doctor, teacher, police y engineer mediante flashcards.	doctor		teacher		Pólice		engineer			
	Si	no	si	no	Si	No	si	no		
Menciona happy, sad, angry y scared mediante los estados de ánimo de su compañero.	happy		Sad		Angry		scared			
	Si	no	si	no	Si	No	si	no		

DIMENSIÓN 2: INTERACCIÓN ORAL

Responde a las preguntas en inglés: what is your name?, how old are you? y where are you from?.	What is your name?		How old are you?		Where are you from?.					
	Si	no	si	no	Si	No				
Menciona los colores red, pink, orange y blue en un diálogo mediante el uso de globos.	red		Pink		Orange		blue			
	Si	no	si	no	Si	No	si	no		
Menciona las prendas de vestir: t-shirt, shirt, skirt y pants mediante una llamada telefónica.	t-shirt		Shirt		Skirt		pants			
	Si	no	si	no	Si	No	si	no		
Nombra las frutas banana, papaya, peach y apple en una entrevista.	banana		Papaya		Peach		apple			
	Si	no	si	no	Si	No	si	no		
Menciona eyes, nose y lips señalándolos en una conversación con su compañero.	eyes		Nose		Lips					
	Si	no	si	no	Si	No				
Menciona head, shoulders, arms y hands señalándolos en una conversación con su compañero.	head		shoulders		Arms		hands			
	Si	no	si	no	Si	No	si	no		
Consulta con su compañero sobre los vegetales carrot, tomato, cabbage y onion en un diálogo.	carrot		Tomato		Cabbage		onion			
	Si	no	si	no	Si	No	si	no		
Cuenta correctamente los números one, two, three, four y five mediante un examen oral.	one		two		three		four		five	
	si	no	si	no	si	no	si	no	si	no
Nombra las bebidas frías soda, lemonade y calientes tea, coffee en una presentación a su compañero.	soda		lemonade		Tea		coffee			
	Si	no	si	no	Si	No	si	no		
Pronuncia big, little, fast y slow mediante una conversación.	big		Little		Fast		slow			
	Si	no	si	no	Si	No	si	no		

ANEXO N.º 06 – Sesiones de Aprendizaje



UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01

(NIVEL PRIMARIA)


I. DATOS INFORMATIVOS:

1. **INSTITUCIÓN EDUCATIVA** : N° 32011 Hermilio Valdizan
 2. **ÁREA** : Inglés
 3. **DOCENTE** : Reyes Marcos Carmen Margarita
 4. **FECHA** :
 5. **GRADO** : 6º **SECCIÓN:** "D"
 6. **DURACIÓN** : 90 minutos
- II. TEMA:** Diferenciando el clima calor y frío.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	CONOCIMIENTO
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Obtiene información de textos orales.	Expresa comentarios con los climas Summer, Winter, Autumn y Spring mediante el uso de flashcards.	Diferenciando el clima calor y frío Summer, Winter, Autumn, Spring.

III. SECUENCIA DIDACTICA:

	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	Motivación	_ Como docente de aula me presento a los estudiantes: Good morning students, my name is Margarita, I am your English Teacher, welcome to my class. _ Elijo a algunos estudiantes para que se dé una conversación. (A) What is your name? (B) My name is _____, what is your name? (A) My name is _____ _ Muestro un video referido a las estaciones del año, mediante la lluvia de ideas los grupos me dirán, cuál será el tema a desarrollarse. _ Pido formar grupos de cuatro y cada grupo tendrá su nombre.	_ Laptop _ Video	20
	Recuperación de saberes previos	_ Les pregunto a los estudiantes ¿En qué estación del año sale más el sol y en que estación del año llueve más?		
	Conflicto cognitivo	_ Les pregunto ¿saben cómo se dice verano e invierno en inglés?		

DESARROLLO	Construcción del aprendizaje	<p>_ Por grupos, realizan un pequeño debate sobre el clima, como, por ejemplo: en el verano hace mucho calor, se puede ir a la playa cuando es verano, en el invierno llueve mucho etc.</p> <p>_ Mediante flashcards pronunciamos Summer, Winter, Autumn y Spring luego por grupos ellos solos pronunciarán.</p>	<p>Flashcards</p> <p>_ La pizarra.</p> <p>_ Plumones</p> <p>_ Laptop</p> <p>_ Video</p>	40
				
	<p>En parejas mediante el uso de los flashcards, expresan comentarios con los climas Summer, Winter, Autumn y Spring.</p> <p>A: The sun is present in Summer. B: The rain is present in Winter. A: What about the Autumn? B: It is cold. A: What about the Spring? B: It is the best season!</p>			
CIERRE	Consolidación o sistematización	<p>_ Una vez más expresan comentarios con los climas pero alternando turnos, usando la ficha de aplicación.</p> <p>Ejemplo: si Luis empezó a hablar (A) y después Ana (B), ahora Ana empezará a hablar (A).</p> <p>A: The sun is present in Summer. B: The rain is present in Winter. A: What about the Autumn? B: It is cold. A: What about the Spring? B: It is the best season!</p>	<p>Flashcards</p> <p>_ Pizarra.</p> <p>_ Plumones</p> <p>_ Ficha de aplicación.</p> <p>_ Laptop</p> <p>_ Video</p>	30
	Actividades de extensión	<p>_ Los estudiantes ven otro video donde pronuncian los climas que hemos aprendido en clase.</p>		
	Evaluación	<p>_ Expresa comentarios con los climas Summer, Winter, Autumn y Spring mediante el uso de flashcards.</p>		

Firma de la profesora

Firma de la alumna

Diferenciando el clima calor y frío

Nombre: _____

Grado: _____ Sección: _____ Fecha: _____

Expresa comentarios con los climas Summer, Winter, Autumn y Spring mediante el uso de flashcards.



A: The sun is present in Summer.

A: What about the Autumn?

A: What about the Spring?

B: The rain is present in Winter.

B: It is cold.

B: It is the best season!



Lista de cotejo N° 1

- 1. Institución Educativa** : N° 32011 Hermilio Valdizan
2. Área : Inglés
3. Tema : Diferenciando el clima calor y frío
4. Docente : Carmen Margarita Reyes Marcos
5. Grado : 6 "D"
6. Nivel : Primaria
7. Fecha :

Indicador Nombre	Expresa comentarios con los climas Summer, Winter, Spring y Autumn mediante el uso de flashcards.							
	Summer		Winter		Spring		Autumn	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1. ACOSTA DIAZ, Jesus Heber								
2. ARANDA RESURRECCION, Tyeler Songju								
3. CABELLO CARMEN, Alvaro Jhampiear								
4. CASTILLO RUBINO, Sarai Yameli								
5. DEL AGUILA MERA, Jordan Yalid								
6. DOLORES TEODOR, Jhosep Fabricio								
7. DURAN CARBAJAL, Mia Brisney								
8. ESCOLASTICO AMBICHO, Ambar Ssamir								
9. ESQUIVEL OMONTE, Joham Gerald								
10. ESTEBAN CABIA, Eymi Winniver								
11. GODOY ANTONIO, Esly Leonel								
12. GONZALES RIVERA, Yeral Victor								
13. LEMUS QUIROZ, Luis Josue								
14. MAGUIÑA PONCE, Yastin Jofeth								
15. MEJIA MENA, Piero Sungju								
16. MENDOZA ORTEGA, Bruno Macklele								
17. RAMOS GUERRA, Taina Dayana								
18. RETIS PEREZ, Mildrey Selene								
19. RICRA FALCON, Fabricio Angel								
20. RIVADENEYRA RIVERA, Esmeralda Cristina								
21. SILVA PEÑA, Older David								
22. SOTO IONICIO, Heily Jyysu								
23. SUPO MATAZOGLIO, Grecia Yadme								
24. TAYPE BARDALES, Marili								
25. TELL DAVILA, Grisel Mayara								
26. TORRES ESPINOZA, Elias Jehiel								
27. VILEGAS CIERTO, Mauro								
28. VILLOGAS AGAPITO, Ronelli Guimer								

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02

(NIVEL PRIMARIA)

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA : N° 32011 Hermilio Valdizan
- 2. ÁREA : Inglés
- 3. DOCENTE : Reyes Marcos Carmen Margarita
- 4. FECHA :
- 5. GRADO : 6° **SECCIÓN: "D"**
- 6. DURACIÓN : 90 minutos

II. TEMA: Conociendo a los animales que viven en agua salada.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	CONOCIMIENTO
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Obtiene información de textos orales.	Nombra los siguientes animales marinos: fish, crab, shark y starfish mediante el uso de tarjetas.	Conociendo a los animales que viven en agua salada fish, crab, shark y starfish.

III. SECUENCIA DIDACTICA:

	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	Motivación	_ Como docente de aula me presento a los estudiantes: Good morning students, my name is Margarita, I am your English Teacher, welcome to my class. _ Elijo a algunos estudiantes para que se dé una conversación. (A) What is your name? (B) My name is _____, what is your name? (A) My name is _____	_ Pizarra _ Plumones	20
	Recuperación de saberes previos	_ Hago un comentario: sé quiénes son los animales marinos y donde viven ¿y ustedes?, los estudiantes empezarán a dar respuestas.		
	Conflicto cognitivo	_ Pregunto si saben cómo se dicen esos animales en inglés y si tienen idea de qué trataría la clase.		

DESARROLLO	Construcción del aprendizaje	<p>_ Pegaré flashcards de los animales fish, crab, starfish y shark, les mencionaré que el tema de la clase es: conociendo a los animales que viven en agua salada luego practicamos la pronunciación de cada palabra y por grupos ellos solos pronunciarán.</p> <p>Ejemplo: _ This is a shark.</p> <p>_ It is big.</p> <p>_ Se realizará el siguiente diálogo mediante el uso de la ficha de aplicación y mediante tarjetas nombrarán cual es fish, crab, starfish y shark.</p> <p>Ejemplo: Si dice I like fish, cogerá la tarjeta de fish (pez).</p> <p>A: I like the fish. B: I like the crab. A: Carmen likes the shark. B: really? A: Yes. I like the starfish. B: Oh, yeah.</p>	<p>_ Flashcards</p> <p>_ Pizarra.</p> <p>_ Plumones</p> <p>_ Ficha de aplicación</p> <p>_ Tarjetas</p>	40
CIERRE	Consolidación o sistematización	<p>_ Una vez más nombramos a los animales acuáticos pero alternando turnos, usando la ficha de aplicación.</p> <p>Ejemplo: si Luis empezó a hablar (A) y después Ana (B), ahora Ana empezará a hablar (A).</p> <p>A: I like the fish. B: I like the crab. A: Carmen likes the shark. B: really? A: Yes. I like the starfish. B: Oh, yeah.</p>	<p>_ Flashcards</p> <p>_ Pizarra.</p> <p>_ Plumones</p> <p>_ Ficha de aplicación</p> <p>_ Tarjetas</p>	30
	Actividades de extensión	<p>_ Por grupos van a intentar completar un crucigrama en un papelote, los grupos que no lo logran dialogarán sobre qué animal es y como es.</p>	<p>_ Papelote</p>	
	Evaluación	<p>Nombra los siguientes animales marinos: fish, crab, shark y starfish mediante el uso de tarjetas.</p>	<p>Lista de cotejo</p>	

Firma de la profesora

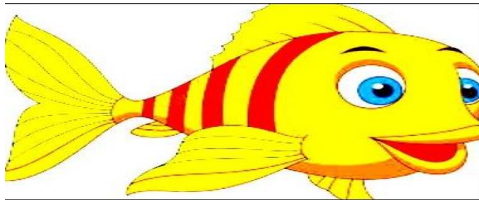
Firma de la alumna

Conociendo a los animales que viven en agua salada

Nombre: _____

Grado: _____ Sección: _____ Fecha: _____

Nombra los siguientes animales marinos: fish, crab, shark y starfish mediante el uso de tarjetas.



A: I like the fish.

A: Carmen likes the shark.

A: Yes. I like the starfish.

B: I like the crab.

B: really?

B: Oh, yeah.



Lista de cotejo N° 2

1. Institución Educativa : N° 32011 Hermilio Valdizan
 2. Área : Inglés
 3. Tema : Conociendo a los animales que viven en agua salada
 4. Docente : Carmen Margarita Reyes Marcos
 5. Grado : 6 "D"
 6. Nivel : Primaria
 7. Fecha :

Indicador Nombre	Nombra los siguientes animales marinos fish, crab, starfish y shark mediante el uso de flashcards.							
	fish		crab		starfish		shark	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1. ACOSTA DIAZ, Jesus Heber								
2. ARANDA RESURRECCION, Tyeler Songju								
3. CABELLO CARMEN, Alvaro Jhampiear								
4. CASTILLO RUBINO, Sarai Yameli								
5. DEL AGUILA MERA, Jordan Yalid								
6. DOLORES TEODOR, Jhosep Fabricio								
7. DURAN CARBAJAL, Mia Brisney								
8. ESCOLASTICO AMBICHO, Ambar Ssamir								
9. ESQUIVEL OMONTE, Joham Gerald								
10. ESTEBAN CABIA, Eymi Winniver								
11. GODOY ANTONIO, Esly Leonel								
12. GONZALES RIVERA, Yeral Victor								
13. LEMUS QUIROZ, Luis Josue								
14. MAGUIÑA PONCE, Yastin Jofeth								
15. MEJIA MENA, Piero Sungju								
16. MENDOZA ORTEGA, Bruno Macklele								
17. RAMOS GUERRA, Taina Dayana								
18. RETIS PEREZ, Mildrey Selene								
19. RICRA FALCON, Fabricio Angel								
20. RIVADENEYRA RIVERA, Esmeralda Cristina								
21. SILVA PEÑA, Older David								
22. SOTO IONICIO, Heily Jyysu								
23. SUPO MATAZOGLIO, Grecia Yadme								
24. TAYPE BARDALES, Marili								
25. TELL DAVILA, Grisel Mayara								
26. TORRES ESPINOZA, Elias Jehiel								
27. VILEGAS CIERTO, Mauro								
28. VILLOGAS AGAPITO, Ronelli Guimer								

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03

(NIVEL PRIMARIA)

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA : N° 32011 Hermilio Valdizan
- 2. ÁREA : Inglés
- 3. DOCENTE : Reyes Marcos Carmen Margarita
- 4. FECHA :
- 5. GRADO : 6° SECCIÓN: "D"
- 6. DURACIÓN : 90 minutos

II. TEMA: Los animales no domésticos.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	CONOCIMIENTO
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Obtiene información de textos orales.	Pronuncia lion, elephant, giraffe y tiger mediante un cuento.	Los animales no domésticos lion, elephant, giraffe y tiger.

III. SECUENCIA DIDACTICA:

	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	Motivación	_ Como docente de aula me presento a los estudiantes: Good morning students, my name is Margarita, I am your English Teacher, welcome to my class. _ Elijo a algunos estudiantes para que se dé una conversación. (A) What is your name? (B) My name is _____, what is your name? (A) My name is _____ _ Inicio la clase usando lluvia de ideas. Ejemplo: Yo sé quiénes son los animales salvajes y donde viven ¿y ustedes?, los estudiantes empezarán a mencionar las posibles respuestas.	_ Pizarra _ Plumones	20
	Recuperación de saberes previos	_ Les pregunto a los estudiantes ¿A los animales como el elefante, jirafa, león y tigre se les puede tener en nuestras casas como mascotas?		
	Conflicto cognitivo	_ Pregunto ¿Qué tipo de animales son?		

DESARROLLO	Construcción del aprendizaje	<p>_ Pego flashcards de los animales lion, elephant, giraffe y tiger, practicamos la pronunciación y luego leeré un cuento.</p> <p style="text-align: center;"><u>Animals in the zoo</u></p> <p style="text-align: center;">Carla and Jorge are in the zoo, they see a lion, an elephant, a tiger and a giraffe, the lion plays with a kite, the elephant, the tiger and the giraffe play with the ball.</p> <p>Los estudiantes tratan de comprender la lectura y después por grupos seleccionan de entre los flashcards a los animales que creen que fueron personajes del cuento.</p> <p>_ En parejas mediante el uso de la ficha de aplicación, leen el cuento en donde se mencionan a los animales lion, elephant, giraffe y tiger.</p> <p>A: Mother, a tale please: B: Ok, the tale is:</p> <p style="text-align: center;"><u>Animals in the zoo</u></p> <p style="text-align: center;">Carla and Jorge are in the zoo, they see a lion, an elephant, a tiger and a giraffe, the lion plays with a kite, the elephant, the tiger and the giraffe play with the ball.</p> <p>A: Nice tale! Thank you mother.</p>	Flashcards _ Pizarra. _ Plumones _ Ficha de aplicación.	40
	CIERRE	<p>Consolidación o sistematización</p> <p>_ Una vez más se lee el cuento mencionando a los animales pero alternando turnos, usando la ficha de aplicación. Ejemplo: si Luis empezó a hablar (A) y después Ana (B), ahora Ana empieza a hablar (A).</p> <p>A: Mother, a tale please: B: Ok, the tale is:</p> <p style="text-align: center;"><u>Animals in the zoo</u></p> <p style="text-align: center;">Carla and Jorge are in the zoo, they see a lion, an elephant, a tiger and a giraffe, the lion plays with a kite, the elephant, the tiger and the giraffe play with the ball.</p> <p>A: Nice tale! Thank you mother.</p>	Flashcards _ Pizarra. _ Plumones _ Ficha de aplicación.	30
Actividades de extensión	_ Mediante flashcards pronunciamos lion, elephant, giraffe, y tiger luego por grupos ellos solos pronunciarán.			
Evaluación	_ Pronuncia lion, elephant, giraffe y tiger mediante un cuento.	Lista de cotejo		

Firma de la profesora

Firma de la alumna

Los animales no domésticos

Nombre: _____

Grado: _____ Sección: _____ Fecha: _____

Pronuncia lion, elephant, giraffe y tiger mediante un cuento.



A: Mother, a tale please:

A: Nice tale! Thank you mother.

B: Ok, the tale is:

Animals in the zoo

Carla and Jorge are in the zoo, they see a lion, an elephant, a tiger and a giraffe, the lion plays with a kite, the elephant, the tiger and the giraffe play with the ball.



Lista de cotejo N° 3

1. **1. Institución Educativa** : N° 32011 Hermilio Valdizan
2. **2. Área** : Inglés
3. **3. Tema** : Los animales no domésticos
4. **Docente** : Carmen Margarita Reyes Marcos
5. **5. Grado** : 6 "D"
6. **6. Nivel** : Primaria
7. **7. Fecha** :

Indicador	Pronuncia lion, elephant, giraffe y tiger mediante un cuento.							
	lion		elephant		giraffe		tiger	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1. ACOSTA DIAZ, Jesus Heber								
2. ARANDA RESURRECCION, Tyeler Songju								
3. CABELLO CARMEN, Alvaro Jhampiear								
4. CASTILLO RUBINO, Sarai Yameli								
5. DEL AGUILA MERA, Jordan Yalid								
6. DOLORES TEODOR, Jhosep Fabricio								
7. DURAN CARBAJAL, Mia Brisney								
8. ESCOLASTICO AMBICHO, Ambar Ssamir								
9. ESQUIVEL OMONTE, Joham Gerald								
10. ESTEBAN CABIA, Eymi Winniver								
11. GODOY ANTONIO, Esly Leonel								
12. GONZALES RIVERA, Yeral Victor								
13. LEMUS QUIROZ, Luis Josue								
14. MAGUIÑA PONCE, Yastin Jofeth								
15. MEJIA MENA, Piero Sungju								
16. MENDOZA ORTEGA, Bruno Macklele								
17. RAMOS GUERRA, Taina Dayana								
18. RETIS PEREZ, Mildrey Selene								
19. RICRA FALCON, Fabricio Angel								
20. RIVADENEYRA RIVERA, Esmeralda Cristina								
21. SILVA PEÑA, Older David								
22. SOTO IONICIO, Heily Jyysu								
23. SUPO MATAZOGLIO, Grecia Yadme								
24. TAYPE BARDALES, Marili								
25. TELL DAVILA, Grisel Mayara								
26. TORRES ESPINOZA, Elias Jehiel								
27. VILEGAS CIERTO, Mauro								
28. VILLOGAS AGAPITO, Ronelli Guimer								

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04

(NIVEL PRIMARIA)

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA : N° 32011 Hermilio Valdizan
- 2. ÁREA : Inglés
- 3. DOCENTE : Reyes Marcos Carmen Margarita
- 4. FECHA :
- 5. GRADO : 6° **SECCIÓN: "D"**
- 6. DURACIÓN : 90 minutos

II. TEMA: Mi mascota favorita

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	CONOCIMIENTO
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Obtiene información de textos orales.	Menciona las siguientes mascotas: pig, duck, rabbit y dog mediante el uso de títeres.	Mi mascota favorita pig, rabbit, duck y dog.

III. SECUENCIA DIDACTICA:

	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	Motivación	_ Como docente de aula me presento a los estudiantes: Good morning students, my name is Margarita, I am your English Teacher, welcome to my class. _ Elijo a algunos estudiantes para que se dé una conversación. (A) What is your name? (B) My name is _____, what is your name? (A) My name is _____ _ Por grupos se realizan pequeños juegos teatrales, cada integrante puede imitar a un animal en como dice, o como camina y el otro estudiante puede ser el dueño. Ejemplo: un estudiante dirá, I am a duck, digo cua cua y me encanta nadar, los otros estudiantes tendrán que adivinar a qué animal su compañero imita.	_ Pizarra _ Plumones	20
	Recuperación de saberes previos	_ Pregunto a los estudiantes ¿A los animales mencionados en el cuento se les puede tener en nuestras casas como mascotas?		
	Conflicto cognitivo	_ Pregunto ¿Qué tipo de animales son?		

DESARROLLO	Construcción del aprendizaje	<p>_ Mediante flashcards pronunciamos pig, rabbit, dog y duck luego por grupos ellos solos pronunciarán.</p> <p>_ Por grupos se realiza un debate sobre cuál de esas mascotas es su favorita y luego uno de cada grupo hablará de una mascota y porque le gusta. Ejemplo: I like pig, it is big.</p> <p>_ Mediante el uso de títeres y la ficha de aplicación se realiza este diálogo.</p> <p>A: My favorite pet is the pig, what are your favorite pet?</p> <p>B: My favorite pets are duck and rabbit.</p> <p>A: Oh! I like the dog, too.</p> <p>B: I love the animals.</p>	<p>_ Títeres</p> <p>_ Flashcards</p> <p>_ Pizarra.</p> <p>_ Plumones</p> <p>_ Ficha de aplicación</p>	40	
	CIERRE	Consolidación o sistematización	<p>_ Una vez más mencionan a las mascotas pero alternando turnos, usando la ficha de aplicación.</p> <p>Ejemplo: si Luis empezó a hablar (A) y después Ana (B), ahora Ana empezará a hablar (A).</p> <p>A: My favorite pet is the pig, what are your favorite pet?</p> <p>B: My favorite pets are duck and rabbit.</p> <p>A: Oh! I like the dog.</p> <p>B: I love the animals.</p>	<p>_ Títeres</p> <p>_ Flashcards</p> <p>_ Pizarra.</p> <p>_ Plumones</p> <p>_ Ficha de aplicación.</p>	30
		Actividades de extensión	<p>_ Los estudiantes completan en grupos las vocales que faltan.</p> <p>Ejemplo: si falta la i, ellos tienen que completar p__g, pig y pronunciarán.</p>		
Evaluación		Menciona las siguientes mascotas: pig, duck, rabbit y dog mediante el uso de títeres.	Lista de cotejo		

Firma de la profesora

Firma de la alumna

Mi mascota favorita

Nombre: _____

Grado: _____ Sección: _____ Fecha: _____

Menciona las siguientes mascotas: pig, rabbit, duck y dog mediante el uso de títeres.



A: My favorite pet is the pig, what are your favorite pet?

A: Oh! I like the dog, too.

B: My favorite pets are duck and rabbit.

B: I love the animals.



Lista de cotejo N° 4

1. **1. Institución Educativa** : N° 32011 Hermilio Valdizan
2. Área : Inglés
3. Tema : Mi mascota favorita
4. Docente : Carmen Margarita Reyes Marcos
5. Grado : 6 “D”
6. Nivel : Primaria
7. Fecha :

Indicador / Nombre	Menciona las siguientes mascotas pig, dog, rabbit y duck mediante el uso de títeres.							
	pig		dog		rabbit		duck	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1. ACOSTA DIAZ, Jesus Heber								
2. ARANDA RESURRECCION, Tyeler Songju								
3. CABELLO CARMEN, Alvaro Jhampiear								
4. CASTILLO RUBINO, Sarai Yameli								
5. DEL AGUILA MERA, Jordan Yalid								
6. DOLORES TEODOR, Jhosep Fabricio								
7. DURAN CARBAJAL, Mia Brisney								
8. ESCOLASTICO AMBICHO, Ambar Ssamir								
9. ESQUIVEL OMONTE, Joham Gerald								
10. ESTEBAN CABIA, Eymi Winniver								
11. GODOY ANTONIO, Esly Leonel								
12. GONZALES RIVERA, Yeral Victor								
13. LEMUS QUIROZ, Luis Josue								
14. MAGUIÑA PONCE, Yastin Jofeth								
15. MEJIA MENA, Piero Sungju								
16. MENDOZA ORTEGA, Bruno Macklele								
17. RAMOS GUERRA, Taina Dayana								
18. RETIS PEREZ, Mildrey Selene								
19. RICRA FALCON, Fabricio Angel								
20. RIVADENEYRA RIVERA, Esmeralda Cristina								
21. SILVA PEÑA, Older David								
22. SOTO IONICIO, Heily Jyysu								
23. SUPO MATAZOGLIO, Grecia Yadme								
24. TAYPE BARDALES, Marili								
25. TELL DAVILA, Grisel Mayara								
26. TORRES ESPINOZA, Elias Jehiel								
27. VILEGAS CIERTO, Mauro								
28. VILLOGAS AGAPITO, Ronelli Guimer								

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05

(NIVEL PRIMARIA)

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA : N° 32011 Hermilio Valdizan
- 2. ÁREA : Inglés
- 3. DOCENTE : Reyes Marcos Carmen Margarita
- 4. FECHA :
- 5. GRADO : 6° **SECCIÓN: "D"**
- 6. DURACIÓN : 90 minutos

II. TEMA: Interactuando con los integrantes de la familia.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	CONOCIMIENTO
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Obtiene información de textos orales.	Expresa oraciones con mother, father, sister y baby.	Interactuando con los integrantes de mi familia mother, father, sister y baby.

III. SECUENCIA DIDACTICA:

	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> _ Como docente de aula me presento a los estudiantes: Good morning students, my name is Margarita, I am your English Teacher, welcome to my class. _ Elijo a algunos estudiantes para que se dé una conversación. (A) What is your name? (B) My name is _____, what is your name? (B) My name is _____ _ Les muestro un video sobre la familia y les pido que observen quienes de los integrantes de la familia que aparecen. 	<ul style="list-style-type: none"> _ Laptop _ Pizarra _ Plumones 	20
	Recuperación de saberes previos	<ul style="list-style-type: none"> _ Mediante flashcards relacionamos a un integrante de la familia con su nombre. Si es la imagen de la mamá, tendrán que unirlo con el nombre en inglés, mother. 	<ul style="list-style-type: none"> _ Flashcards 	
	Conflicto cognitivo	<ul style="list-style-type: none"> _ Les muestro flashcards sobre la familia, de una madre, un padre, una hermana y un bebe, luego les pido que describan a cada miembro en español y luego en inglés. 		

DESARROLLO	Construcción del aprendizaje	<p>_ Mediante flashcards pronunciaré mother, father, baby y sister, luego pronunciarán los estudiantes.</p> <p>_ Mediante la ficha de aplicación realizarán este dialogo.</p> <p>A: My mother and my father work in the bank.</p> <p>B: My mother and my father work in the school.</p> <p>A: And the baby and your sister?</p> <p>B: The baby sleeps all the day, my sister and I go to school, bye.</p> <p>_ Los estudiantes por grupos, expresarán las oraciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> • My mother is Ana, she is pretty. • My father is Juan, he is happy. • The baby is Luz, she is lovely. • My sister is Lulu, she is sweet. 	<p>_ Flashcards</p> <p>_ La pizarra.</p> <p>_ Plumones.</p> <p>_ Ficha de aplicación.</p>	40	
	CIERRE	Consolidación o sistematización	<p>_ Una vez más se expresa oraciones con la familia pero alternando turnos, usando la ficha de aplicación.</p> <p>Ejemplo: si Luis empezó a hablar y después Ana, ahora Ana empezará a hablar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • My mother is Ana, she is pretty. • My father is Juan, he is happy. • The baby is Luz, she is lovely. • My sister is Lulu, she is sweet. 	<p>_ Flashcards</p> <p>_ Ficha de aplicación.</p>	30
		Actividades de extensión	<p>_ Se realizarán juegos teatrales, en donde se va a escoger a la mamá, el papá o el bebé, darán una pequeña actuación, el estudiante que no actuará los va a presentar.</p>		
Evaluación		<p>Expresa oraciones con: mother, father, sister y baby.</p>	<p>Lista de cotejo</p>		

Firma de la profesora

Firma de la alumna

Interactuando con los integrantes de mi familia

Nombre: _____

Grado: _____ Sección: _____ Fecha: _____

Expresa oraciones con mother, father, sister y baby.

- **My mother is Ana, she is pretty.**
- **My father is Juan, he is happy.**
- **The baby is Luz, she is lovely.**
- **My sister is Lulu, she is sweet.**

A: My mother and my father work in the bank.

A: And the baby and your sister?

B: My mother and my father work in the school.

B: The baby sleeps all the day, my sister and I go to school, bve.



Lista de cotejo N° 5

1. Institución Educativa : N° 32011 Hermilio Valdizan
2. Área : Inglés
3. Tema : Interactuando con los integrantes de mi familia
4. Docente : Carmen Margarita Reyes Marcos
5. Grado : 6 "D"
6. Nivel : Primaria
7. Fecha :

Indicador	Expresa oraciones con mother, father, sister y baby.							
	mother		father		sister		baby	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
Nombre								
1. ACOSTA DIAZ, Jesus Heber								
2. ARANDA RESURRECCION, Tyeler Songju								
3. CABELLO CARMEN, Alvaro Jhampiear								
4. CASTILLO RUBINO, Sarai Yameli								
5. DEL AGUILA MERA, Jordan Yalid								
6. DOLORES TEODOR, Jhosep Fabricio								
7. DURAN CARBAJAL, Mia Brisney								
8. ESCOLASTICO AMBICHO, Ambar Ssamir								
9. ESQUIVEL OMONTE, Joham Gerald								
10. ESTEBAN CABIA, Eymi Winniver								
11. GODOY ANTONIO, Esly Leonel								
12. GONZALES RIVERA, Yeral Victor								
13. LEMUS QUIROZ, Luis Josue								
14. MAGUINA PONCE, Yastin Jofeth								
15. MEJIA MENA, Piero Sungju								
16. MENDOZA ORTEGA, Bruno Macklele								
17. RAMOS GUERRA, Taina Dayana								
18. RETIS PEREZ, Mildrey Selene								
19. RICRA FALCON,Fabricio Angel								
20. RIVADENEYRA RIVERA, Esmeralda Cristina								
21. SILVA PEÑA, Older David								
22. SOTO IONICIO, Heily Jyysu								
23.SUPO MATAZOGLIO, Grecia Yadme								
24. TAYPE BARDALES, Marili								
25.TELL DAVILA,Grisel Mayara								
26. TORRES ESPINOZA, Elias Jehiel								
27. VILEGAS CIERTO, Mauro								
28. VILLOGAS AGAPITO, Ronelli Guimer								

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 06

(NIVEL PRIMARIA)

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA** : N° 32011 Hermilio Valdizan
- 2. ÁREA** : Inglés
- 3. DOCENTE** : Reyes Marcos Carmen Margarita
- 4. FECHA** :
- 5. GRADO** : 6° **SECCIÓN:** "D"
- 6. DURACIÓN** : 90 minutos

II. TEMA: Los días de la semana.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	CONOCIMIENTO
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Obtiene información de textos orales.	Pronuncia Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday y Friday mediante oraciones.	Los días de la semana Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday y Friday.

III. SECUENCIA DIDACTICA:

	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	Motivación	_ Los estudiantes relacionan los días de la semana escritos en español con los de inglés, si se equivocan, con mi ayuda y la participación de ellos se hará bien la actividad.	_ Pizarra _ Plumones	20
	Recuperación de saberes previos	_ Los estudiantes que logran realizar bien la actividad, darán información sobre que hacen en uno de los días de la semana. Ejemplo: El lunes yo voy al colegio temprano.		
	Conflicto cognitivo	_ Pido a los estudiantes que mencionen las oraciones en inglés. Ejemplo: On Monday I go to the school early.		

DESARROLLO	Construcción del aprendizaje	<p>_ Practicamos la pronunciación de Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday y Friday luego por grupos ellos solos pronunciarán.</p> <p>_ Se realizará el siguiente diálogo en parejas mediante el uso de la ficha de aplicación.</p> <p>A: Hi Ana, What do you wear Monday, Tuesday and Wednesday?</p> <p>B: Hi Luis, Monday I wear my dress, Tuesday I wear my pants and Wednesday I wear my T-shirt.</p> <p>A. I wear my blue pants Thursday and Friday.</p> <p>_ Practicamos la pronunciación de las siguientes oraciones.</p> <p>_ On Monday I go to the school.</p> <p>_ On Tuesday I go the church.</p> <p>_ On Wednesday I go to the park.</p> <p>_ On Thursday I wear my T-shirt.</p> <p>_ On Friday I wear my pants.</p>	<p>_ Pizarra.</p> <p>_ Plumones</p> <p>_ Ficha de aplicación</p>	40
	CIERRE	Consolidación o sistematización	<p>_ Una vez más se expresa oraciones con los días de la semana pero alternando turnos, usando la ficha de aplicación.</p> <p>Ejemplo: si Luis empezó a hablar y después Ana, ahora Ana empezará a hablar.</p> <p>_ On Monday I go to the school.</p> <p>_ On Tuesday I go the church.</p> <p>_ On Wednesday I go to the park.</p> <p>_ On Thursday I wear my T-shirt.</p> <p>_ On Friday I wear my pants.</p>	<p>_ Ficha de aplicación.</p> <p>_ Pizarra.</p> <p>_ Plumones</p>
Actividades de extensión		<p>_ Los estudiantes formarán oraciones en inglés.</p> <p>Ejemplo: On Monday I go to the pool.</p> <p>Luego saldrán al frente para comunicar lo que hacen.</p>		
Evaluación		Pronuncia Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday y Friday mediante oraciones.	Lista de cotejo	

Firma de la profesora

Firma de la alumna

Los días de la semana

Nombre: _____

Grado: _____ Sección: _____ Fecha: _____

Pronuncia Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday y Friday mediante oraciones.

- _ On Monday I go to the school.
- _ On Tuesday I go the church.
- _ On Wednesday I go to the park.
- _ On Thursday I wear my T-shirt.
- _ On Friday I wear my pants.

A: Hi Ana, What do you wear Monday, Tuesday and Wednesday?

A. I wear my blue pants Thursday and Friday.

B: Hi Luis, Monday I wear my dress, Tuesday I wear my pants and Wednesday I wear my T-shirt.



Lista de cotejo N° 6

- 1. Institución Educativa** : N°32011 Hermilio Valdizan
2. Área : Inglés
3. Tema : Los días de la semana
4. Docente : Carmen Margarita Reyes Marcos
5. Grado : 6 “D”
6. Nivel : Primaria
7. Fecha :

Indicador / Nombre	Pronuncia Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday y Friday mediante oraciones.									
	Monday		Tuesday		Wednesday		Thursday		Friday	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1. ACOSTA DIAZ, Jesus Heber										
2. ARANDA RESURRECCION, Tyeler Songju										
3. CABELLO CARMEN, Alvaro Jhampiear										
4. CASTILLO RUBINO, Sarai Yameli										
5. DEL AGUILA MERA, Jordan Yalid										
6. DOLORES TEODOR, Jhosep Fabricio										
7. DURAN CARBAJAL, Mia Brisney										
8. ESCOLASTICO AMBICHO, Ambar Ssamir										
9. ESQUIVEL OMONTE, Joham Gerald										
10. ESTEBAN CABIA, Eymi Winniver										
11. GODOY ANTONIO, Esly Leonel										
12. GONZALES RIVERA, Yeral Victor										
13. LEMUS QUIROZ, Luis Josue										
14. MAGUIÑA PONCE, Yastin Jofeth										
15. MEJIA MENA, Piero Sungju										
16. MENDOZA ORTEGA, Bruno Macklele										
17. RAMOS GUERRA, Taina Dayana										
18. RETIS PEREZ, Mildrey Selene										
19. RICRA FALCON, Fabricio Angel										
20. RIVADENEYRA RIVERA, Esmeralda Cristina										
21. SILVA PEÑA, Older David										
22. SOTO IONICIO, Heily Jyysu										
23. SUPO MATAZOGLIO, Grecia Yadme										
24. TAYPE BARDALES, Marili										
25. TELL DAVILA, Grisel Mayara										
26. TORRES ESPINOZA, Elias Jehiel										
27. VILEGAS CIERTO, Mauro										
28. VILLOGAS AGAPITO, Ronelli Guimer										

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 07

(NIVEL PRIMARIA)

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA : N° 32011 Hermilio Valdizan
- 2. ÁREA : Inglés
- 3. DOCENTE : Reyes Marcos Carmen Margarita
- 4. FECHA :
- 5. GRADO : 6° **SECCIÓN:** "D"
- 6. DURACIÓN : 90 minutos

II. TEMA: Los útiles escolares.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	CONOCIMIENTO
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Obtiene información de textos orales.	Menciona pen, pencil, eraser y sharpener mediante sus útiles escolares.	Mis útiles escolares pen, pencil, eraser y sharpener.

III. SECUENCIA DIDACTICA:

	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	Motivación	_ Vemos un video sobre los útiles escolares.		20
	Recuperación de saberes previos	_ Comentaremos sobre de qué trató el video, luego cada uno hará un pequeño diálogo. Ejemplo: A. Vi en el video un lápiz, un borrador, etc, B. Yo vi un tajador, una regla, me gustó mucho el video. _ Formo grupos de 4.	_ Laptop _ Video	
	Conflicto cognitivo	_ Pregunto a los estudiantes si saben cómo se dice lápiz, tajador, lapicero y borrador en inglés.		

DESARROLLO	Construcción del aprendizaje	<p>_ Practicamos la pronunciación de pen, pencil, eraser y sharpener luego por grupos ellos solos pronunciarán.</p> <p>_ Se realizará el siguiente diálogo en parejas mediante el uso de la ficha de aplicación y de sus útiles escolares.</p> <p>A: I have a pencil, it is color blue.</p> <p>B: I have an eraser, it is big.</p> <p>A: My sharpener is big.</p> <p>B: oh! I have a little pen.</p> <p>_ Se volverá a ver el video sobre los útiles escolares.</p>	<p>_ Flashcards</p> <p>_ La pizarra.</p> <p>_ Plumones.</p> <p>_ Ficha de aplicación.</p> <p>_ Laptop</p>	40
	CIERRE	Consolidación o sistematización	<p>_ Una vez más mencionan los útiles escolares pero alternando turnos, usando la ficha de aplicación.</p> <p>Ejemplo: si Luis empezó a hablar (A) y después Ana (B), ahora Ana empezará a hablar (A).</p> <p>A: I have a pencil, it is color blue.</p> <p>B: I have an eraser, it is big.</p> <p>A: My sharpener is big.</p> <p>B: oh! I have a little pen.</p>	<p>_ Flashcards</p> <p>_ Ficha de aplicación.</p> <p>_ Pizarra.</p> <p>_ Plumones</p>
Actividades de extensión		<p>_ Los estudiantes completarán las oraciones con flashcards</p> <p>Ejemplo:</p> <p>Mencionaré</p> <p>I have a _____ y el primero que levante la mano podría decir, pencil y luego escoge un flashcard de pencil.</p> <p>Después por grupos pronunciarán las oraciones.</p>		
Evaluación		<p>Menciona pen, pencil, eraser y sharpener mediante sus útiles escolares.</p>	<p>Lista de cotejo</p>	

Firma de la profesora

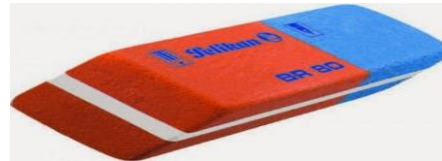
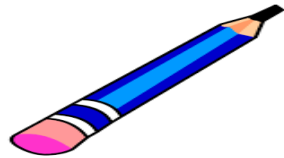
Firma de la alumna

Mis útiles escolares

Nombre: _____

Grado: _____ Sección: _____ Fecha: _____

Menciona pen, pencil, eraser y sharpener mediante sus útiles escolares.



A: I have a pencil, it is color blue.

A: My sharpener is big.



B: I have an eraser, it is big.

B: oh! I have a little pen.



Lista de cotejo N° 7

1. Institución Educativa	: N° 32011 Hermilio Valdizan
2. Área	: Ingles
3. Tema	: Mis útiles escolares
4. Docente	: Carmen Margarita Reyes Marcos
5. Grado	: 6 “D”
6. Nivel	: Primaria
7. Fecha	:

Indicador Nombre	Menciona pencil, eraser, sharpener y pen mediante sus útiles escolares.							
	pencil		eraser		sharpener		pen	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1. ACOSTA DIAZ, Jesus Heber								
2. ARANDA RESURRECCION, Tyeler Songju								
3. CABELLO CARMEN, Alvaro Jhampiear								
4. CASTILLO RUBINO, Sarai Yameli								
5. DEL AGUILA MERA, Jordan Yalid								
6. DOLORES TEODOR, Jhosep Fabricio								
7. DURAN CARBAJAL, Mia Brisney								
8. ESCOLASTICO AMBICHO, Ambar Ssamir								
9. ESQUIVEL OMONTE, Joham Gerald								
10. ESTEBAN CABIA, Eymi Winniver								
11. GODOY ANTONIO, Esly Leonel								
12. GONZALES RIVERA, Yeral Victor								
13. LEMUS QUIROZ, Luis Josue								
14. MAGUIÑA PONCE, Yastin Jofeth								
15. MEJIA MENA, Piero Sungju								
16. MENDOZA ORTEGA, Bruno Macklele								
17. RAMOS GUERRA, Taina Dayana								
18. RETIS PEREZ, Mildrey Selene								
19. RICRA FALCON, Fabricio Angel								
20. RIVADENEYRA RIVERA, Esmeralda Cristina								
21. SILVA PEÑA, Older David								
22. SOTO IONICIO, Heily Jyysu								
23. SUPO MATAZOGLIO, Grecia Yadme								
24. TAYPE BARDALES, Marili								
25. TELL DAVILA, Grisel Mayara								
26. TORRES ESPINOZA, Elias Jehiel								
27. VILEGAS CIERTO, Mauro								
28. VILLOGAS AGAPITO, Ronelli Guimer								

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 08

(NIVEL PRIMARIA)

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA : N° 32011 Hermilio Valdizan
- 2. ÁREA : Inglés
- 3. DOCENTE : Reyes Marcos Carmen Margarita
- 4. FECHA :
- 5. GRADO : 6° **SECCIÓN: "D"**
- 6. DURACIÓN : 90 minutos

II. TEMA: Conociendo las partes de mi casa.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	CONOCIMIENTO
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Obtiene información de textos orales.	Nombra las partes de la casa bedroom, bathroom, kitchen y living room mediante flashcards.	Conociendo las partes de mi casa bedroom, bathroom, kitchen y living room.

III. SECUENCIA DIDACTICA:

	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	Motivación	_ Haré dos grupos de mujeres y dos de varones cada grupo tendrá que ordenar las hojas y formar una oración, luego vamos a practicar la pronunciación. Ejemplo: I sleep in the bedroom. I eat in the kichen. I brush in the bathroom. I play in the living room.	_ Pizarra _ Plumones	20
	Recuperación de saberes previos	_ Mediante flashcards relacionamos una parte de la casa con su nombre. Si es la imagen de la sala, tendrán que unirlo con el nombre en inglés, living room.	_ Hojas de papel _ Flashcards	
	Conflicto cognitivo	_ Pregunto a los estudiantes si saben cómo se dice cuarto, cocina, baño y sala en inglés.		

DESARROLLO	Construcción del aprendizaje	<p>_ Practicamos la pronunciación de bedroom, bathroom, kitchen y living room luego por grupos ellos solos pronunciarán.</p> <p>_ Los estudiantes realizarán un debate sobre si ayudan a cocinar, se bañan todos los días, tienen ordenado su cuarto, etc.</p> <p>_ Se realizará el siguiente diálogo mediante el uso de la ficha de aplicación y de los flashcards que los estudiantes observarán.</p> <p>A: My bedroom is pink.</p> <p>B: Is pink your favorite color?</p> <p>A: Yes, it is. And my bathroom is white.</p> <p>B: My kitchen is white, too. And my living room is big and elegant.</p>	<p>_ Flashcards</p> <p>_ Pizarra.</p> <p>_ Plumones</p> <p>_ Ficha de aplicación</p>	40
	Consolidación o sistematización	<p>_ Una vez más mencionan las partes de la casa pero alternando turnos, usando la ficha de aplicación.</p> <p>Ejemplo: si Luis empezó a hablar (A) y después Ana (B), ahora Ana empezará a hablar (A).</p> <p>A: My bedroom is pink.</p> <p>B: Is pink your favorite color?</p> <p>A: Yes, it is. And my bathroom is white.</p> <p>B: My kitchen is white, too. And my living room is big and elegant.</p>	<p>_ Ficha de aplicación</p> <p>_ Flashcards</p> <p>_ Una pelota.</p>	30
	Actividades de extensión	<p>_ Con la participación de algún familiar, se pasarán una pelota y contaré hasta 10, los estudiantes que se van quedando con la pelota van a comunicar sobre que hacen.</p> <p>Ejemplo:</p> <p>In my kitchen I eat salchi papa.</p>		
Evaluación	<p>Nombra las partes de la casa bedroom, bathroom, kitchen y living room mediante flashcards.</p>	<p>Lista de cotejo</p>		

Firma de la profesora

Firma de la alumna

Conociendo las partes de mi casa

Nombre: _____

Grado: _____ Sección: _____ Fecha: _____

Nombra las partes de la casa bedroom, bathroom, kitchen y living room mediante flashcards.



A: My bedroom is pink.

A: Yes, it is. And my bathroom is white.

B: Is pink your favorite color?

B: My kitchen is white, too. And my living room is big and elegant.



Lista de cotejo N° 8

- 1. Institución Educativa** : N° 32011 Hermilio Valdizan
2. Área : Inglés
3. Tema : Conociendo las partes de mi casa
4. Docente : Carmen Margarita Reyes Marcos
5. Grado : 6 "D"
6. Nivel : Primaria
7. Fecha :

Indicador Nombre	Nombra las partes de la casa bedroom, bathroom, kitchen y living room mediante flashcards.							
	bedroom		bathroom		kitchen		Living room	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1. ACOSTA DIAZ, Jesus Heber								
2. ARANDA RESURRECCION, Tyeler Songju								
3. CABELLO CARMEN, Alvaro Jhampiear								
4. CASTILLO RUBINO, Sarai Yameli								
5. DEL AGUILA MERA, Jordan Yalid								
6. DOLORES TEODOR, Jhosep Fabricio								
7. DURAN CARBAJAL, Mia Brisney								
8. ESCOLASTICO AMBICHO, Ambar Ssamir								
9. ESQUIVEL OMONTE, Joham Gerald								
10. ESTEBAN CABIA, Eymi Winniver								
11. GODOY ANTONIO, Esly Leonel								
12. GONZALES RIVERA, Yeral Victor								
13. LEMUS QUIROZ, Luis Josue								
14. MAGUIÑA PONCE, Yastin Jofeth								
15. MEJIA MENA, Piero Sungju								
16. MENDOZA ORTEGA, Bruno Macklele								
17. RAMOS GUERRA, Taina Dayana								
18. RETIS PEREZ, Mildrey Selene								
19. RICRA FALCON, Fabricio Angel								
20. RIVADENEYRA RIVERA, Esmeralda Cristina								
21. SILVA PEÑA, Older David								
22. SOTO IONICIO, Heily Jyysu								
23. SUPO MATAZOGLIO, Grecia Yadme								
24. TAYPE BARDALES, Marili								
25. TELL DAVILA, Grisel Mayara								
26. TORRES ESPINOZA, Elias Jehiel								
27. VILEGAS CIERTO, Mauro								
28. VILLOGAS AGAPITO, Ronelli Guimer								

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 09

(NIVEL PRIMARIA)

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA** : N° 32011 Hermilio Valdizan
- 2. ÁREA** : Inglés
- 3. DOCENTE** : Reyes Marcos Carmen Margarita
- 4. FECHA** :
- 5. GRADO** : 6° **SECCIÓN:** "D"
- 6. DURACIÓN** : 90 minutos

II. TEMA: Tipos de profesiones.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	CONOCIMIENTO
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Obtiene información de textos orales.	Nombra las profesiones teacher, pólíce, engineer y doctor mediante flashcards.	Los tipos de profesiones teacher, police, engineer y doctor.

III. SECUENCIA DIDACTICA:

	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	Motivación	_ Formo grupos de 4 y entre grupos dialogarán. Ejemplo: Mi papá es profesor, a él le gusta enseñar. Mi mamá es ingeniera, hizo muchos planos. Mi hermana es policía, atrapó a muchos ladrones. Mi tío es doctor, sanó a muchas personas.	_ Laptop _ Video	20
	Recuperación de saberes previos	_ Les mostraré un video y ellos tendrán que decirme, cuál sería el tema, mediante lluvia de ideas.		
	Conflicto cognitivo	_ Pregunto a los estudiantes si saben cómo se dice profesor, ingeniero, policía y doctor en inglés.		

DESARROLLO	Construcción del aprendizaje	<p>_ Practicaremos la pronunciación de teacher, police doctor y engineer mediante el uso de flashcards.</p> <p>_ Se realizará el siguiente diálogo en parejas mediante el uso de flashcards y la ficha de aplicación.</p> <p>A: My mother is a teacher.</p> <p>B: Oh! my father is a police.</p> <p>A: I want to be a doctor.</p> <p>B: I want to be an engineer.</p> <p>_ Practicaremos una vez más la pronunciación de teacher, pólíce, doctor y engineer mediante el uso de flashcards.</p>	<p>_ Flashcards</p> <p>_ Pizarra.</p> <p>_ Plumones.</p> <p>_ Ficha de aplicación.</p>	40
	Consolidación o sistematización Actividades de extensión Evaluación	<p>_ Una vez más mencionan los diferentes tipos de profesiones pero alternando turnos, usando la ficha de aplicación.</p> <p>Ejemplo: si Luis empezó a hablar (A) y después Ana (B), ahora Ana empezará a hablar (A).</p> <p>A: My mother is a teacher.</p> <p>B: Oh! my father is a police.</p> <p>A: I want to be a doctor.</p> <p>B: I want to be an engineer.</p> <p>_ Por grupos se realizará el role play que consistirá en que un estudiante asume ser un profesor, policía o ingeniero.</p> <p>Si es un profesor, actuará como un profesor.</p> <p>Ejemplo: Good Morning students, my name is Jorge, I am a teacher and the class today is about: the professions.</p> <p>Nombra las profesiones teacher, pólíce, engineer y doctor mediante flashcards.</p>	<p>_ Flashcards</p> <p>_ Pizarra.</p> <p>_ Plumones.</p> <p>_ Ficha de aplicación.</p> <p>Lista de cotejo</p>	30

Firma de la profesora

Firma de la alumna

Los tipos de profesiones

Nombre: _____

Grado: _____ Sección: _____ Fecha: _____

Nombra las profesiones teacher, police, engineer y doctor mediante flashcards.



A: My mother is a teacher.

A: I want to be a doctor.

B: Oh, my father is a police.

B: I want to be an engineer.



Lista de cotejo N° 9

1. **Institución Educativa** : N° 32011 Hermilio Valdizan
 2. **Área** : Inglés
 3. **Tema** : Los tipos de profesiones
 4. **Docente** : Carmen Margarita Reyes Marcos
 5. **Grado** : 6 “D”
 6. **Nivel** : Primaria
 7. **Fecha** :

Indicador Nombre	Nombra las profesiones doctor, teacher, police y engineer mediante flashcards.							
	doctor		teacher		police		engineer	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1. ACOSTA DIAZ, Jesus Heber								
2. ARANDA RESURRECCION, Tyeler Songju								
3. CABELLO CARMEN, Alvaro Jhampiear								
4. CASTILLO RUBINO, Sarai Yameli								
5. DEL AGUILA MERA, Jordan Yalid								
6. DOLORES TEODOR, Jhosep Fabricio								
7. DURAN CARBAJAL, Mia Brisney								
8. ESCOLASTICO AMBICHO, Ambar Ssamir								
9. ESQUIVEL OMONTE, Joham Gerald								
10. ESTEBAN CABIA, Eymi Winniver								
11. GODOY ANTONIO, Esly Leonel								
12. GONZALES RIVERA, Yeral Victor								
13. LEMUS QUIROZ, Luis Josue								
14. MAGUIÑA PONCE, Yastin Jofeth								
15. MEJIA MENA, Piero Sungju								
16. MENDOZA ORTEGA, Bruno Macklele								
17. RAMOS GUERRA, Taina Dayana								
18. RETIS PEREZ, Mildrey Selene								
19. RICRA FALCON, Fabricio Angel								
20. RIVADENEYRA RIVERA, Esmeralda Cristina								
21. SILVA PEÑA, Older David								
22. SOTO IONICIO, Heily Jyysu								
23. SUPO MATAZOGGIO, Grecia Yadme								
24. TAYPE BARDALES, Marili								
25. TELL DAVILA, Grisel Mayara								
26. TORRES ESPINOZA, Elias Jehiel								
27. VILEGAS CIERTO, Mauro								
28. VILLOGAS AGAPITO, Ronelli Guimer								

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

(NIVEL PRIMARIA)

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA : N° 32011 Hermilio Valdizan
- 2. ÁREA : Inglés
- 3. DOCENTE : Reyes Marcos Carmen Margarita
- 4. FECHA :
- 5. GRADO : 6° SECCIÓN: "D"
- 6. DURACIÓN : 90 minutos

II. TEMA: Conociendo los estados de ánimo.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	CONOCIMIENTO
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Obtiene información de textos orales.	Menciona happy, sad, angry y scared mediante los estados de ánimo de su compañero.	Conociendo los estados de ánimo happy, sad, angry y scared.

III. SECUENCIA DIDACTICA:

	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	Motivación	<p>_ Mediante una comprensión auditiva a través de un cuento:</p> <p style="text-align: center;">El circo</p> <p>Érase una vez que unos niños que jugaban en el parque cuando escucharon el anuncio de la llegada de un circo, la entrada era de s/. 10.00, unos niños estaban felices porque decían que irían, unos estaban tristes porque no tenían para la entrada y otros molestos porque estaban castigados y no podrían ir, de ese grupo de niños sólo han podido ir unos 5 y estaban felices ver los payasos y animales, los demás estaban tristes.</p> <p>Realizaré preguntas que los estudiantes tendrán que responder como:</p> <p>¿De qué trató el cuento?</p> <p>¿Los payasos estarán felices, tristes o asustados?</p> <p>¿Si vendría un circo mañana quiénes podrían ir?</p> <p>¿De qué trataría la clase de hoy?</p>	<p>_ Pizarra</p> <p>_ Plumones</p> <p>_ Flashcards</p>	20
	Recuperación de saberes previos	<p>_ Mediante flashcards relacionamos un estado de ánimo con su nombre.</p> <p>Ejemplo: si es la imagen de una persona triste, tendrán que unirlo con el nombre en inglés, sad.</p>		
	Conflicto cognitivo	<p>_ Pregunto a los estudiantes si saben cómo se dice feliz, triste, enojado y asustado en inglés.</p>		

DESARROLLO	Construcción del aprendizaje	<p>_ Practicamos la pronunciación de happy, sad, scared y angry, luego por grupos ellos solos pronunciarán.</p> <p>_ Practicamos la pronunciación del siguiente diálogo.</p> <p>A: Miguel is angry with Carla and she is sad.</p> <p>B: It is terrible!</p> <p>A: I am happy and you are happy, too.</p> <p>B: No, I am scared.</p> <p>_ Dialogan en parejas distinguiendo el estado de ánimo de sus compañeros y de ellos mismos.</p> <p>A: Miguel is angry with Carla and she is sad.</p> <p>B: It is terrible!</p> <p>A: I am happy and you are happy, too.</p> <p>B: No, I am scared.</p>	<p>_ Flashcards</p> <p>_ Pizarra.</p> <p>_ Plumones</p> <p>_ Ficha de aplicación</p>	40
	CIERRE	Consolidación o sistematización	<p>_ Una vez más mencionan los diferentes estados de ánimo pero alternando turnos, usando la ficha de aplicación.</p> <p>Ejemplo: si Luis empezó a hablar (A) y después Ana (B), ahora Ana empezará a hablar (A).</p> <p>A: Miguel is angry with Carla and she is sad.</p> <p>B: It is terrible!</p> <p>A: I am happy and you are happy, too.</p> <p>B: No, I am scared.</p>	<p>_ Flashcards</p> <p>_ Pizarra.</p> <p>_ Plumones</p> <p>_ Ficha de aplicación</p>
Actividades de extensión		<p>_ Los estudiantes formarán oraciones en la pizarra, en inglés mediante flashcards.</p> <p>Ejemplo:</p> <p>The girl is happy.</p> <p>The boy is angry.</p> <p>The dog is sad.</p> <p>Luego van a pronunciar la oración.</p>		
Evaluación		<p>Menciona happy, sad, scared y angry mediante los estados de ánimo de su compañero.</p>	<p>Lista de cotejo</p>	

Firma de la profesora

Firma de la alumna

Conociendo los estados de ánimo

Nombre: _____

Grado: _____ Sección: _____ Fecha: _____

Menciona happy, sad, angry y scared mediante los estados de ánimo de su compañero.

A: Miguel is angry with Carla and she is sad.

A: I am happy and you are happy, too.



B: It is terrible!

B: No, I am scared.



Lista de cotejo N° 10

- 1. Institución Educativa** : N° 32011 Hermilio Valdizan
2. Área : Inglés
3. Tema : Conociendo los estados de ánimo
4. Docente : Carmen Margarita Reyes Marcos
5. Grado : 6 "D"
6. Nivel : Primaria
7. Fecha :

Indicador Nombre	Menciona happy, sad, angry y scared mediante los estados de animo de su compañero.							
	happy		sad		angry		sacred	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1. ACOSTA DIAZ, Jesus Heber								
2. ARANDA RESURRECCION, Tyeler Songju								
3. CABELLO CARMEN, Alvaro Jhampiear								
4. CASTILLO RUBINO, Sarai Yameli								
5. DEL AGUILA MERA, Jordan Yalid								
6. DOLORES TEODOR, Jhosep Fabricio								
7. DURAN CARBAJAL, Mia Brisney								
8. ESCOLASTICO AMBICHO, Ambar Ssamir								
9. ESQUIVEL OMONTE, Joham Gerald								
10. ESTEBAN CABIA, Eymi Winniver								
11. GODOY ANTONIO, Esly Leonel								
12. GONZALES RIVERA, Yeral Victor								
13. LEMUS QUIROZ, Luis Josue								
14. MAGUIÑA PONCE, Yastin Jofeth								
15. MEJIA MENA, Piero Sungju								
16. MENDOZA ORTEGA, Bruno Macklele								
17. RAMOS GUERRA, Taina Dayana								
18. RETIS PEREZ, Mildrey Selene								
19. RICRA FALCON, Fabricio Angel								
20. RIVADENEYRA RIVERA, Esmeralda Cristina								
21. SILVA PEÑA, Older David								
22. SOTO IONICIO, Heily Jyysu								
23. SUPO MATAZOGLIO, Grecia Yadme								
24. TAYPE BARDALES, Marili								
25. TELL DAVILA, Grisel Mayara								
26. TORRES ESPINOZA, Elias Jehiel								
27. VILEGAS CIERTO, Mauro								
28. VILLOGAS AGAPITO, Ronelli Guimer								

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 11

(NIVEL PRIMARIA)

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA : N° 32011 Hermilio Valdizan
- 2. ÁREA : Inglés
- 3. DOCENTE : Reyes Marcos Carmen Margarita
- 4. FECHA :
- 5. GRADO : 6° **SECCIÓN:** "D"
- 6. DURACIÓN : 90 minutos

II. TEMA: Empezando a conocernos con entusiasmo.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	CONOCIMIENTO
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	Responde a las preguntas en inglés: what is your name?, how old are you? y where are you from?.	Empezando a conocernos con entusiasmo what is your name?, how old are you? Y where are you from?

III. SECUENCIA DIDACTICA:

	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	Motivación	_ Hago grupos de cuatro, por grupos observarán un flashcard, luego comentarán sobre la imagen que ven, como: qué hacen, de qué estarían hablando etc. Después de comentar, cada grupo comunicará a los otros estudiantes sobre lo que han visto en el flashcard.	<ul style="list-style-type: none"> _ Pizarra _ Plumones _ Flashcards 	20
	Recuperación de saberes previos	_ Se presenta a los estudiantes flashcards en los cuales se aprecian imágenes de personas hablando, se solicita a los estudiantes que brinden ideas acerca de lo que puede ser el tema de la clase, ellos responderán con lluvia de ideas.		
	Conflicto cognitivo	_ Les genero la pregunta: ¿alguna vez realizaron una entrevista personal?		

DESARROLLO	Construcción del aprendizaje	<p>_ Practicamos la pronunciación de: what is your name?, where are you from? y how old are you? luego por grupos ellos solos pronunciarán.</p> <p>_ Por grupos, los estudiantes formarán las respuestas en inglés mediante hojas.</p> <p>Ejemplo: My name is Jorge. I am from Peru. I am eleven years old.</p> <p>Luego practicaremos la pronunciación.</p> <p>_ En parejas mediante el uso de la ficha de aplicación se hace preguntas y dan respuestas.</p> <p>A: What is your name? B: My name is (). A: Where are you from? B. I am from (). A. How old are you? B. I am () years old.</p>	<p>_ Flashcards</p> <p>_ Pizarra.</p> <p>_ Plumones</p> <p>_ Ficha de aplicación</p>	40
	CIERRE	Consolidación o sistematización	<p>_ Una vez más se responderán las preguntas pero alternando turnos, usando la ficha de aplicación.</p> <p>Ejemplo: si Luis empezó a hablar (A) y después Ana (B), ahora Ana empezará a hablar (A).</p> <p>A: What is your name? B: My name is (). A: Where are you from? B. I am from (). A. How old are you? B. I am () years old.</p>	<p>_ Pizarra.</p> <p>_ Plumones</p> <p>_ Ficha de aplicación</p>
Actividades de extensión		<p>_ Escribo en la pizarra cada una de las preguntas y por grupos me darán la respuesta, el grupo que hace bien las respuestas, obtendrá puntos.</p> <p>Ejemplo: What is your name? My name is Jorge. Después se practicará la pronunciación.</p>		
Evaluación		<p>Responde a las preguntas en inglés: what is your name?, how old are you? y where are you from?.</p>	Lista de cotejo	

Firma de la profesora

Firma de la alumna

Empezando a conocernos con entusiasmo

Nombre: _____

Grado: _____ Sección: _____ Fecha: _____

Responde a las preguntas en inglés: What is your name?, how old are you? Y where are you from?

A: What is your name?

A: Where are you from?

A. How old are you?

B: My name is ().

B. I am from ().

B. I am () years old.



Lista de cotejo N° 11

1. **Institución Educativa** : N° 32011 Hermilio Valdizan
 2. **Área** : Inglés
 3. **Tema** : Empezando a conocernos con entusiasmo
 4. **Docente** : Carmen Margarita Reyes Marcos
 5. **Grado** : 6 "D"
 6. **Nivel** : Primaria
 7. **Fecha** :

Indicador	Responde a las preguntas en inglés: What is your name?, how old are you? Y where are you from?					
	What is your name?		How old are you?		where are you from?	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1. ACOSTA DIAZ, Jesus Heber						
2. ARANDA RESURRECCION, Tyeler Songju						
3. CABELLO CARMEN, Alvaro Jhampiear						
4. CASTILLO RUBINO, Sarai Yameli						
5. DEL AGUILA MERA, Jordan Yalid						
6. DOLORES TEODOR, Jhosep Fabricio						
7. DURAN CARBAJAL, Mia Brisney						
8. ESCOLASTICO AMBICHO, Ambar Ssamir						
9. ESQUIVEL OMONTE, Joham Gerald						
10. ESTEBAN CABIA, Eymi Winniver						
11. GODOY ANTONIO, Esly Leonel						
12. GONZALES RIVERA, Yeral Victor						
13. LEMUS QUIROZ, Luis Josue						
14. MAGUINA PONCE, Yastin Jofeth						
15. MEJIA MENA, Piero Sungju						
16. MENDOZA ORTEGA, Bruno Macklele						
17. RAMOS GUERRA, Taina Dayana						
18. RETIS PEREZ, Mildrey Selene						
19. RICRA FALCON, Fabricio Angel						
20. RIVADENEYRA RIVERA, Esmeralda Cristina						
21. SILVA PEÑA, Older David						
22. SOTO IONICIO, Heily Jyysu						
23. SUPO MATAZOGLIO, Grecia Yadme						
24. TAYPE BARDALES, Marili						
25. TELL DAVILA, Grisel Mayara						
26. TORRES ESPINOZA, Elias Jehiel						
27. VILEGAS CIERTO, Mauro						
28. VILLOGAS AGAPITO, Ronelli Guimer						

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 12

(NIVEL PRIMARIA)

I. DATOS INFORMATIVOS:

1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA : N° 32011 Hermilio Valdizan
2. ÁREA : Inglés
3. DOCENTE : Reyes Marcos Carmen Margarita
4. FECHA :
5. GRADO : 6° SECCIÒN: "D"
6. DURACIÓN : 90 minutos

II. TEMA: Mi mundo lleno de colores.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	CONOCIMIENTO
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	Menciona los colores red, orange, blue y pink en un diálogo mediante el uso de globos.	Mi mundo lleno de colores red, orange, blue y pink.

III. SECUENCIA DIDACTICA:

	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	Motivación	_ Cantaremos una canción de los colores. <u>The colors</u> Rojo red, rojo red, azul blue, azul blue, anaranjado orange, anaranjado orange, rosado pink, rosado pink. Rojo red, azul blue, anaranjado orange and rosado pink.	_ Pizarra _ Plumones _ Papelote	20
	Recuperación de saberes previos	_ Luego de cantar los estudiantes formarán oraciones con los objetos que observan en casa que son de los colores rojo, azul y anaranjado. Ejemplo: The eraser is blue.		
	Conflicto cognitivo	_ Los estudiantes tendrán que observar su casa y decirme que cosas son red, pink, orange y blue.		

DESARROLLO	Construcción del aprendizaje	<p>_ Practicaremos la pronunciación de red, orange, pink y blue, luego sólo los estudiantes practicarán la pronunciación.</p> <p>_ Se realizará un debate entre los niños y niñas sobre sus colores favoritos, sobre cuantos colores tiene el arcoíris, sobre cuáles son los colores que se observa en la naturaleza, ¿de qué color es el sol, los árboles, los perritos, etc? Gana el grupo de niños o niñas que den más respuestas correctas y los demás tendrán que aplaudirlos.</p> <p>_ Se mencionarán los colores mediante el uso de globos y fichas de aplicación.</p> <p>A: Are your balloons red and orange? B: Yes they are. A: I have my blue balloon. B: Oh! It is big! A: Yes. B: I have a pink balloon.</p>	<p>_ Pizarra</p> <p>_ Plumones</p> <p>_ Ficha de aplicación</p> <p>_ Globos</p>	40
	CIERRE	Consolidación o sistematización	<p>_ Una vez más mencionarán los colores pero alternando turnos, usando la ficha de aplicación.</p> <p>Ejemplo: si Luis empezó a hablar (A) y después Ana (B), ahora Ana empezará a hablar (A).</p> <p>A: Are your balloons red and orange? B: Yes they are. A: I have my blue balloon. B: Oh! It is big! A: Yes. B: I have a pink balloon.</p>	<p>_ Pizarra.</p> <p>_ Plumones</p> <p>_ Ficha de aplicación</p>
Actividades de extensión		<p>_ Mediante un juego de memoria los niños tendrán que memorizar los colores en inglés.</p> <p>Ejemplo: en mi mano tendré un globo color (rojo) y mencionaré el color en inglés (red), luego a cada uno les pido que mencionen en inglés los colores desde el primer globo al último globo que mostré, en este juego ganarán los niños o las niñas.</p>	<p>_ Globos</p>	
Evaluación		Menciona los colores red, orange, pink y blue en un diálogo mediante el uso de globos.	Lista de cotejo	

Firma de la profesora

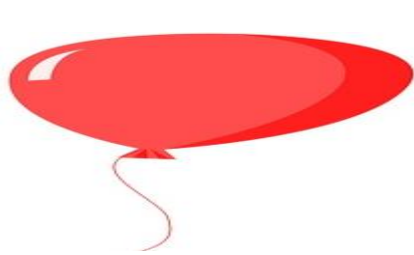
Firma de la alumna

Mi mundo lleno de colores

Nombre: _____

Grado: _____ Sección: _____ Fecha: _____

Menciona los colores red, orange, blue y pink en un diálogo mediante el uso de globos.



A: Are your balloons red and orange?.

A: I have my blue balloon.

A: Yes.



B: Yes they are.

B: Oh! It is big!

B: I have a pink balloon.



Lista de cotejo N° 12

- 1. Institución Educativa** : N° 32011 Hermilio Valdizan
2. Área : Inglés
3. Tema : Mi mundo lleno de colores
4. Docente : Carmen Margarita Reyes Marcos
5. Grado : 6 "D"
6. Nivel : Primaria
7. Fecha :

Indicador Nombre	Menciona los colores red, orange, blue y pink en un dialogo mediante el uso de globos.							
	red		orange		blue		pink	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1. ACOSTA DIAZ, Jesus Heber								
2. ARANDA RESURRECCION, Tyeler Songju								
3. CABELLO CARMEN, Alvaro Jhampiear								
4. CASTILLO RUBINO, Sarai Yameli								
5. DEL AGUILA MERA, Jordan Yalid								
6. DOLORES TEODOR, Jhosep Fabricio								
7. DURAN CARBAJAL, Mia Brisney								
8. ESCOLASTICO AMBICHO, Ambar Ssamir								
9. ESQUIVEL OMONTE, Joham Gerald								
10. ESTEBAN CABIA, Eymi Winniver								
11. GODOY ANTONIO, Esly Leonel								
12. GONZALES RIVERA, Yeral Victor								
13. LEMUS QUIROZ, Luis Josue								
14. MAGUIÑA PONCE, Yastin Jofeth								
15. MEJIA MENA, Piero Sungju								
16. MENDOZA ORTEGA, Bruno Macklele								
17. RAMOS GUERRA, Taina Dayana								
18. RETIS PEREZ, Mildrey Selene								
19. RICRA FALCON, Fabricio Angel								
20. RIVADENEYRA RIVERA, Esmeralda Cristina								
21. SILVA PEÑA, Older David								
22. SOTO IONICIO, Heily Jyysu								
23. SUPO MATAZOGLIO, Grecia Yadme								
24. TAYPE BARDALES, Marili								
25. TELL DAVILA, Grisel Mayara								
26. TORRES ESPINOZA, Elias Jehiel								
27. VILEGAS CIERTO, Mauro								
28. VILLOGAS AGAPITO, Ronelli Guimer								

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 13

(NIVEL PRIMARIA)

I. DATOS INFORMATIVOS:

1. **INSTITUCIÓN EDUCATIVA** : N° 32011 Hermilio Valdizan
2. **ÁREA** : Inglés
3. **DOCENTE** : Reyes Marcos Carmen Margarita
4. **FECHA** :
5. **GRADO** : 6° **SECCIÒN:** "D"
6. **DURACIÓN** : 90 minutos

II. TEMA: Mis prendas de vestir casuales.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	CONOCIMIENTO
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	Menciona las prendas de vestir: t-shirt, shirt, skirt y pants mediante una llamada telefónica.	Mis prendas de vestir casuales t-shirt, skirt, shirt y pants.

III. SECUENCIA DIDACTICA:

	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	Motivación	_ Formo grupos de cuatro y a cada grupo mostrará una prendas de vestir, jugaremos el juego el Rey manda. Ejemplo: The king wants a t-shirt. Los estudiantes me mostrarán la prenda de vestir que creen que es lo que he dicho que quiero, el grupo que hace más aciertos gana.	prendas de vestir	20
	Recuperación de saberes previos	_ Pregunto a los estudiantes ¿Qué prendas de vestir son los que más se usan a diario?		
	Conflicto cognitivo	_ Los estudiantes tienen que mencionar en inglés las figuras de cada prenda de vestir que voy mostrando.		

DESARROLLO	Construcción del aprendizaje	<p>_ Se da a conocer el tema de la clase.</p> <p>_ Practicaremos mediante los flashcards t-shirt, shirt, pants y skirt, luego sólo los estudiantes practicarán la pronunciación.</p> <p>_ Menciona las prendas de vestir mediante la ficha de aplicación en una llamada telefónica.</p> <p>A: Hi Ceci, I wear a shirt.</p> <p>B: Hi David, I wear a t-shirt and a skirt.</p> <p>A: Nice, see you in the party.</p> <p>B: Oh, ok, Please, wear your black pants.</p> <p>A: Ok, bye.</p> <p>B. Bye.</p>	<p>_ Flashcards</p> <p>_ Pizarra.</p> <p>_ Plumones</p> <p>_ Ficha de aplicación</p> <p>_ Teléfono de juguete</p>	40
	CIERRE	Consolidación o sistematización	<p>_ Una vez más se mencionan las prendas de vestir pero alternando turnos, usando la ficha de aplicación.</p> <p>Ejemplo: si Luis empezó a hablar (A) y después Ana (B), ahora Ana empezará a hablar (A).</p> <p>A: Hi Ceci, I wear a shirt.</p> <p>B: Hi David, I wear a t-shirt and a skirt.</p> <p>A: Nice, see you in the party.</p> <p>B: Oh, ok, Please, wear your black pants.</p> <p>A: Ok, bye.</p> <p>B. Bye.</p>	<p>_ Flashcards</p> <p>_ Pizarra.</p> <p>_ Plumones</p> <p>_ Ficha de aplicación</p>
Actividades de extensión		<p>_ Muestro un flashcard con imagen de una prenda de vestir y los estudiantes mencionan las prendas de vestir que ven en inglés, luego completan oraciones con verbos y palabras en la pizarra.</p> <p>Ejemplo: I _____ a _____.</p> <p style="text-align: center;"><u>I wear a shirt.</u></p>	<p>_ Teléfono de juguete</p>	
Evaluación		<p>Menciona las prendas de vestir: t-shirt, shirt, pants y skirt mediante una llamada telefónica.</p>	<p>Lista de cotejo</p>	

Firma de la profesora

Firma de la alumna

Mis prendas de vestir casuales

Nombre: _____

Grado: _____ Sección: _____ Fecha: _____

Menciona las prendas de vestir: t-shirt, shirt, skirt y pants mediante una llamada telefónica.

A: Hi Ceci, I wear a shirt.

A: Nice, see you in the party.

A: Ok, bye.



B: Hi David, I wear a t-shirt and a skirt.

B: Oh, ok. Please, wear your black pants.

B. Bye.



Lista de cotejo N° 13

- 1. Institución Educativa** : N° 32011 Hermilio Valdizan
2. Área : Inglés
3. Tema : Mis prendas de vestir
 casuales
4. Docente : Carmen Margarita Reyes Marcos
5. Grado : 6 "D"
6. Nivel : Primaria
7. Fecha :

Indicador Nombre	Menciona las prendas de vestir t-shirt, skirt, shirt y pants mediante una llamada telefonica.							
	t-shirt		skirt		shirt		pants	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1. ACOSTA DIAZ, Jesus Heber								
2. ARANDA RESURRECCION, Tyeler Songju								
3. CABELLO CARMEN, Alvaro Jhampiear								
4. CASTILLO RUBINO, Sarai Yameli								
5. DEL AGUILA MERA, Jordan Yalid								
6. DOLORES TEODOR, Jhosep Fabricio								
7. DURAN CARBAJAL, Mia Brisney								
8. ESCOLASTICO AMBICHO, Ambar Ssamir								
9. ESQUIVEL OMONTE, Joham Gerald								
10. ESTEBAN CABIA, Eymi Winniver								
11. GODOY ANTONIO, Esly Leonel								
12. GONZALES RIVERA, Yeral Victor								
13. LEMUS QUIROZ, Luis Josue								
14. MAGUIÑA PONCE, Yastin Jofeth								
15. MEJIA MENA, Piero Sungju								
16. MENDOZA ORTEGA, Bruno Macklele								
17. RAMOS GUERRA, Taina Dayana								
18. RETIS PEREZ, Mildrey Selene								
19. RICRA FALCON, Fabricio Angel								
20. RIVADENEYRA RIVERA, Esmeralda Cristina								
21. SILVA PEÑA, Older David								
22. SOTO IONICIO, Heily Jyysu								
23. SUPO MATAZOGLIO, Grecia Yadme								
24. TAYPE BARDALES, Marili								
25. TELL DAVILA, Grisel Mayara								
26. TORRES ESPINOZA, Elias Jehiel								
27. VILEGAS CIERTO, Mauro								
28. VILLOGAS AGAPITO, Ronelli Guimer								

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 14

(NIVEL PRIMARIA)

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1. **INSTITUCIÓN EDUCATIVA** : N° 32011 Hermilio Valdizan
- 2. **ÁREA** : Inglés
- 3. **DOCENTE** : Reyes Marcos Carmen Margarita
- 4. **FECHA** :
- 5. **GRADO** : 6° **SECCIÓN:** "D"
- 6. **DURACIÓN** : 90 minutos

II. TEMA: Mis frutas favoritas.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	CONOCIMIENTO
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	Nombra las frutas banana, papaya, apple y peach en una entrevista.	Mis frutas favoritas banana, apple, papaya y peach

III. SECUENCIA DIDACTICA:

	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	Motivación	_ Se juega el juego de ritmo ago go go, los niños tienen que mencionar las frutas, sin que se repitan y el que pierda será el primero que participe en clase.	<ul style="list-style-type: none"> _ Pizarra _ Plumones _ Flashcard 	20
	Recuperación de saberes previos	_ Se presenta a los estudiantes un flashcard en la cual se aprecia la imagen de personas realizando alguna actividad, se solicita a los estudiantes que brinden ideas acerca de lo que puede ser el tema de la clase mediante la observación de la imagen.		
	Conflicto cognitivo	_ Digo diferentes oraciones. Ejemplo: me gusta la banana, y el estudiante que sepa alzará su mano y me mostrara un dibujo de un plátano y lo pegará en la pizarra, el estudiante también pronunciará la fruta en inglés.		

DESARROLLO	Construcción del aprendizaje	<p>_ Pronunciamos banana, papaya, peach y apple, luego por grupos ellos solos pronunciarán.</p> <p>_ Los estudiantes dirán una oración con una fruta.</p> <p>Ejemplo: I like the banana.</p> <p>_ Nombra las frutas banana, papaya, peach y apple en una entrevista mediante la ficha de aplicación.</p> <p>A: Excuse me, how much is the banana? B: It cost a new sol.</p> <p>A: Where is your papaya and peach from? B: Those are from Peru.</p> <p>A: Do you sell Chilean apple? B: Yes, it is delicious.</p>	<p>_ Frutas</p> <p>_ Ficha de aplicación</p>	40
	CIERRE	Consolidación o sistematización	<p>_ Una vez más se mencionan las frutas pero alternando turnos, usando la ficha de aplicación.</p> <p>Ejemplo: si Luis empezó a hablar (A) y después Ana (B), ahora Ana empezará a hablar (A).</p> <p>A: Excuse me, how much is the banana? B: It cost a new sol.</p> <p>A: Where is your papaya and peach from? B: These are from Peru.</p> <p>A: Do you sell apple? B: Yes, it is delicious.</p>	<p>_ Flashcards</p> <p>_ Pizarra.</p> <p>_ Plumones</p> <p>_ Ficha de aplicación</p> <p>_ Frutas</p>
Actividades de extensión		<p>_ Pronunciamos cada letra de banana, papaya, peach y apple y pido a los estudiantes que lo repitan, luego en parejas van a deletrear: p-a-p-a-y-a, p-e-a-c-h, b-a-n-a-n-a y a-p-p-l-e</p>		
Evaluación		<p>Nombra las frutas banana, papaya, peach y apple en una entrevista.</p>	<p>Lista de cotejo</p>	

Firma de la profesora

Firma de la alumna

Mis frutas favoritas

Nombre: _____

Grado: _____ Sección: _____ Fecha: _____

Nombra las frutas banana, papaya, apple y peach en una entrevista.

A: Excuse me, how much is the banana?

A: Where is your papaya and peach from?

A: Do you sell apple?

B: It cost a new sol.

B: These are from Peru.

B: Yes, it is delicious.



Lista de cotejo N° 14

1. Institución Educativa : N° 32011 Hermilio Valdizan
2. Área : Inglés
3. Tema : Mis frutas favoritas
4. Docente : Carmen Margarita Reyes Marcos
5. Grado : 6 "D"
6. Nivel : Primaria
7. Fecha :

<div style="text-align: center;">Indicador</div> <hr/> <div style="text-align: center;">Nombre</div>	Nombra las frutas banana, apple, peach y papaya en una entrevista.							
	banana		apple		peach		papaya	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1. ACOSTA DIAZ, Jesus Heber								
2. ARANDA RESURRECCION, Tyeler Songju								
3. CABELLO CARMEN, Alvaro Jhampiear								
4. CASTILLO RUBINO, Sarai Yameli								
5. DEL AGUILA MERA, Jordan Yalid								
6. DOLORES TEODOR, Jhosep Fabricio								
7. DURAN CARBAJAL, Mia Brisney								
8. ESCOLASTICO AMBICHO, Ambar Ssamir								
9. ESQUIVEL OMONTE, Joham Gerald								
10. ESTEBAN CABIA, Eymi Winniver								
11. GODOY ANTONIO, Esly Leonel								
12. GONZALES RIVERA, Yeral Victor								
13. LEMUS QUIROZ, Luis Josue								
14. MAGUIÑA PONCE, Yastin Jofeth								
15. MEJIA MENA, Piero Sungju								
16. MENDOZA ORTEGA, Bruno Macklele								
17. RAMOS GUERRA, Taina Dayana								
18. RETIS PEREZ, Mildrey Selene								
19. RICRA FALCON, Fabricio Angel								
20. RIVADENEYRA RIVERA, Esmeralda Cristina								
21. SILVA PEÑA, Older David								
22. SOTO IONICIO, Heily Jyysu								
23. SUPO MATAZOGLIO, Grecia Yadme								
24. TAYPE BARDALES, Marili								
25. TELL DAVILA, Grisel Mayara								
26. TORRES ESPINOZA, Elias Jehiel								
27. VILEGAS CIERTO, Mauro								
28. VILLOGAS AGAPITO, Ronelli Guimer								

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 15

(NIVEL PRIMARIA)

I. DATOS INFORMATIVOS:

1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA : N° 32011 Hermilio Valdizan
2. ÁREA : Inglés
3. DOCENTE : Reyes Marcos Carmen Margarita
4. FECHA :
5. GRADO : 6° SECCIÓN: "D"
6. DURACIÓN : 90 minutos

II. TEMA: Conociendo mi rostro y sus partes.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	CONOCIMIENTO
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	Menciona ojos, nariz y labios señalándolos en una conversación con su compañero.	Conociendo mi rostro y sus partes ojos, nariz y labios.

III. SECUENCIA DIDACTICA:

	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	Motivación	_ Se realiza un concurso sobre quien termina de armar un rompecabeza del cuerpo humano.		20
	Recuperación de saberes previos	_ Se canta una canción sobre las partes de la cara. Partes de la cara Eyes, nose, lips and eyes lips and eyes. Eyes, nose, lips and eyes lips and eyes. Nose, eyes and lips eyes, nose, lips and eyes lips and eyes.	_ Pizarra _ Plumones _ Flashcard _ Rompecabeza del cuerpo humano.	
	Conflicto cognitivo	_ Los estudiantes tienen que pronunciar las partes de la cara en inglés y español. Ejemplo: ojos-eyes.	_ Papelote	

DESARROLLO	Construcción del aprendizaje	<p>_ Practicamos la pronunciación de ojos, nose y lips, luego por grupos ellos solos pronunciarán.</p> <p>_ Se realiza el siguiente diálogo mediante el uso de la ficha de aplicación en donde mencionarán las partes de la cara y a la vez indicarán ojos, nose y lips.</p> <p>A: You have two blue eyes, pretty ayes!</p> <p>B: Thank you, you have a little nose and pink lips.</p> <p>A: I like the color of my lips.</p> <p>B: That is good.</p>	<p>_ Flashcards</p> <p>_ Pizarra</p> <p>_ Plumones</p> <p>_ Ficha de aplicación</p>	40
	CIERRE	Consolidación o sistematización	<p>_ Una vez más se mencionan las partes de la cara pero alternando turnos, usando la ficha de aplicación.</p> <p>Ejemplo: si Luis empezó a hablar (A) y después Ana (B), ahora Ana empezará a hablar (A).</p> <p>A: You have two blue eyes, pretty ayes!</p> <p>B: Thank you, you have a little nose and pink lips.</p> <p>A: I like the color of my lips.</p> <p>B: That is good.</p>	_ Ficha de aplicación
Actividades de extensión		<p>_ Se realiza un juego, menciono las partes de la cara y los estudiantes tendrán que indicar.</p> <p>Ejemplo: si digo ojos se tocarán los ojos.</p>		
Evaluación		Menciona ojos, nose y lips señalándolos en una conversación con su compañero.	Lista de cotejo	

Firma de la profesora

Firma de la alumna

Conociendo mi rostro y sus partes

Nombre: _____

Grado: _____ Sección: _____ Fecha: _____

Menciona eyes, nose y lips señalándolos en una conversación con su compañero.

**A: You have two blue eyes,
pretty eyes!**

A: I like the color of my lips.

**B: Thank you, you have a little
nose and pink lips.**

B: That is good.



Lista de cotejo N° 15

- 1. Institución Educativa** : N° 32011 Hermilio Valdizan
- 2. Área** : Inglés
- 3. Tema** : Conociendo mi rostro y sus partes
- 4. Docente** : Carmen Margarita Reyes Marcos
- 5. Grado** : 6 "D"
- 6. Nivel** : Primaria
- 7. Fecha** :

Indicador	Menciona ojos, nariz y labios señalándolos en una conversación con su compañero.					
	ojos		nose		lips	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO
Nombre						
1. ACOSTA DIAZ, Jesus Heber						
2. ARANDA RESURRECCION, Tyeler Songju						
3. CABELLO CARMEN, Alvaro Jhampiear						
4. CASTILLO RUBINO, Sarai Yameli						
5. DEL AGUILA MERA, Jordan Yalid						
6. DOLORES TEODOR, Jhosep Fabricio						
7. DURAN CARBAJAL, Mia Brisney						
8. ESCOLASTICO AMBICHO, Ambar Ssamir						
9. ESQUIVEL OMONTE, Joham Gerald						
10. ESTEBAN CABIA, Eymi Winniver						
11. GODOY ANTONIO, Esly Leonel						
12. GONZALES RIVERA, Yeral Victor						
13. LEMUS QUIROZ, Luis Josue						
14. MAGUIÑA PONCE, Yastin Jofeth						
15. MEJIA MENA, Piero Sungju						
16. MENDOZA ORTEGA, Bruno Macklele						
17. RAMOS GUERRA, Taina Dayana						
18. RETIS PEREZ, Mildrey Selene						
19. RICRA FALCON, Fabricio Angel						
20. RIVADENEYRA RIVERA, Esmeralda Cristina						
21. SILVA PEÑA, Older David						
22. SOTO IONICIO, Heily Jyysu						
23. SUPO MATAZOGLIO, Grecia Yadme						
24. TAYPE BARDALES, Marili						
25. TELL DAVILA, Grisel Mayara						
26. TORRES ESPINOZA, Elias Jehiel						
27. VILEGAS CIERTO, Mauro						
28. VILLOGAS AGAPITO, Ronelli Guimer						

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 16

(NIVEL PRIMARIA)

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1. **INSTITUCIÓN EDUCATIVA** : N° 32011 Hermilio Valdizan
- 2. **ÁREA** : Inglés
- 3. **DOCENTE** : Reyes Marcos Carmen Margarita
- 4. **FECHA** :
- 5. **GRADO** : 6° **SECCIÒN:** "D"
- 6. **DURACIÓN** : 90 minutos

II. TEMA: Conociendo mi cuerpo y sus partes.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	CONOCIMIENTO
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	Menciona head, shoulders, arms y hands señalándolos en una conversación con su compañero.	Conociendo mi cuerpo y sus partes head, shoulders, arms y hands.

III. SECUENCIA DIDACTICA:

	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	Motivación	_ Se realiza un concurso sobre quien termina de armar un rompecabeza del cuerpo humano.	Rompecabeza del cuerpo humano.	20
	Recuperación de saberes previos	_ Indico las partes de mi cuerpo en inglés, y luego junto con los estudiantes indicamos las partes del cuerpo: head, shoulders, arms y hands.		
	Conflicto cognitivo	_ Los estudiantes tienen que pronunciar las partes del cuerpo en inglés y español. Ejemplo: head-cabeza.		

DESARROLLO	Construcción del aprendizaje	<p>_ Practicamos la pronunciación de head, shoulders, arms y hands luego por grupos ellos solos pronunciarán.</p> <p>_ Se realizará el siguiente diálogo mediante el uso de la ficha de aplicación en donde mencionarán las partes del cuerpo y a la vez indicarán cual es head, cuales shoulders y arms.</p> <p>A: Are the head, shoulders, arms y hands parts of the body?</p> <p>B: Yes, they are. You have a head, two shoulders, two arms and two hands.</p> <p>A: The body is fantastic!</p> <p>B: Yes!</p>	<p>_ Flashcards</p> <p>_ Pizarra</p> <p>_ Plumones</p> <p>_ Ficha de aplicación</p>	40
	Consolidación o sistematización	<p>_ Una vez más se mencionan las partes del cuerpo pero alternando turnos, usando la ficha de aplicación.</p> <p>Ejemplo: si Luis empezó a hablar (A) y después Ana (B), ahora Ana empezará a hablar (A).</p> <p>A: Are the head, shoulders, arms y hands parts of the body?</p> <p>B: Yes, they are. You have a head, two shoulders, two arms and two hands.</p> <p>A: The body is fantastic!</p> <p>B: Yes!</p>	_ Ficha de aplicación	30
	Actividades de extensión	<p>_ Se realiza un juego, menciono las partes del cuerpo y los estudiantes tienen que indicar.</p> <p>Ejemplo: si digo arms se tocarán los brazos.</p>		
Evaluación	Menciona head, shoulders, arms y hands señalándolos en una conversación con su compañero.	Lista de cotejo		

Firma de la profesora

Firma de la alumna

Conociendo mi cuerpo y sus partes

Nombre: _____

Grado: _____ Sección: _____ Fecha: _____

Menciona head, shoulders, arms y hands señalándolos en una conversación con su compañero.

**A: Are the head,
shoulders, arms and
hands parts of the body?**

A: The body is fantastic!

**B: Yes, they are. You
have a head, two
shoulders, two arms
and two hands.**

B: Yes!



Lista de cotejo N° 16

- 1. Institución Educativa** : N° 32011 Hermilio Valdizan
2. Área : Inglés
3. Tema : Conociendo mi cuerpo y sus partes
4. Docente : Carmen Margarita Reyes Marcos
5. Grado : 6 "D"
6. Nivel : Primaria
7. Fecha :

Indicador Nombre	Menciona head, shoulders, arms y hands señalándolos en una conversación con su compañero.							
	head		shoulders		arms		hands	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1. ACOSTA DIAZ, Jesus Heber								
2. ARANDA RESURRECCION, Tyeler Songju								
3. CABELLO CARMEN, Alvaro Jhampiear								
4. CASTILLO RUBINO, Sarai Yameli								
5. DEL AGUILA MERA, Jordan Yalid								
6. DOLORES TEODOR, Jhosep Fabricio								
7. DURAN CARBAJAL, Mia Brisney								
8. ESCOLASTICO AMBICHO, Ambar Ssamir								
9. ESQUIVEL OMONTE, Joham Gerald								
10. ESTEBAN CABIA, Eymi Winniver								
11. GODOY ANTONIO, Esly Leonel								
12. GONZALES RIVERA, Yeral Victor								
13. LEMUS QUIROZ, Luis Josue								
14. MAGUIÑA PONCE, Yastin Jofeth								
15. MEJIA MENA, Piero Sungju								
16. MENDOZA ORTEGA, Bruno Macklele								
17. RAMOS GUERRA, Taina Dayana								
18. RETIS PEREZ, Mildrey Selene								
19. RICRA FALCON, Fabricio Angel								
20. RIVADENEYRA RIVERA, Esmeralda Cristina								
21. SILVA PEÑA, Older David								
22. SOTO IONICIO, Heily Jyysu								
23. SUPO MATAZOGLIO, Grecia Yadme								
24. TAYPE BARDALES, Marili								
25. TELL DAVILA, Grisel Mayara								
26. TORRES ESPINOZA, Elias Jehiel								
27. VILEGAS CIERTO, Mauro								
28. VILLOGAS AGAPITO, Ronelli Guimer								

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 17

(NIVEL PRIMARIA)

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1. **INSTITUCIÓN EDUCATIVA** : N° 32011 Hermilio Valdizan
- 2. **ÁREA** : Inglés
- 3. **DOCENTE** : Reyes Marcos Carmen Margarita
- 4. **FECHA** :
- 5. **GRADO** : 6° **SECCIÓN:** "D"
- 6. **DURACIÓN** : 90 minutos

II. TEMA: Los alimentos nutritivos.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	CONOCIMIENTO
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	Consulta con su compañero sobre los vegetales carrot, tomato, onion y cabbage en un diálogo.	Los alimentos nutritivos, carrot, tomato, onion y cabbage.

III. SECUENCIA DIDACTICA:

	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	Motivación	<p>_ Mediante vegetales de verdad, haré una pregunta a cada estudiante. What is it? Ellos tendrán que responder en inglés, pero si no saben, realizo un juego de memorización. Ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> o En mi mano tengo el tomate y luego pronuncio el tomate en inglés tomato y así hago con los otros vegetales, los estudiantes tienen que memorizar la verdura y su pronunciación. 	<ul style="list-style-type: none"> _ Zanahoria _ Cebolla _ Tomate _ Col 	20
	Recuperación de saberes previos	_ Vuelvo a preguntar: what is it? Y ellos tienen que responder: it is a carrot, onion, cabbage o tomato.		
	Conflicto cognitivo	_ Pregunto a los estudiantes si saben cómo se dice zanahoria, tomate, col y cebolla en inglés.		

DESARROLLO	Construcción del aprendizaje	<p>_ Practicamos la pronunciación de carrot, tomato, onion y cabbage, luego por grupos ellos solos pronunciarán.</p> <p>_ Se realizará el siguiente diálogo mediante el uso de la ficha de aplicación.</p> <p>A: What is it? B: It is a delicious carrot. A: I like it. B: What is it? A: It is a tomato. B: And, what is it? A: It is an onion. B: I have a green cabbage.</p>	<p>_ Flashcards</p> <p>_ Pizarra</p> <p>_ Plumones</p> <p>_ Ficha de aplicación</p> <p>_ Verduras</p>	40
	CIERRE	Consolidación o sistematización	<p>_ Una vez más se mencionan los vegetales pero alternando turnos, usando la ficha de aplicación.</p> <p>Ejemplo: si Luis empezó a hablar (A) y después Ana (B), ahora Ana empezará a hablar (A).</p> <p>A: What is it? B: It is a delicious carrot. A: I like it. B: What is it? A: It is a tomato. B: And, what is it? A: It is an onion. B: I have a green cabbage.</p>	<p>_ Ficha de aplicación</p> <p>_ Vegetales</p>
Actividades de extensión		<p>_ Los estudiantes formarán oraciones en inglés mediante flashcards.</p> <p>Ejemplo: I eat a delicious carrot. Luego saldrán al frente para comunicar lo que hacen.</p>		
Evaluación		<p>Consulta con su compañero sobre los vegetales carrot, tomato, cabbage y onion en un diálogo.</p>	<p>Lista de cotejo</p>	

Firma de la profesora

Firma de la alumna

Los alimentos nutritivos

Nombre: _____

Grado: _____ Sección: _____ Fecha: _____

Consulta con su compañero sobre los vegetales carrot, tomato, onion y cabbage en un diálogo.

A: What is it?

A: I like it.

A: It is a tomato.

A: It is a onion.

B: It is a delicious carrot.

B: What is it?

B: And, what is it?

B: I have a green cabbage.



Lista de cotejo N° 17

- 1. Institución Educativa** : N° 32011 Hermilio Valdizan
2. Área : Inglés
3. Tema : Los alimentos nutritivos
4. Docente : Carmen Margarita Reyes Marcos
5. Grado : 6 "D"
6. Nivel : Primaria
7. Fecha :

Indicador	Consulta con su compañero sobre los vegetales carrot, tomato, cabbage y onion en un dialogo.							
	carrot		tomato		cabbage		onion	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1. ACOSTA DIAZ, Jesus Heber								
2. ARANDA RESURRECCION, Tyeler Songju								
3. CABELLO CARMEN, Alvaro Jhampiear								
4. CASTILLO RUBINO, Sarai Yameli								
5. DEL AGUILA MERA, Jordan Yalid								
6. DOLORES TEODOR, Jhosep Fabricio								
7. DURAN CARBAJAL, Mia Brisney								
8. ESCOLASTICO AMBICHO, Ambar Ssamir								
9. ESQUIVEL OMONTE, Joham Gerald								
10. ESTEBAN CABIA, Eymi Winniver								
11. GODOY ANTONIO, Esly Leonel								
12. GONZALES RIVERA, Yeral Victor								
13. LEMUS QUIROZ, Luis Josue								
14. MAGUIÑA PONCE, Yastin Jofeth								
15. MEJIA MENA, Piero Sungju								
16. MENDOZA ORTEGA, Bruno Macklele								
17. RAMOS GUERRA, Taina Dayana								
18. RETIS PEREZ, Mildrey Selene								
19. RICRA FALCON, Fabricio Angel								
20. RIVADENEYRA RIVERA, Esmeralda Cristina								
21. SILVA PEÑA, Older David								
22. SOTO IONICIO, Heily Jyysu								
23. SUPO MATAZOGLIO, Grecia Yadme								
24. TAYPE BARDALES, Marili								
25. TELL DAVILA, Grisel Mayara								
26. TORRES ESPINOZA, Elias Jehiel								
27. VILEGAS CIERTO, Mauro								
28. VILLOGAS AGAPITO, Ronelli Guimer								

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 18

(NIVEL PRIMARIA)

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1. **INSTITUCIÓN EDUCATIVA** : N° 32011 Hermilio Valdizan
- 2. **ÁREA** : Inglés
- 3. **DOCENTE** : Reyes Marcos Carmen Margarita
- 4. **FECHA** :
- 5. **GRADO** : 6º **SECCIÓN:** "D"
- 6. **DURACIÓN** : 90 minutos

II. TEMA: Divirtiéndonos con los números.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	CONOCIMIENTO
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	Cuenta correctamente los números one, two, three, four y five mediante un examen oral.	Divirtiéndonos con los números one, two, three, four y five.

III. SECUENCIA DIDACTICA:

	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	Motivación	_ Vamos a ver un video, luego vamos a cantar la canción Five Little Monkeys Jumping on the Bed.	_ Laptop _ Video _ Una manta	20
	Recuperación de saberes previos	_ Luego por grupos de 5, los estudiantes cantan y actúan como hacen los monitos.		
	Conflicto cognitivo	_ Los estudiantes tienen que poner en el árbol, la cantidad de plastilinas que sean necesarias según el número que se les indique. Ejemplo: si es el número two el estudiante que alce la mano en primer lugar, participará.		

DESARROLLO	Construcción del aprendizaje	<p>_ Practicamos la pronunciación de one, two, three, four y five luego por grupos ellos solos pronunciarán.</p> <p>_ Se realiza un role play en donde un compañero será el profesor y el otro un estudiante que dará un examen oral sobre los números en inglés, se utilizará la ficha de aplicación.</p> <p>A: Julio, the numbers in English, what are they?</p> <p>B: One, two, three, four, five.</p> <p>A: Very good!</p> <p>B: Thank you, miss.</p>	<p>_ Flashcards</p> <p>_ Pizarra</p> <p>_ Plumones</p> <p>_ Ficha de aplicación</p>	40
	CIERRE	Consolidación o sistematización	<p>_ Una vez más mencionan los números pero alternando turnos, usando la ficha de aplicación.</p> <p>Ejemplo: si Luis empezó a hablar (A) y después Ana (B), ahora Ana empezará a hablar (A).</p> <p>A: Julio, the numbers in English, what are they?</p> <p>B: One, two, three, four, five.</p> <p>A: Very good!</p> <p>B: Thank you, miss.</p>	<p>_ Ficha de aplicación</p>
Actividades de extensión		<p>_ Hago grupos de niños y niñas, los estudiantes dibujarán conjuntos en la pizarra o cuaderno.</p> <p>Ejemplo:</p> <p>Diré, make a set of two dogs, entre grupos se van a ayudar para hacer bien el conjunto.</p> <p>Luego hablarán sobre lo que han entendido.</p> <p>Ejemplo:</p> <p>Niños: We drew a set of two dogs.</p> <p>Niñas: We drew a set of one pencil.</p> <p>Niños: we are the winners because we finished first.</p> <p>Niñas: yes, you are the winners.</p>	<p>_ Pizarra</p> <p>_ Plumones</p> <p>_ Flashcards</p>	
Evaluación		Cuenta correctamente los números one, two, three, four y five mediante un examen oral.	Lista de cotejo	

Firma de la profesora

Firma de la alumna

Divirtiéndonos con los números

Nombre: _____

Grado: _____ Sección: _____ Fecha: _____

Cuenta correctamente los números one, two, three, four y five mediante un exámen oral.

**A: Julio, the numbers
in English, what are
they?**

A: Very good!

**B: One, two, three,
four, five.**

B: Thank you, miss.



Lista de cotejo N° 18

1. Institución Educativa : N° 32011 Hermilio Valdizan
 2. Área : Inglés
 3. Tema : Divirtiéndonos con los números
 4. Docente : Carmen Margarita Reyes Marcos
 5. Grado : 6 “D”
 6. Nivel : Primaria
 7. Fecha :

Indicador / Nombre	Cuenta correctamente los números one, two, three, four y five mediante un examen oral.									
	one		two		three		four		five	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1. ACOSTA DIAZ, Jesus Heber										
2. ARANDA RESURRECCION, Tyeler Songju										
3. CABELLO CARMEN, Alvaro Jhampiear										
4. CASTILLO RUBINO, Sarai Yameli										
5. DEL AGUILA MERA, Jordan Yalid										
6. DOLORES TEODOR, Jhosep Fabricio										
7. DURAN CARBAJAL, Mia Brisney										
8. ESCOLASTICO AMBICHO, Ambar Ssamir										
9. ESQUIVEL OMONTE, Joham Gerald										
10. ESTEBAN CABIA, Eymi Winniver										
11. GODOY ANTONIO, Esly Leonel										
12. GONZALES RIVERA, Yeral Victor										
13. LEMUS QUIROZ, Luis Josue										
14. MAGUIÑA PONCE, Yastin Jofeth										
15. MEJIA MENA, Piero Sungju										
16. MENDOZA ORTEGA, Bruno Macklele										
17. RAMOS GUERRA, Taina Dayana										
18. RETIS PEREZ, Mildrey Selene										
19. RICRA FALCON,Fabricio Angel										
20. RIVADENEYRA RIVERA, Esmeralda Cristina										
21. SILVA PEÑA, Older David										
22. SOTO IONICIO, Heily Jyysu										
23.SUPO MATAZOGLIO, Grecia Yadme										
24. TAYPE BARDALES, Marili										
25.TELL DAVILA,Grisel Mayara										
26. TORRES ESPINOZA, Elias Jehiel										
27. VILEGAS CIERTO, Mauro										
28. VILLOGAS AGAPITO, Ronelli Guimer										

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 19

(NIVEL PRIMARIA)

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1. **INSTITUCIÓN EDUCATIVA** : N° 32011 Hermilio Valdizan
- 2. **ÁREA** : Inglés
- 3. **DOCENTE** : Reyes Marcos Carmen Margarita
- 4. **FECHA** :
- 5. **GRADO** : 6° **SECCIÓN:** "D"
- 6. **DURACIÓN** : 90 minutos

II. TEMA: Las bebidas frías y calientes.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	CONOCIMIENTO
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	Nombra las bebidas frías soda, lemonade y calientes tea, coffee en una presentación a su compañero.	Las bebidas frías y calientes soda, lemonade, tea y coffee.

III. SECUENCIA DIDACTICA:

	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	Motivación	_ Preparo las bebidas té, café y limonada luego los muestro junto con la gaseosa y realizamos un diálogo.		20
	Recuperación de saberes previos	_ Se presenta a los estudiantes un flashcard en el cual se aprecian personas realizando alguna actividad, se solicita a los estudiantes que brinden ideas acerca de lo que puede ser el tema de la clase mediante lluvia de ideas.	_ Pizarra _ Plumones _ Flashcards	
	Conflicto cognitivo	_ Pregunto a los estudiantes si saben cómo se dice gaseosa, limonada, té y café en inglés.		

DESARROLLO	Construcción del aprendizaje	<p>_ Pego flashcards de las bebidas soda, lemonade, tea y coffee, luego practicamos la pronunciación de cada palabra y por grupos ellos solos pronunciarán. Mencionaré que el tema de la clase es: Las bebidas frías y calientes.</p> <p>_ Se realiza la siguiente presentación sobre las bebidas mediante el uso de la ficha de aplicación.</p> <p>A: _ This is soda.</p> <p>_ This is tea.</p> <p>_ This is lemonade.</p> <p>_ This is coffee.</p> <p>B: I want soda, please.</p> <p>A. Here is your soda.</p> <p>B. Thank you. It is delicious!</p> <p>A: Thank you.</p>	<p>_ Flashcards</p> <p>_ Pizarra</p> <p>_ Plumones</p> <p>_ Ficha de aplicación</p>	40
	Consolidación o sistematización	<p>_ Una vez más nombran las bebidas pero alternando turnos, usando la ficha de aplicación.</p> <p>Ejemplo: si Luis empezó a hablar (A) y después Ana (B), ahora Ana empezará a hablar (A).</p> <p>A: _ This is soda.</p> <p>_ This is tea.</p> <p>_ This is lemonade.</p> <p>_ This is coffee.</p> <p>B: I want soda, please.</p> <p>A. Here is your soda.</p> <p>B. Thank you. It is delicious!</p> <p>A: Thank you.</p>	<p>_ Papelotes</p> <p>_ Ficha de aplicación</p> <p>_ Pizarra</p> <p>_ Plumones</p> <p>_ Flashcards</p>	30
	Actividades de extensión	<p>_ Por grupos van a intentar completar un crucigrama en un papelote, los grupos que no lo logran, dialogan sobre qué bebida es y como es.</p> <p>Ejemplo:</p> <p>(A) This is a coffee, is black color.</p> <p>(B) Yes, and it is hot.</p>		
	Evaluación	Nombra las bebidas frías soda, lemonade y calientes tea, coffee en una presentación a su compañero.	Lista de cotejo	

Firma de la profesora

Firma de la alumna

Las bebidas frías y calientes

Nombre: _____

Grado: _____ Sección: _____ Fecha: _____

Nombra las bebidas frías: soda, lemonade y calientes: tea y coffee en una presentación a su compañero.

A: _ This is soda.

_ This is tea.

_ This is lemonade.

_ This is coffee.

A. Here is your soda.

A: Thank you.

B: I want soda, please.

B. Thank you. It is delicious!



Lista de cotejo N° 19

- 1. Institución Educativa** : N° 32011 Hermilio Valdizan
2. Área : Inglés
3. Tema : Las bebidas frías y calientes
4. Docente : Carmen Margarita Reyes Marcos
5. Grado : 6 "D"
6. Nivel : Primaria
7. Fecha :

Indicador Nombre	Nombra las bebidas frías: soda, lemonade y calientes: tea y coffee en una presentación a su compañero.							
	soda		lemonade		tea		coffee	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1. ACOSTA DIAZ, Jesus Heber								
2. ARANDA RESURRECCION, Tyeler Songju								
3. CABELLO CARMEN, Alvaro Jhampiear								
4. CASTILLO RUBINO, Sarai Yameli								
5. DEL AGUILA MERA, Jordan Yalid								
6. DOLORES TEODOR, Jhosep Fabricio								
7. DURAN CARBAJAL, Mia Brisney								
8. ESCOLASTICO AMBICHO, Ambar Ssamir								
9. ESQUIVEL OMONTE, Joham Gerald								
10. ESTEBAN CABIA, Eymi Winniver								
11. GODOY ANTONIO, Esly Leonel								
12. GONZALES RIVERA, Yeral Victor								
13. LEMUS QUIROZ, Luis Josue								
14. MAGUIÑA PONCE, Yastin Jofeth								
15. MEJIA MENA, Piero Sungju								
16. MENDOZA ORTEGA, Bruno Macklele								
17. RAMOS GUERRA, Taina Dayana								
18. RETIS PEREZ, Mildrey Selene								
19. RICRA FALCON, Fabricio Angel								
20. RIVADENEYRA RIVERA, Esmeralda Cristina								
21. SILVA PEÑA, Older David								
22. SOTO IONICIO, Heily Jyysu								
23. SUPO MATAZOGLIO, Grecia Yadme								
24. TAYPE BARDALES, Marili								
25. TELL DAVILA, Grisel Mayara								
26. TORRES ESPINOZA, Elias Jehiel								
27. VILEGAS CIERTO, Mauro								
28. VILLOGAS AGAPITO, Ronelli Guimer								

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 20

(NIVEL PRIMARIA)

I. DATOS INFORMATIVOS:

1. **INSTITUCIÓN EDUCATIVA** : N° 32011 Hermilio Valdizan
2. **ÁREA** : Inglés
3. **DOCENTE** : Reyes Marcos Carmen Margarita
4. **FECHA** :
5. **GRADO** : 6° **SECCIÓN:** "D"
6. **DURACIÓN** : 90 minutos

II. TEMA: Conociendo algunos adjetivos.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	CONOCIMIENTO
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	Pronuncia big, little, fast y slow mediante una conversación.	Conociendo algunos adjetivos big, little, fast y slow.

III. SECUENCIA DIDACTICA:

	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	Motivación	_ Muestro un video referido a los adjetivos en inglés.	_ Laptop _ Pizarra _ Plumones _ Video	20
	Recuperación de saberes previos	_ Indico las cosas de la casa en inglés que son grandes y pequeños, luego mencionamos que animales son rápidos y otros lentos.		
	Conflicto cognitivo	_ Pregunto a los estudiantes si saben cómo se dice grande, pequeño, rápido y lento en inglés.		

DESARROLLO	Construcción del aprendizaje	<p>_ Se da a conocer el tema de la clase. _ Practicaremos la pronunciación mediante los flashcards de big, little, fast y slow, luego sólo los estudiantes practicarán la pronunciación. _ Los estudiantes mencionan los adjetivos mediante una conversación.</p> <p>_ A: The elephant is big and silver color. B: Oh! the mouse is little and silver color, too. A: The rabbit is fast and white color. B: But, the snail is slow.</p>	<p>_ Flashcards _ Pizarra _ Plumones _ Ficha de aplicación</p>	40
	CIERRE	Consolidación o sistematización	<p>_ Una vez más nombran los adjetivos pero alternando turnos, usando la ficha de aplicación. Ejemplo: si Luis empezó a hablar (A) y después Ana (B), ahora Ana empezará a hablar (A).</p> <p>_ A: The elephant is big and silver color. B: Oh! the mouse is little and silver color, too. A: The rabbit is fast and white color. B: But, the snail is slow.</p>	<p>_ Ficha de aplicación _ Pizarra _ Plumones _ Flashcards</p>
Actividades de extensión		<p>_ Muestro flashcards con imágenes de objetos y animales y los estudiantes dialogan sobre lo que ven, luego completan oraciones con palabras y adjetivos en la pizarra. Ejemplo: The ____ is ____. The car is fast.</p>		
Evaluación		Pronuncia big, little, fast y slow mediante una conversación.	Lista de cotejo	

Firma de la profesora

Firma de la alumna

Conociendo algunos adjetivos

Nombre: _____

Grado: _____ Sección: _____ Fecha: _____

Pronuncia big, little, fast y slow mediante una conversación.

A: The elephant is big and silver color.

A: The rabbit is fast and white color.

B: Oh! the mouse is little and silver color, too.

B: But, the snail is slow.



Lista de cotejo N° 20

1. Institución Educativa : N° 32011 Hermilio Valdizan
2. Área : Inglés
3. Tema : Conociendo algunos
adjetivos
4. Docente : Carmen Margarita Reyes Marcos
5. Grado : 6 “D”
6. Nivel : Primaria
7. Fecha :

Indicador Nombre	Pronuncia big, little, fast y slow mediante una conversación.							
	big		little		fast		slow	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1. ACOSTA DIAZ, Jesus Heber								
2. ARANDA RESURRECCION, Tyeler Songju								
3. CABELLO CARMEN, Alvaro Jhampiear								
4. CASTILLO RUBINO, Sarai Yameli								
5. DEL AGUILA MERA, Jordan Yalid								
6. DOLORES TEODOR, Jhosep Fabricio								
7. DURAN CARBAJAL, Mia Brisney								
8. ESCOLASTICO AMBICHO, Ambar Ssamir								
9. ESQUIVEL OMONTE, Joham Gerald								
10. ESTEBAN CABIA, Eymi Winniver								
11. GODOY ANTONIO, Esly Leonel								
12. GONZALES RIVERA, Yeral Victor								
13. LEMUS QUIROZ, Luis Josue								
14. MAGUINA PONCE, Yastin Jofeth								
15. MEJIA MENA, Piero Sungju								
16. MENDOZA ORTEGA, Bruno Macklele								
17. RAMOS GUERRA, Taina Dayana								
18. RETIS PEREZ, Mildrey Selene								
19. RICRA FALCON, Fabricio Angel								
20. RIVADENEYRA RIVERA, Esmeralda Cristina								
21. SILVA PEÑA, Older David								
22. SOTO IONICIO, Heily Jyysu								
23. SUPO MATAZOGILIO, Grecia Yadme								
24. TAYPE BARDALES, Marili								
25. TELL DAVILA, Grisel Mayara								
26. TORRES ESPINOZA, Elias Jehiel								
27. VILEGAS CIERTO, Mauro								
28. VILLOGAS AGAPITO, Ronelli Guimer								



MINISTERIO DE EDUCACION

NÓMINA DE MATRÍCULA - 2021

El reporte de matricula se emitirá haciendo uso de la Nómina de Matricula del aplicativo informático SIAGIE (Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa), disponible en <http://siagie.minedu.gob.pe>. Este reporte es de responsabilidad del Director de la I.E. y TIENE CARÁCTER OFICIAL.

Datos de la Instancia de Gestión Educativa Descentralizada (DRE - UGEL)		Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo							Periodo Lectivo				Ubicación Geográfica											
Código		Número y/o Nombre	32011 HERMILIO VALDIZAN				Gestión ⁽⁷⁾	PGD	Inicio	15/03/2021	Fin	17/12/2021	Dpto.	HUÁNUCO										
Nombre de la DRE - UGEL		Código Modular	0 2 8 8 6 6 2		Característica ⁽⁴⁾	PC	Programa ⁽⁸⁾	-				Datos del Estudiante												
Nº Orden		Nº de D.N.I. o Código del Estudiante ⁽¹⁶⁾		Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)			Fecha de Nacimiento			Sexo H/M	Situación de Matrícula ⁽¹⁰⁾	País ⁽¹¹⁾	Padre vive S / NO	Madre vive S / NO	Lengua Matemática ⁽¹²⁾	Segunda Lengua ⁽¹²⁾	Trabaja el Estudiante S / NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la Madre ⁽¹³⁾	Nacimiento Registrado S / NO	Tipo de Discapacidad ⁽¹⁴⁾	Código Modular	Número y/o Nombre - RJ/RD	
1	D.N.I.	61789563	ARBI ALANIA, Carlos Daniel			05	05	2009	H	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI							
2	D.N.I.	61965338	ARIMUYA ACENSIO, Arely Kazumy			25	04	2009	M	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI							
3	D.N.I.	61828357	AUGUSTO FANANTE, Diego Leonardo			02	05	2009	H	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI							
4	D.N.I.	61965327	BASILIO ROMERO, Yamileth Dilaila			25	04	2009	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI							
5	D.N.I.	61789591	BASILIO TRUJILLO, Xiomara Rubi			20	05	2009	M	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI							
6	D.N.I.	62530838	BERNARDO VENANCIO, Dayana Maria Angela			13	01	2010	M	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI							
7	D.N.I.	61370627	BERROSPI RUIZ, Albert Sebastian			20	06	2008	H	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI							
8	D.N.I.	61789516	BUENO PABLO, Jhon Franklin			15	04	2009	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI							
9	D.N.I.	61928098	CADILLO MERINO, Maria Belen			16	12	2009	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI							
10	D.N.I.	61776778	CARDENAS HIDALGO, Camila Celine			26	07	2009	M	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI							
11	D.N.I.	61861329	CONCEPCION MORALES, Jhampiher Hilario			13	10	2009	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI							
12	D.N.I.	78590358	ESPINOZA BUSTAMANTE, Sofia Luana			29	03	2010	M	P	P	NO	SI	C	NO	SP	SI							
13	D.N.I.	61861203	FIGUEREDO JIMENEZ, Christian Fabian			23	09	2009	H	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI							
14	D.N.I.	61629436	GONZALES QUINTANA, Jose Aldair			25	06	2009	H	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI							
15	D.N.I.	61828564	ILDEFONSO AYALA, Jean Piero Osvaldo			19	06	2009	H	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI							
16	D.N.I.	61857093	ILLATOPA SANCHEZ, Thalia Solangel			18	09	2009	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI							
17	D.N.I.	73279556	JARAMILLO OSORIO, Jhon Lenin			15	04	2009	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI							
18	D.N.I.	61927951	LLANTO ILDEFONSO, Yosabet Liana			09	11	2009	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI							
19	D.N.I.	62546090	MAIZ MEDINA, Rahju Vicente			03	01	2010	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI							
20	D.N.I.	61928095	MOGOLLON GOMEZ, Liz Kiara			09	12	2009	M	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI							
21	D.N.I.	77791527	MOSTACERO SALVADOR, José Juan			19	11	2009	H	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI							

- (1) Nivel/ Ciclo : Para el caso EBR/EBE: (INI) Inicial (PRI) Primaria (SEC) Secundaria Para el caso EBA: (INI) Inicial, (INT) Intermedio, (AVA) Avanzado
- (2) Modalidad : (EBR) Educ. Básica Regular, (EBA) Educ. Básica Alternativa, (EBE) Educ. Básica Especial.
- (3) Grado/Edad : En caso de E. Inicial: registrar Edad (0,1,2,3,4,5). En el caso de Primaria o Secundaria: registrar grados: 1,2,3,4,5,6. En el caso de EBA: C.Inicial 1°, 2°, Intermedio 1°, 2°, 3°, Avanzado 1°, 2°, 3°, 4°. Colocar "-" si en la Nómina hay alumnos de varias edades (EI) o grados (Pr).
- (4) Característ. : Primaria : (U) Unidocente, (PM) Polidocente Multigrado y (PC) Polidocente Completo.
- (5) Forma : (Esc) Escolarizado, (NoEsc) No Escolarizado Para el caso EBA: (P) Presencial, (SP) Semi Presencial, (AD) A distancia
- (6) Sección : A,B,C,... Colocar "-" si es sección única o si se trata de Nivel Inicial
- (7) Gestión : (PGD)Púb. de gestión directa,(PGP)Púb.de Gestión Privada, (PR) Privada
- (8) Programa : (PBN) PEBANA: Prog.de Educ.Bás.Alter.de Niños y Adolescentes (PBJ) PEBAJA: Prog.de Educ.Bás. Alter.de Jóvenes y Adultos PBN/PBJ:PEBANA/PEBAJA. Prog.de Educ. Básica Alter. de Niños y Adolescentes, y Jóvenes y Adultos. Colocar "-" en caso de no corresponder
- (9) Turno : (M) Mañana, (T) Tarde, (N) Noche
- (10) Situación de Matrícula : (I) Ingresante, (P) Promovido, (PG) Permanece en el grado, (RE) Reingresante. Solo en el caso de EBA: (REI) Reingresante
- (11) País : (P) Perú, (E) Ecuador, (C) Colombia, (B) Brasil, (Bo) Bolivia, (Ch) Chile, (OT) Otro
- (12) Lengua : (C) Castellano, (Q) Quechua, (AI) Aimara, (OT) Otra lengua, (E) Lengua extranjera
- (13) Escolaridad de la Madre : (SE) Sin Escolaridad, (P) Primaria, (S) Secundaria, y (SP) Superior
- (14) Tipo de discapacidad : (DI) Intelectual, (DA) Auditiva, (DV) Visual, (DM) Motora, (SC) Sordoceguera (OT) Otro En caso de no adolecer discapacidad, dejar en blanco
- (15) IE de procedencia : Solo para el caso de estudiantes que proceden de otra Institución Educativa.
- (16) N° de DNI o Cod. Del Est. : El Cód. del Est. Se anotará solo en el caso que el estudiante no posea D.N.I. Est.:

N° Orden	D.N.I. o Código del Estudiante ⁽¹⁶⁾	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento			Datos del Estudiante											Institución Educativa de procedencia ⁽¹⁵⁾			
			Día	Mes	Año	Sexo H/M	Situación de Matricula ⁽¹⁰⁾	País ⁽¹¹⁾	Padre vive SI/NO	Madre vive SI/NO	Lengua Materna ⁽¹²⁾	Segunda Lengua ⁽¹²⁾	Trabaja el Estudiante SI/NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la Madre ⁽¹³⁾	Nacimiento Registrado SI/NO				
																	Código Modular	Número y/o Nombre - RJ/RD		
22	D.N.I. 6.1.9.6.5.3.4.7	OCROS SORIA, Harry William	09	04	2009	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI						
23	D.N.I. 6.1.8.6.1.2.5.0	ORIHUELA RAMOS, Danyela Azumy	17	09	2009	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI						
24	D.N.I. 6.1.9.2.8.1.0.2	ORIHUELA SANCHEZ, Fatima Adriana	15	12	2009	M	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI						
25	D.N.I. 6.1.7.8.9.5.7.8	PACHECO JACOBO, Hector Valentino	17	05	2009	H	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI						
26	D.N.I. 6.1.9.2.8.1.7.3	PONCIANO PEREZ, Mariana Melany	12	12	2009	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI						
27	D.N.I. 6.1.8.6.8.6.4.2	RICALDI AGUIRRE, Leonardo Liroy	08	09	2009	H	P	P	SI	SI	C			SP	SI					
28	D.N.I. 6.2.5.6.0.0.1.4	RIVERA PALOMINO, Jose Armando	19	02	2010	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI						
29	D.N.I. 6.2.5.4.6.2.0.1	ROJAS FERNANDEZ, Sherelin Xiomara	16	02	2010	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI						
30	D.N.I. 6.1.8.3.7.7.4.7	ROJAS PAZ, Jossel Eduardo	08	08	2009	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI						
31	D.N.I. 6.1.8.6.1.0.2.1	SALAZAR DURAND, Kelvin Kurt	03	08	2009	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI						
32	D.N.I. 6.1.6.3.1.2.4.0	SANCHEZ COTRINA, Paulo Ademyr	07	12	2009	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI						
33	D.N.I. 6.1.9.2.7.9.4.9	SANTOS BAZAN, Stibens	27	10	2009	H	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI						
34	D.N.I. 6.1.8.2.8.4.6.8	SANTOS CASIQUE, Leonardo Damian	10	06	2009	H	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI						
35	D.N.I. 6.1.7.7.6.8.2.3	TRIGOS OLORTEGUI, Cristhina Guadalupe	05	08	2009	M	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI						
36	D.N.I. 6.1.7.8.9.5.4.0	TRINIDAD BARDALES, Anahy Jennifer	30	04	2009	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI						
37	D.N.I. 6.1.9.1.9.6.9.4	URBANO ALEJO, Maycoll Yonatan	11	12	2009	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI						
38	D.N.I. 6.2.5.4.6.2.3.2	VARA ESPINOZA, Alessandra Valentina	26	01	2010	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI						
39																				
40																				
41																				
42																				
43																				
44																				
45																				
46																				
47																				
48																				
49																				
50																				

Resumen	
Hombres	21
Mujeres	17
Total	38

CABRERA DE TORRES, Maria Antonia
 Responsable de la matrícula
 Firma - Post Firma

CASTILLO ORTEGA, Nelvan Liz
 Director (a) de la Institución Educativa
 Firma - Post Firma y Sello

Aprobación de la Nómina			
R.D. Institucional	Día	Mes	Año
040	17	03	2021



MINISTERIO DE EDUCACION

NÓMINA DE MATRÍCULA - 2021

El reporte de matrícula se emitirá haciendo uso de la Nómima de Matrícula del aplicativo informático SIAGIE (Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa), disponible en <http://siagie.minedu.gob.pe>. Este reporte es de responsabilidad del Director de la I.E. y TIENE CARÁCTER OFICIAL.

Datos de la Instancia de Gestión Educativa Descentralizada (DRE - UGEL)			Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo						Periodo Lectivo						Ubicación Geográfica										
Número y/o Nombre			32011 HERMILO VALDIZAN			Gestión ⁽⁷⁾	PGD	Inicio	15/03/2021		Fin	17/12/2021		Dpto.	HUÁNUCO										
Código	1 0 0 0 0 1		Código Modular	0 2 8 8 6 2		Característica ⁽⁴⁾	PC	Programa ⁽⁸⁾	-						Prov.	HUÁNUCO									
Nombre de la DRE - UGEL	UGEL Huánuco		Resolución de Creación N°			Forma ⁽⁵⁾	Esc							Dist.	HUANUCO										
			Nivel/Ciclo ⁽¹⁾	PRI	Grado/Edad ⁽³⁾	6	Sección ⁽⁶⁾	D	Turno ⁽⁹⁾		T		Centro Poblado												
			Modalidad ⁽²⁾	EBR	Nombre Sección (Solo Inicial)									Institución Educativa de procedencia ⁽¹⁵⁾											
N° Orden	N° de D.N.I. o Código del Estudiante ⁽¹⁶⁾		Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)				Fecha de Nacimiento			Sexo H/M	Situación de Matrícula ⁽¹⁰⁾	País ⁽¹¹⁾	Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Lengua Materna ⁽¹²⁾	Segunda Lengua ⁽¹²⁾	Trabaja el Estudiante SI / NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la Madre ⁽¹³⁾	Nacimiento Registrado SI/NO	Tipo de Discapacidad ⁽¹⁴⁾	Código Modular	Número y/o Nombre - RJ/RD		
							Día	Mes	Año															HUANUCO	
1	D.N.I.	811156061	ACOSTA DIAZ, Jesus Heber				21	11	2009	H	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI							
2	D.N.I.	611950701	ARANDA RESURRECCION, Tyeler Songju				10	07	2009	H	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI							
3	D.N.I.	621159363	CABELLO CARMEN, Alvaro Jhampier				30	12	2008	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI							
4	D.N.I.	60728656	CASTILLO RUBINO, Sarai Yameli				05	04	2009	M	P	P	NO	SI	C	NO	SE	SI							
5	D.N.I.	611820844	DEL AGUILA MERA, Jordan Yalid				08	07	2009	H	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI							
6	D.N.I.	611811495	DOLORES TEODOR, Jhosep Fabricio				12	07	2009	H	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI							
7	D.N.I.	62530820	DURAN CARBAJAL, Mia Brisney				21	01	2010	M	P	P	NO	SI	C	NO	SE	SI							
8	D.N.I.	62054673	ESCOLASTICO AMBICHO, Ambar Ssamir				18	01	2009	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI							
9	D.N.I.	611874618	ESQUIVEL OMONTE, Joham Gerald				01	09	2009	H	P	P	SI	SI	C		SP	SI							
10	D.N.I.	611965294	ESTEBAN CABIA, Eymi Winniver				23	04	2009	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI							
11	D.N.I.	611811544	GODOY ANTONIO, Esly Leonel				13	07	2009	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI							
12	D.N.I.	62422139	GONZALES RIVERA, Yeral Victor				23	09	2009	H	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI							
13	19028866200098		LEMUS QUIROZ, Luis Josue				06	06	2009	H	P	OT	NO	SI	C	NO	S	NO							
14	D.N.I.	611828609	MAGUIÑA PONCE, Yastin Jofeth				01	07	2009	H	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI							
15	D.N.I.	611811455	MEJIA MENA, Piero Sungju				10	07	2009	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI							
16	D.N.I.	621123069	MENDOZA ORTEGA, Bruno Macklele				06	01	2010	H	P	P	NO	SI	C	NO	S	SI							
17	D.N.I.	62537418	RAMOS GUERRA, Taina Dayana				09	11	2009	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI							
18	D.N.I.	611445950	RETIS PEREZ, Mildrey Selene				23	10	2008	M	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI							
19	D.N.I.	611677757	RICRA FALCON, Fabricio Angel				07	04	2009	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI							
20	D.N.I.	611919612	RIVADENEYRA RIVERA, Esmeralda Cristina				15	11	2009	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI							
21	D.N.I.	73296188	SILVA PEÑA, Older David				05	05	2009	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI							

- (1) Nivel/ Ciclo : Para el caso EBR/EBE: (INI) Inicial (PRI) Primaria (SEC) Secundaria Para el caso EBA: (INI) Inicial, (INT) Intermedio, (AVA) Avanzado
- (2) Modalidad : (EBR) Educ. Básica Regular, (EBA) Educ. Básica Alternativa, (EBE) Educ. Básica Especial.
- (3) Grado/Edad : En caso de E. Inicial: registrar Edad (0,1,2,3,4,5). En el caso de Primaria o Secundaria: registrar grados: 1,2,3,4,5,6. En el caso de EBA: C.Inicial 1°, 2°, Intermedio 1°, 2°, 3°; Avanzado 1°, 2°, 3°, 4°. Colocar "-" si en la Nómima hay alumnos de varias edades (EI) o grados (Pr).
- (4) Caracterist. : Primaria : (U) Unidocente, (PM) Polidocente Multigrado y (PC) Polidocente Completo.

- (5) Forma : (Esc) Escolarizado, (NoEsc) No Escolarizado Para el caso EBA: (P) Presencial, (SP) Semi Presencial, (AD) A distancia
- (6) Sección : A,B,C,... Colocar "-" si es sección única o si se trata de Nivel Inicial
- (7) Gestión : (PGD) P.úb. de gestión directa, (PGP) P.úb. de Gestión Privada, (PR) Privada
- (8) Programa : (PBN) PEBANA: Prog. de Educ. Bás. Alter. de Niños y Adolescentes (PBJ) PEBAJA: Prog. de Educ. Bás. Alter. de Jóvenes y Adultos PBN/PBJ: PEBANA/PEBAJA. Prog. de Educ. Básica Alter. de Niños y Adolescentes, y Jóvenes y Adultos. Colocar "-" en caso de no corresponder

- (9) Turno : (M) Mañana, (T) Tarde, (N) Noche
- (10) Situación de Matrícula : (I) Ingresante, (P) Promovido, (PG) Permanece en el grado, (RE) Reentrante. Solo en el caso de EBA: (REI) Reingresante
- (11) País : (P) Perú, (E) Ecuador, (C) Colombia, (B) Brasil, (Bo) Bolivia, (Ch) Chile, (OT) Otro
- (12) Lengua : (C) Castellano, (Q) Quechua, (A1) Aimara, (OT) Otra lengua, (E) Lengua extranjera
- (13) Escolarid. de la Madre : (SE) Sin Escolaridad, (P) Primaria, (S) Secundaria, y (SP) Superior
- (14) Tipo de discapacidad : (DI) Intelectual, (DA) Auditiva, (DV) Visual, (DM) Motora, (SC) Sordoceguera (OT) Otro
- (15) IE de procedencia : Solo para el caso de estudiantes que proceden de otra Institución Educativa.
- (16) N° de DNI o Cod. Del Est. : El Cód. del Est. Se anotará solo en el caso que el estudiante no posea D.N.I. Est.:

N° Orden	D.N.I. o Código del Estudiante ⁽¹⁶⁾	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento			Datos del Estudiante										Institución Educativa de procedencia ⁽¹⁵⁾			
			Día	Mes	Año	Sexo H/M	Situación de Matrícula(10)	País(11)	Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Lengua Materna(12)	Segunda Lengua(12)	Trabaja el Estudiante SI / NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la Madre(13)	Nacimiento Registrado SI/NO	Tipo de Discapacidad(14)	Código Modular	Número y/o Nombre - RJ/RD
22	D.N.I. 6.1.7.0.8.4.9.4	SOTO DIONICIO, Heily Jyysu	25	03	2010	M	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI					
23	D.N.I. 6.1.4.6.7.2.4.0	SUPO MATAZOGLIO, Grecia Yadme	23	09	2008	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI					
24	D.N.I. 7.3.9.1.4.5.2.5	TAYPE BARDALES, Marili	11	11	2009	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI					
25	D.N.I. 6.2.5.4.7.3.6.5	TELLO DAVILA, Grisel Mayara	08	01	2010	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI					
26	D.N.I. 6.1.8.5.7.1.3.8	TORRES ESPINOZA, Elias Jehiel	16	10	2009	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI					
27	D.N.I. 6.1.4.6.7.5.7.2	VILLEGAS CIERTO, Mauro	24	10	2008	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI					
28	D.N.I. 6.0.3.5.3.1.8.8	VILLOGAS AGAPITO, Ronelli Guimer	15	01	2010	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI					
29																			
30																			
31																			
32																			
33																			
34																			
35																			
36																			
37																			
38																			
39																			
40																			
41																			
42																			
43																			
44																			
45																			
46																			
47																			
48																			
49																			
50																			

Resumen	
Hombres	18
Mujeres	10
Total	28

CARLOSVIZA HUANCCO, Doris

Responsable de la matrícula

Firma - Post Firma

CASTILLO ORTEGA, Nelvan Liz

Director (a) de la Institución Educativa

Firma - Post Firma y Sello

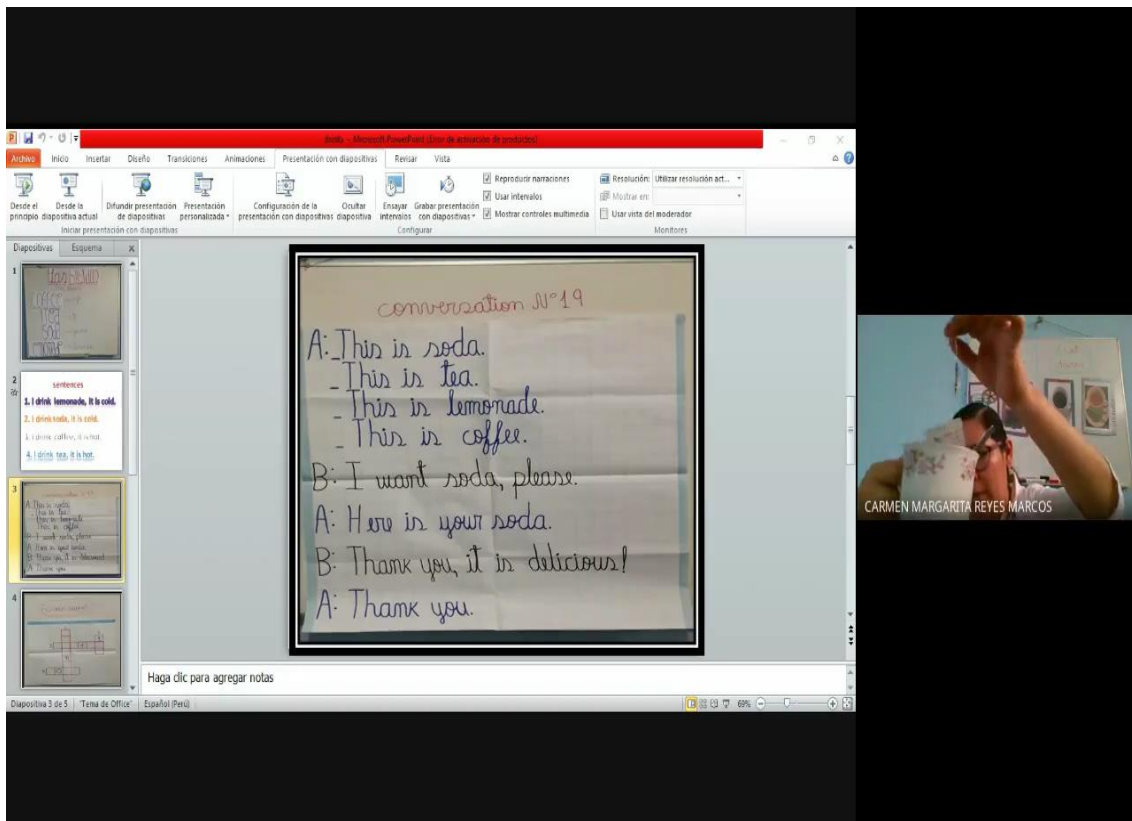
Aprobación de la Nómina			
R.D. Institucional	Día	Mes	Año
040	17	03	2021

ANEXO N.º 07 – Panel Fotográfico de la Ejecución del Estudio

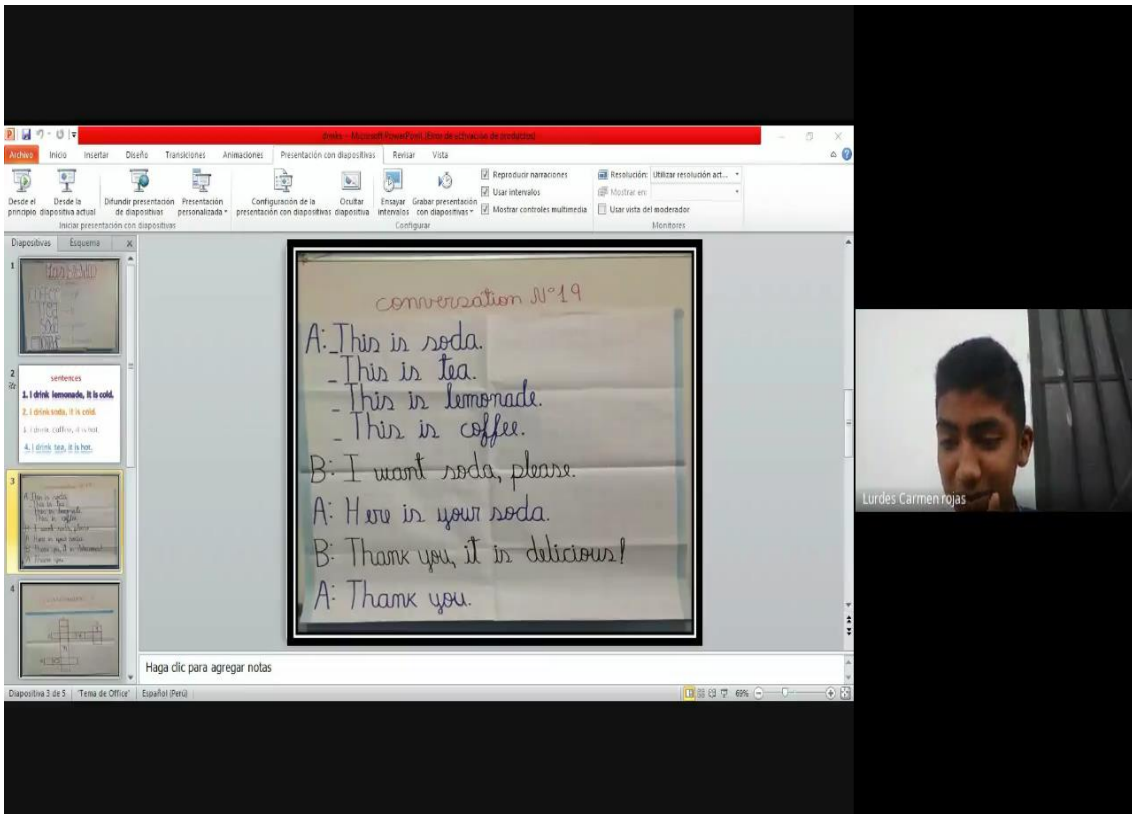


CARMEN MARGARITA REYES MARCOS

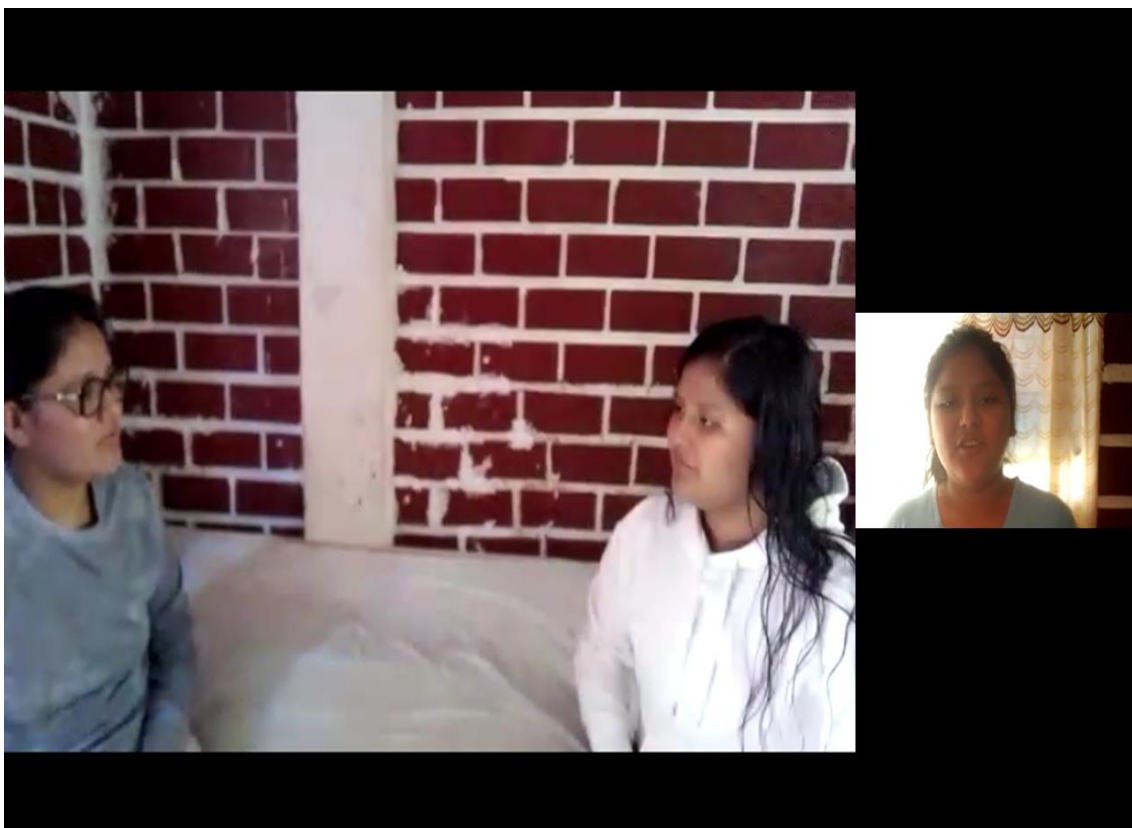
Fotografía 01: Aplicación del Enfoque Comunicativo para la Pronunciación del Inglés.



Fotografía 02: Explicación de la Expresión e Interacción Oral en una Conversación.



Fotografía 03: Estudiante del 6° “D” de Primaria (Expresión Oral).



Fotografía 04: Estudiantes del 6° “D” de Primaria (Interacción Oral).